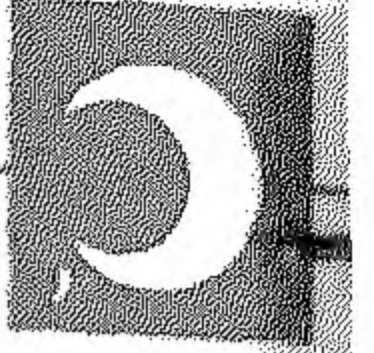


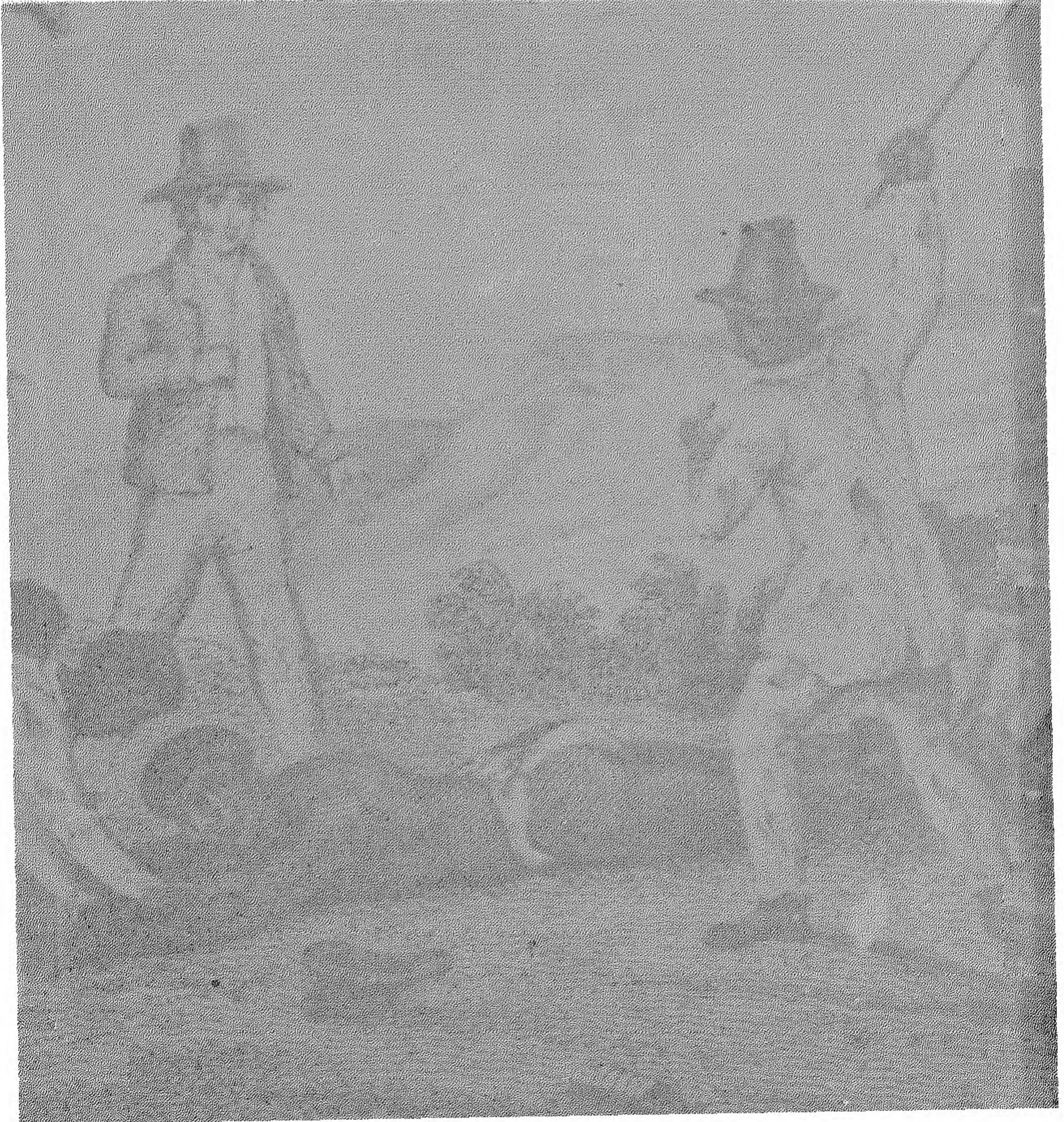
كتاب المجلد



سلسلة  
تعليمية  
فكرية

# تجارة الرق والرقيق

• جون هنريك كلارك • فينسنت هاردنج





# كتاب الهلال

سلسلة شهرية تصدر عن « دار الهلال »

رئيسة مجلس الإدارة : أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة : صبرى أبوالمجد

رئيس التحرير : د. حسين مؤنس

سكرتير التحرير : عايد عياد

## مركز الإدارة

دار الهلال ١٦ محمد عز الغرب

تليفون ٢٠٦١٠ ( عشرة خطوط )

KITAB AL-HILAL

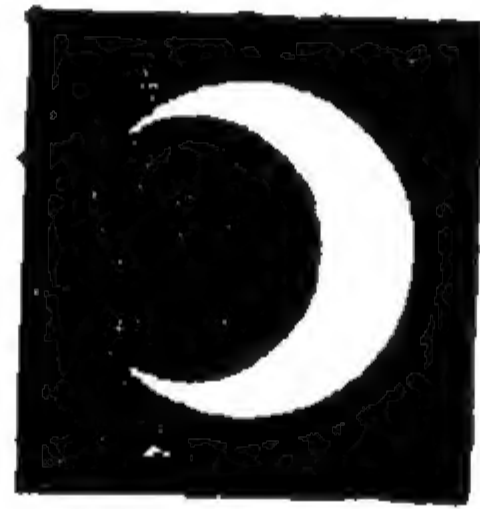
العدد ٣٦٢ - ربيع الاول ١٤٠١ - فبراير ١٩٨١

No. 362 February 1981

## الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ١٢ عددا - في جمهورية مصر العربية جنيهاً مصرياً بالبريد العادى • وبلاد اتحادى البريه العربى والافريقى وباكستان ثلاثة ونصف جنيه مصرى بالبريد الجوى • وفى سائر انحاء العالم سبعة دولارات بالبريد العادى وخمس عشرة دولاراً بالبريد الجوى •  
والقيمة تسدد مقدماً لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج • م • ع • بحواله بريديه غير حكومية وباقى بلاد العالم بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب •

# كتاب الهلال



سلسلة شهرية ينشر الثقافة بين الجميع



# تجارة الرق والرقائق

بتأليف

جون هنريك كلارك وفينسنت هاردنج

بترجمة

مصطفى الشهابي

دار المساعي



## مقدمة المترجم

استعبد الانسان القوى من قديم الزمان اخاه الانسان الضعيف واتخذة رقيقا يخدمه ويسخره ويملكه ويبيعه ويشتريه وعندما انتشرت الحروب عم الاسترقاق جميع انحاء العالم وصار المنتصرون يبقون على حياة الاسرى لاستخدامهم ، وبذلك اصبح الرق نظاما مسلما به في العالم ، بل كان بعض الفلاسفة يقرر ان الناس صنفان . صنف خلق ليكون سيذا ، وصنف خلق ليكون عبدا ، وانهم لم يخلقوا من طينة واحدة : فالسادة والامراء خلقوا من طينة قوامها تبر الذهب ، والعبيد والاجراء خلقوا من طينة اخرى لا قيمة لها .

وكانت المجتمعات الانسانية قبل الاسلام تفرق في الحقوق بين السادة والعبيد فلم يكن من حق الارقاء ان يتولوا الوظائف العامة وكانت افظع العقوبات تحل بهم اذا ارتكبوا اقل الاخطاء في حق اسيادهم ، واذا اعتدى سيد على عبد لم يعاقب على اعتدائه ، واذا اعتدى عبد على سيد حقت عليه العقوبة اضعافا مضاعفة ، ومنها في الهند مثلا عقاب العبيد بانتزاع اللسن وصب الزيت المفلى في الافواه او دس الاسياخ الحديدية المحماه فيها . اما في مصر والصين وبلاد الفرس فكانت الشرائع تعطى الارقاء بعض الحماية من تعسف اسيادهم .

وفى بلاد الاغريق كان يساء الى الأرقاء أشد الاساءة ، وخاصة فى أسبرطة ، التى قال عنها ( بلو تارك ) « ان الحر فيها كان أكثر الناس حرية ، فى حين كان الرقيق فيها أشد الناس استرقاقا » . لكن هذه المعاملة لم تكن أسوأ من معاملة الرومان لأرقائهم .

### الرق فى العصور الوسطى :

وفى العصور الوسطى ، أى بعد ظهور المسيحية ، كان الأرقاء يعانون تلك المعاملة القاسية ، وكان سبب كثرة الأرقاء عند الجرمان مقامرتهم بنسائهم وأولادهم ، وكان القسانون فى فرنسا يحرم الزواج بين الأحرار والأرقاء ، ويوقع الأحرار فى العبودية ، اذا ارتبطوا بمثل هذا الزواج ..

وفى أسبانيا كانوا يحرقون المرأة الحرة ومن تقترب به من الأرقاء ، وهما على قيد الحياة ، كما كان يحكم على مثل هذه المرأة فى ايطاليا بالاعدام .

وفى انجلترا كان الأرقاء نوعين ، أحدهم شبيه بالمنقولات ، وهؤلاء يجوز بيعهم ، والثانى شبيه بالعقار ، وهم المكلفون بخدمة الأرض ، وهؤلاء لا يباعون الا معها .

### موقف المسيحية من الرق :

أمر الانجيل الناس أن يحبوا بعضهم بعضا ، ولكن لم يرد به - كما لم يرد فى غيره من الكتب السماوية نص صريح يحرم الاسترقاق ، كما لم يقل بتحريمه



الحواريون ، أى أى من الطوائف المسيحية المختلفة ، فيما بعد .

وقد أوصى بولس الأرقاء فى رسالته الى أهل افسس بآسبا الصفرى ، أن يطيعوا أسيادهم كما يطيعوا السيد المسيح . وأمرهم فى رسالته الى أحد تلاميذه أن يعتبروا أسيادهم أهلا لكل تشرىف وتبجيل ، ولكنه من وجهة أخرى أوصى الأسياد بالانصاف فى معاملة أرقائهم ، وفى رسالة أخرى أوصى بالحرص على رضا أسيادهم . وأوصى بطرس الأرقاء فى رسالته الأولى بأن يخضعوا لأسيادهم وان يخشوهم .

وسار من جاء من آباء الكنيسة على أثر الحواريين ، على سننهم ، فأباحوا الاسترقاق وأقروه ومنهم البابا القديس جريجوريوس الأكبر .

من ذلك يتضح أن الديانة المسيحية لم تحرم الاسترقاق نصا ، ولم تلغه عملا .

### الاسلام والرق :

فلما جاء الاسلام لم يرض عن هذا الوضع المهيى لكرامة بنى آدم ، والذي كان ضاربا أطنابه فى أرجاء العالم ومنها الجزيرة العربية ، وكان منطقيا مع مبادئه السامية فى تحقيق المساواة والحرية والعدالة الاجتماعية للناس جميعا دون تمييز ولا تفرقة . فالاسلام لم يرد للناس الا تخليص أنفسهم من الرذائل وتحرير الأرقاء منهم من ذل العبودية .

ولما كان الرق سائدا فى الجزيرة العربية كما قدمنا ،

فان الاسلام يأمر بتحريمه مرة واحدة ، ولكنه لم يقره  
ايضا بل عمل على حصره في أضيق الحدود ، والقضاء  
على أسبابه .

وقد حصر الاسلام مصدر الاسترقاق في الحرب  
فقط ، بشرط أن تكون حربا قانونية منظمة ، يسبقها  
الإنذار والأشهار ، وأن تكون قتالا مع القوم الكافرين .  
في حين كانت مصادر الاسترقاق عند سائر الأمم كثيرة  
ومتنوعة .

### الرفيق في ظل الاسلام :

أعلن الاسلام في صراحة ووضوح « انه لا فضل لعربي  
على عجمي أو لأبيض على أسود الا بالتقوى أو بعمل  
صالح » ، اخوانكم خولكم جعلهم الله تحت أيديكم ، فمن  
كان أخوه تحت يده ، فليطعمه مما ياكل ، وليلبسه مما  
يلبس » ، « لا يقل أحدكم عبدي ولا أمتي ولكن ليقل :  
فتاى وفتاى وغلami » .

كما أعلن الاسلام في صراحة ووضوح أنه يحب الحرية  
ويمجدها ويحرص على تحقيقها ، وأنه يعتبر تحرير  
الرقاب من أعظم القربات التي يتقرب الناس بها الى  
ربهم ، وفي ذلك يقول القرآن الكريم بعد أن بين نعمة  
الله على الانسان في خلقه وتكوين أعضائه ، وتكريمه  
بالعقل ، وهدايته الى النجدين - وهما معرفة الخير  
والشر ، يقول القرآن الكريم بعد الامتنان على الانسان  
بهذا كله : « فلا أقترح العقبة . وما أدراك ما العقبة .  
فك رقبة . أو اطعام في يوم ذي مسغبة . يتيما ذا  
مقرية . أو مسكينا ذا متربة » فهو يعد العقبة الكبرى

التي يجب على الانسان ان يعمل لاجتيازها ، هي احترام  
الانسانية في جميع افرادها ، بتحريرهم من العبودية  
يملك الرقبة ، ومن العبودية للفقر أو المسكنة أو اليتيم ،  
التي من شأنها أن تجعل الانسان ذليلا مستضعفا قابلا  
لما يفرضه عليه غيره .

وبهذا أعلن كرامة الانسان وحقه في الحرية ، ثم  
وضع الخطة المحكمة لتصفية الرق على سبيل التدرج  
تصفية نهائية بغير أن يفاجئ المجتمعات بالفائه دفعة  
واحدة ، حتى لا تهتز بذلك اهتزازا عنيفا يصيب  
المتحررين كما يصيب غيرهم .

### الاسلام وتصفية الرق :

وقد عمل الاسلام على تضيق المسالك التي تؤدي  
الى الرق وتوسيع التي تؤدي الى الحرية .

فمن المنافذ الكثيرة أنه جعل العتق كفارة لبعض  
ما يرتكب من الأخطاء والتقصير ، « ومن قتل مؤمنا  
خطأ فتحرير رقبة مؤمنة » . ومن فطر عامدا في  
رمضان فعليه أن يكفر عن ذلك بعتق رقبة أو صوم  
ستين يوما متتابعة . ومن حنث في يمينه فمما يكفر به  
عن حنثه عتق رقبة . وإذا ظاهر الزوج من زوجته ، أي  
قال لها كما كان يقول العرب قديما : أنت على كظهر  
أمي ، أي لا تحلين لي ، ثم أراد أن يعود اليها ، فعليه  
أن يحرر رقبة من العبودية تحقيقا لقوله تعالى : « والذين  
يظاهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا » أي يراجعون  
أنفسهم في شأنه ، ويريدون اصلاح خطئهم فيه -  
فتحرير رقبة من قبل أن يتماسا « أي من قبل أن



يمس الرجل المظاهر زوجته أو تمسه هذه الزوجة ،  
وتلك رغبة بادية من المشرع في العتق والتحرير ، ووضع  
الزوجين في موضع يحملهما على ذلك حملا ، تلبية  
لرغبتهما الطبيعية في المراجعة واعادة الحياة الزوجية .  
ومن مثل بعبده أو ضربه فكفارته ان يعتقه ، عملا  
بقول الرسول : « من لطم مملوكه أو ضربه فكفارته  
عتقه » .

وروى الامام على عن الرسول قوله : « اتقوا الله فيما  
ملكتم ايما نكم » . كما روت عنه ام سلمة : « اتقوا الله  
في الصلاة وفيما ملكتم ايما نكم » أى مراقبة الله وخشيته  
في معاملة عبده بمنزلة مراقبته وخشيته في الصلاة ،  
التي هي عماد الدين ومن أهم أركان الاسلام .

وروى عنه صلى الله عليه وسلم : « الصلاة وما ملكتم  
ايما نكم » ويقال ان هذه الجملة كانت آخر ما نطق به  
الرسول الكريم ، عند وفاته .

وروى ابن عمر عنه عليه الصلاة والسلام : « اتقوا  
الله في الضعيفين المملوك والمرأة » ، وفي الأثر الكريم  
« لقد أوصاني حبيبي جبرائيل بالرفق بالرقيق حتى  
ظننت ان الناس لا تستعبد ولا تستخدم » .

وقد فتح الاسلام أبوابا أخرى للعتق ، منها أنه اذا  
صار الرجل عبدا لآخر تجمععه وإياه رابطة القرابة  
والنسب ، سواء اكان من الأصول أو الفروع الآية درجة  
كانت ، فانه يعتق حتما . واذا هرب العبد الأجنبي من  
بلاده وجاء الى دار الاسلام وأسلم نال حريته . وقد  
التجأ كثير من العبيد في واقعتى الطائف والحديبية الى

ممسك الرسول الكريم فاعتقهم ، ورفض اعادتهم الى  
اسيادهم .

ومن منافذ التحرر ايضا تخصيص جزء من مال  
الزكاة لعتق العبيد والاماء ، قال تعالى : « انما  
الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة  
قلوبهم ، وفي الرقاب ، والفارمين وفي سبيل الله وابن  
السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم » فقوله  
تعالى « وفي الرقاب » معناه : وفي اطلاق الرقاب من  
قيود الرق ، لأنه بمثابة الأغلال التي توضع في الرقاب ،  
لأن الغل لا يوضع الا في عنق البهيمة .

ومن المنافذ التي هياها الاسلام لتصفية الرق وتحرير  
العبيد والاماء ما يقرره من أن السيد اذا رزق من أمته  
المملوكة له ، بولد - ذكر أو أنثى - فان وضعها يتغير  
ووضعها الاجتماعي ينتقل الى منزلة غير منزلة العبودية  
الصرف ، فتصبح « أم ولد » وهذا هو الوصف الشرعي  
لها بعد ولادتها من سيدها وهو وصف فيه تكريم ، لأنها  
أصبحت تشترك مع سيدها في ولد يناديهما بوصف  
« الأمومة » ويناديه بوصف « الأبوة » ويضاف عليه  
كل منهما قدرا مشتركا من الحنان والمحبة .

ومن مقتضيات الوضع الجديد ، أنه لا يجوز للسيد  
في حياته أن يبيعه أو يهبها أو يتصرف أي تصرف يعوق  
تحررها . كما أنها تصبح مستحقة للحرية بعد موت  
سيدها ، فتخرج من تركته مهما بلغت قيمتها وتقدم  
حريتها على كل الحقوق المترتبة على التركة من ديون  
أو وصايا أو أنصبة للوارثين .

واذن فعلاقتها به أشبه بعلاقة الزوجة بزوجها ، ولذلك

فان الولد الذى جاء ثمرة لهذا الاتصال من السيد بها يولد حرا ، فلا يتبع أمه كما هى قاعدة الرقيق ، ويكون له من الحقوق على أبيه فى حياته ، وبعد مماته ، مثل ما لسائر الأولاد الذين كانوا ثمرة زواج من نساء حرائر ، وهلمه القساعة تسرى على الأمة غير المسلمة أيضا .

وقد تحرر بسبب هذا النظام كثير من الاماء ، وكان لهن أولاد يعيشون أحرارا مثل آبائهم ، وقد عرف التاريخ منهم من وصل الى مرتبة الخلافة — كالمأمون العباسى بن هرون الرشيد ، وغيره كثيرون .

وقد اتيح لكثير من الأرقاء ، فى ظل الاسلام ، ان يدركوا أسمى المناصب ، ومن هؤلاء كافور الأخشيدى العبد الخصى الذى تولى حكم مصر ، كما تولاه بعده عشرات من المماليك .

وفى التاريخ الحديث لدينا « خليل اغا » الذى كان من أصحاب النفوذ الواسع فى عصر الخديو اسماعيل .

### هل أقر الاسلام شراء الجوارى والعبيد ؟

ان شراء الجوارى والعبيد الذى كان يجرى حتى أوائل القرن الحالى ، لا تنطبق عليه القساعة التى أباحها الاسلام ، فهؤلاء الذين كانوا يباعون من الجوارى والعبيد ليسوا أسرى حرب دينية عدوانية ، لم يفرض استرقاقهم ، وليس هناك وجه ما يخرجهم عن كونهم أحرارا ، فبيعهم وشراؤهم باطل والعقود التى كان



يعقدها المتعاقدون لا يترتب عليها آثارها ، اذ يشترط  
فى البيع أن يكون المبيع صالحا للتملك والحر لا يملك  
بحال من الأحوال ، بل أن تملكه واستعباده جريمة من  
الجرائم التى لعن الاسلام فاعلها ، وهدد مرتكبها بالطرد  
من رحمة الله .

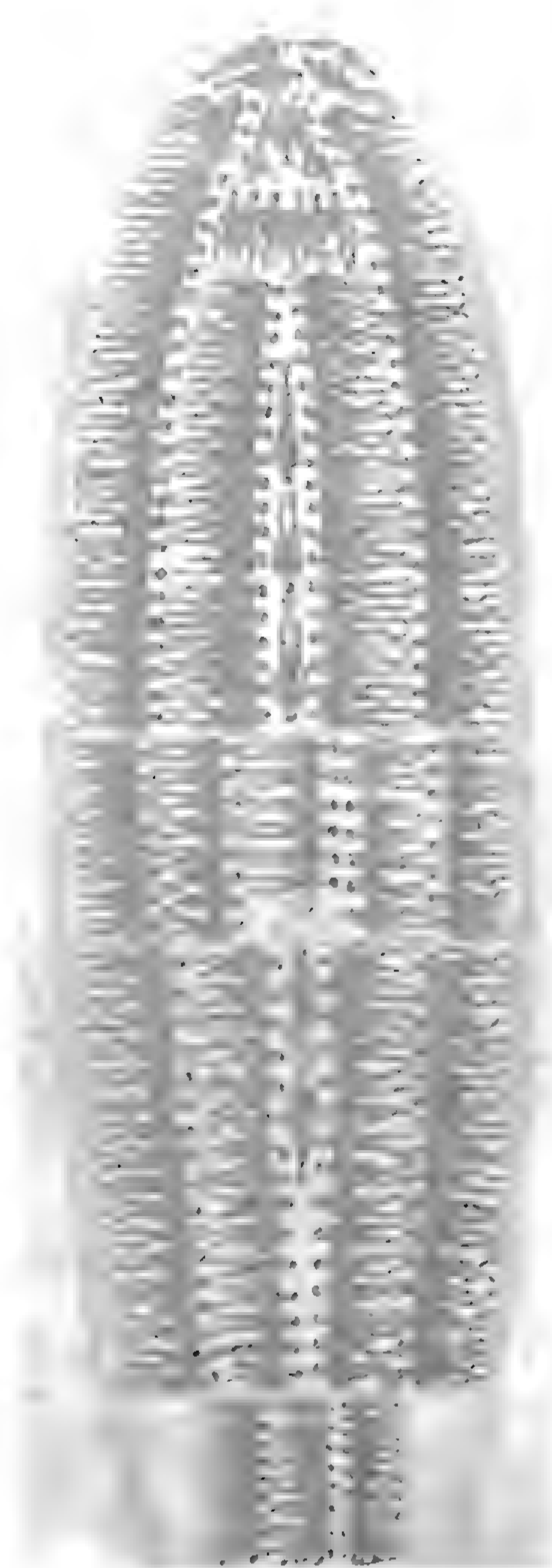
## الرق في العصور الحديثة

### البرتغاليون اول المتجرين بالرقيق :

كان البرتغاليون اول من اتصل بالقسارة الافريقية وسكانها ، وكانت الجهات التي نزلوا بها مجرد نقط مبعثرة على الساحل ، لا تتعمق فى الداخل ، ولم تكن أقطارا أو مستعمرات بالمعنى المعروف .

ولم تلبث تلك النقط أن تحصنت وأقيمت بها القلاع والاستحكامات ، ينزل بها - ويحتوى بها عند الحاجة - عدد من الجنود والملاحين والتجار . ومن تلك النقط كان يجرى الاتصال بالأهالى المقيمين الى جوارها ويتم تبادل السلع بين الفريقين . وكانت أهم السلع الافريقية : الذهب والعاج وأما ما كان يأخذه الافريقيون مقابل ذلك فسلع أهمها الخمر والأسلحة النارية والبارود ، ولم يكن العبيد من السلع الداخلة فى التبادل اول الأمر ولكنها لم تلبث أن أصبحت فى النصف الأول من القرن السادس عشر بصفة عامة أهم السلع جميعا .

عندئذ بدأت صفحة من افظع واشنع الصفحات فى تاريخ العالم كله اذ تعرضت افريقية لطوفان من الشقاء





لم يعرف له نظير في العصور السابقة .

وكان البرتغاليون أول المشتغلين بتجارة الرقيق ، وكان اتجاههم في البداية الى الأسواق الأوربية في إسبانيا والبرتغال بصفة خاصة .

ولكن الأسبان لم يلبثوا أن استخدموا الرقيق في المزارع والمناجم بجزر الهند الغربية ، وتطلب الأمر عددا كبيرا من الأرقاء ، ولفت ذلك أنظار بعض الدول الأوربية فأخذت تتسابق في هذا الميدان ، ميدان تجارة الرقيق ، فدخلته هولندا وفرنسا والدانيمارك وبريطانيا .

### الانجليز والرقيق :

ولم تلبث بريطانيا أن احتلت المكان الأول في تجارة الرقيق ، وبزت سائر الدول في تلك التجارة ، وممن اشتهر فيها « سير جون هوكنس » ( ١٥٣٢ - ١٥٩٥ ) وقد شجعتة الملكة إليزابيث الأولى وكافأته على نشاطه بمنحه درعا نقشت عليه صورة زنجي مصفد بالأغلال ، وصار هذا شعارا له ولأسرته . وكان هذا الرجل يطوف بسفينته ويختطف العبيد من سواحل افريقيا ثم يبيعهم لأصحاب المزارع في المستعمرات الإسبانية التي كانت أهم الأسواق لتصريف هذه السلعة البشرية .

### الرق في الولايات المتحدة :

وجد المهاجرون الأوروبيون أمامهم آلاف الأميال المربعة من الأرض الصالحة للزراعة ولكنهم لا يستطيعون استغلالها لقلّة الأيدي العاملة .

لذلك ما كادت أول سفينة ، وكانت هولندية ، ترسو

على سواحل أمريكا الشمالية ( الولايات المتحدة ) عام ١٦١٩ ، وحمولتها شحنة من الرقيق الأسود القادم من افريقية ، حتى باعت كامل شحنتها لأصحاب مزارع الدخان في ولاية فرجينيا ، وكان ذلك بمثابة افتتاح لسوق جديدة تظلمها الراية البريطانية . ولم تلبث أمريكا الشمالية أن أصبحت أعظم الأسواق استيعابا للرقيق .

وكون الانجليز والفرنسيون والبرتغاليون والهولنديون والدانيماركيون شركات رأسمالية تؤلف بموافقة الحكومة ( والبرلمان ) ويصدر بإنشائها قانون يخول لها صراحة الحصول على الرقيق من سواحل افريقيا الغربية وتبيعه في الأسواق وكان نصيب الانجليز في هذه التجارة أكثر من نصفها .

وأصبحت شحنات الرقيق الأسود تتوافد على أمريكا ، ولا يقل عدد الافريقيين ، رجالا ونساء وأطفالا ، الذين تصيدهم الأوروبيون ونقلوهم الى أمريكا عن عشرة ملايين وقد بيعوا في أمريكا الشمالية وجزر الهند الغربية وأمريكا الوسطى وأمريكا الجنوبية ، وذلك في المدة من منتصف القرن السادس عشر ومنتصف القرن التاسع عشر . ولا يفوتنا ان ننوه بهلاك عدد آخر لا يقل عن العدد السابق ذكره اثناء اقتناص السود في افريقية واثناء نقلهم في السفن .

### طريقة الاقتناص :

كانت طريقة اقتناص الرقيق تتسم بالوحشية والتناهي في القسوة وكانت الوسيلة المتبعة هي حرق القرى وقت السحر والسود نيام ، ثم يخطفون وهم

يحاولون النجاة من النيران ، وبعد أن يجمعوا يساقون إلى السواحل حيث توجد مستودعات خاصة يحبسون فيها حتى تأتي السفن لنقلهم وفي هذه المستودعات كانوا لا يعطون من الزاد إلا بمقدار ما يمسك رفقهم ، ثم يدفع كل رجل أو امرأة أو طفل ويوسم باسم التاجر الذي اشتراه وكان هذا الوسم شبيها بوسم الماشية بقطعة من الحديد الملتهب . ويظل هؤلاء المساكين في محبسهم حتى تحملهم السفن . ورغبة في تقليل نفقات النقل كانوا يرصون رصا ، كما يرص السردين في العلب ، الواحد لصق الآخر . ونتيجة لقلة العناية الصحية وقلة الغذاء كان يموت من شحنة السفينة نحو ثلاثين في المائة من السود .

وأخذت شحنات الرقيق الأسود تتوالى على أمريكا الشمالية عاما بعد عام ، يشتريهم السادة البيض في مزادات علنية وينقلونهم إلى المزارع بأسماء جديدة ، هي أسماء ساداتهم البيض ، للعمل تحت وطأة الشمس القاسية في مزارع القطن والدخان في ولايات الجنوب التي أطلق عليها اسم « الحزام الأسود » وهي ولايات ألاباما وتينيسي ولويزيانا وجورجيا .

وأقبل أصحاب المزارع على شرائهم واستخدامهم في الزراعة وكانت ميناء تشارلستون ( الواقعة على ساحل ولاية كارولينا الجنوبية ) أكبر سوق لتجارة الرقيق ، وفيها كان الأفريقيون الأرقاء يودعون في حظائر لا يستر أجسادهم شيء ، سوى الخرق البالية ، وإذا اشترى أمريكي جماعة منهم قيدهم بالحبال ودفع بهم أمامه كالماشية إلى حيث يقيمون في أكواخ حقيرة ، ثم يساقون كل يوم إلى الحقل والسياط تلهب ظهورهم ، حيث



يحملون من الفجر الى غروب الشمس ، وحتى يوم الأحد كانوا يرسلون الى الغابات ليجمعوا الأخشاب ثم يبيعوها ويشترون بثمنها ما يحتاجون اليه ، وكان أبناؤهم يعتبرون ملكا لصاحب المزرعة ، له الحق في بيعهم .

### الرق ورجال الدين في أمريكا :

عندما اعتنق بعض السود المسيحية كان المفروض ان المسيحي لا يستعبد مسيحيا مثله ولكن بعض الولايات اصدرت قانونا يجعل استرقاق المسيحي جائزا ومشروعا والمفهوم طبعا هو ان ذلك المسيحي الذي يجوز استرقاقه هو ذلك الافريقي الاسود .

وبرر رجال الدين المسيحيين الاسترقاق بقولهم ان من واجب المسيحيين الاتقياء نشر المسيحية بين الوثنيين ولما كان من غير المتيسر الوصول الى الغابات الافريقية لنشر المسيحية بين سكانها فمن الواجب احضار الافريقيين الى أمريكا لجعلهم مسيحيين !!

بذلك أصبح استرقاق الافريقيين عملا دينيا يؤيده ويزكيه رجال الدين ويثاب عليه مالك الرقيق .

كما ذهب بعض رجال الدين المسيحي الى ان الجنس الاسود من نسل حام بن نوح ولما كانت التوراة قد ذكرت ان حاماً اغضب أباه ، فلعن نسله ودعا عليه بالاسترقاق لنسل يافث بن نوح ، أي النسل الأبيض .

وشاع بين ملاك الرقيق أن الله يبارك لمالك الرقيق اذا تمكن من تحويل الأرقاء الوثنيين الى مسيحيين فإذا أصبحوا مسيحيين كان القنسس يعلمونهم أن المسيحية

تؤكد على طاعة العبد للسيد مهما حدث ، فطاعة العبد وأمانته لسيدته ضمان للجنة . كما حرم القسس على الزنوج قراءة الكتاب المقدس ووضعت كتب دينية للزنوج تتضمن تلك المبادئ الشاذة وغيرها وخلاصتها الحث على وجوب الطاعة والرضوخ للأسياد مهما كان أسلوب معاملتهم وأن صبر الزنجى وتحمله يثاب عليه في الآخرة .

### بدء استنكار الرق :

وظلت هذه الحال سائدة حتى اوائل القرن التاسع عشر ثم بدأت أصوات استنكار لها في الدانيمارك ثم في انجلترا منبادية بأن هذا عمل وحشى يتناقى والدين المسيحى . وحدث مثل هذا فى الولايات المتحدة نفسها . فأما الدانيمارك فلم تكن تشترك فى تجارة الرقيق من قريب أو بعيد وأما انجلترا فربما كان الدافع لها الانتقام من الولايات المتحدة التى ظفست بالتححرر من ربة الاستعمار البريطانى وحرمانها من الأيدى العاملة الرخيصة ، وأما الولايات المتحدة فكانت أسواقها قد اكتظت بالرقيق ولم تعد فى حاجة الى بضاعة جديدة وفى التوالد والتكاثر الطبيعى بين زنوجها ما يكفى لسد الحاجة ، ولعل الدافع الأساسى هو غرب أفريقيا - الذى عرف باسم ساحل العبيد - قد استنفد موارده من الرقيق وأصبح كالمنجم الذى نضب ما به .

ومهما يكن من أمر فقد واصلت انجلترا دعوتها وأبرمت اتفاقات ومعااهدات تستنكر تجارة الرقيق وتحرمها . وجدير بالذكر ان مصر وقعت مع انجلترا

معاهدة لالغاء الرقيق ومنع التجارة فيه عام ١٨٧٧ .

### استنكار الرق فى الولايات المتحدة :

منذ بداية القرن ١٩ رثى بعض ذى النفوس الكبيرة لحال الرقيق فى الولايات المتحدة فعملوا على تحرير من استطاعوا وأرسلوا بهم الى غرب افريقيا للاقامة فى مدينة اقيمت هناك باسم « منروفيا » عام ١٨٢٢ وقد توسعت المدينة وضمت اليها اجزاء كبيرة لكثرة الزنوج المحررين العائدين لافريقيا وفى عام ١٨٤٧ أصبحت تلك المناطق جمهورية باسم ليبيريا .

وقد قامت عقب الاستقلال حركة ترمى الى الفناء الرق فى الولايات المتحدة وتكونت عدة جمعيات وعقدت عدة مؤتمرات أصدرت قرارات استنكرت فيها الرق وطالبت بالفائه ، وأخذت الولايات المتحدة فى تنفيذ تلك القرارات التى تقضى بها أبسط المبادئ الانسانية .

وسرت فى البلاد روح جديدة اذ قام فريق من الكتاب والشعراء ينددون بالاسترقاق وفى طليعتهم الكاتب الأمريكى « رالف أمرسون » ( ١٨٠٣ - ١٨٨٢ ) كما زاد عدد الهيئات التى نادت بالفائه ، وهاجم رجال الدين الرق على منابر الكنائس ، وتحمس الكثيرون فكانوا يساعدون على تهريب الارقاء من الولايات الجنوبية الى الشمالية والى كندا .

وانبرت الكاتبة « هاريت بيتشر ستو » ( ١٨١٢ - ١٨٩٦ ) لتصوير حال الافريقيين السود بأمريكا فى قصة مسلسلية طويلة نشرتها احدى المجلات وأطلقت عليها اسم

« كوخ العام توم » ثم ظهرت كاملة مطبوعة في كتاب خلال شهر مارس ١٨٥٢ . ولقيت تلك القصة رواجا لا مثيل له فأعيد طبعها مرارا .

ولكن جمهرة أبناء الجنوب عارضوا فكرة التحرير لحاجتهم الى الأيدي العاملة الرخيصة ولا سيما بعد اختراع آلة حلج القطن الميكانيكية عام ١٧٩٣ ، فقد كان الزنجى يمضى يوما بأكمله فى تنقية بضعة أرطال من القطن ، ومن ثم كانت عملية شاقة تحتاج لوقت طويل ولذلك لم تكن للقطن أهمية تذكر كمحصول لصعوبة الافادة منه .

فلما ظهرت آلة الحلج الميكانيكية غيرت الأوضاع وأصبح فى استطاعة الزنجى أن يدير دولاب الحلج لحلج خمسين رطلا على الأقل يوميا . وكانت النتيجة الاقبال على زراعة القطن وزيادة إنتاجه من ١٠٠٠٠ ر.ب. إلى عام ١٧٩٣ إلى ٧٣٠٠٠ ر.ب. عام ١٨٠٠ ثم إلى ١٧٨٠٠٠ ر.ب. عام ١٨١٠ ، وفى عام ١٨٦١ كان الانتاج ٤٠٠٠٠٠ ر.ب. . ولذلك سادت الجنوب زراعة القطن واتسعت أسواقه واحتاج المزارعون الى أرقاء أكثر .

وعلى الرغم من الجهود التى بذلت لالغاء الرق فقد ارتفع عدد الأرقاء من ١٩١٠٠٠ ر.ب. عام ١٨٠٠ إلى أربعة ملايين عام ١٨٦٠ .

ومما ساعد على ازدياد عدد الأرقاء أن الكونجرس ترك أمر الاسترقاق الى كل ولاية على حدة ، مما أثار الشماليين ودفعهم الى تكوين حزب انضم اليه « ابراهام لنكولن » وتكون فى نفس الوقت حزب معارض من الجنوبيين بزعامة « جفرسون دافير » ( ١٨٠٨ - ١٨٨٩ ) .



وحلت انتخابات رئاسة الجمهورية وكان لنكولن فى  
طلیمة المرشحين وكانت الخطیسة السیاسیة لحزبه  
( الجمهورى ) هى أنه « لیس للكونجرس أو لای مجلس  
تشریعى فى المقاطعات التصریح بالرق بصفة قانونیة  
فى أیة ولاية من الولايات الأمريکیة » .

وشعر الجنوبيون بما فى هذا المبدأ من خطر على  
اقتصادیاتهم ، ولذلك أعدوا عدتهم للانسحاب من الاتحاد  
الأمریكى اذا ما فاز لنكولن فى الانتخابات .

ولذلك ما كاد يعلن انتخاب لنكولن رئيسا حتى بادرت  
ولاية كارولينا الجنوبيه باعلان الانفصال عن الاتحاد  
الأمریكى فى ديسمبر ١٨٦٠ وتبعتها ست ولايات أخرى ،  
وانتخبت هذه الولايات السبع « جفرسون دافيز » رئيسا  
مؤقتا .

ازاء ذلك أعلن لنكولن فى خطابه الاول سیاسته نحو  
الرق وصرح بوجوب دوام اتحاد الولايات وبطلان الدعوة  
الى انسحاب أیة ولاية منه .

وبات الجميع يترقبون الحرب ولكن كلا من الفريقين  
بقى محجبا عن كل ما يؤدي الى نشوب القتال .

وأخيرا اعتدى الجنوبيون على حامیة تابعة للشمالیین  
فى ميناء « تشارلستون » بولاية كارولينا الجنوبيه  
فى أوائل ١٨٦١ ، وفى نفس الوقت أعلنت ولايات أخرى  
الانفصال عن الاتحاد الأمريكى .

وقامت الحرب التى استمرت حتى إبریل ١٨٦٥  
وانتهت بانتصار الشمالیین واعلان إلغاء الرق نهائیا .  
واستطاع نفر من الأفریقیین أن يشق طريقه الى الثراء

وذلك لتعدد مصادر الثروة هناك فأنشأوا المتاجر والمصانع الصغيرة وأصبحوا بمرور الأيام منافسين أشداء للبيض .

وفي الوقت نفسه قام فريق من جنود الجنوب المسرحين بتكوين ناد لهم في مدينة « بولاسكي » Pulaski إحدى مدن الولايات الجنوبية ، ولما كانوا شبانا فقد عمدوا الى الحفلات يقيمونها ليلا حول النيران في الخلاء ، ثم دفعهم المجون الى ابتكار ملابس تنكرية واتخاذ مصطلحات خاصة ، وجراهم في هذا العبث جنود بعض المدن الأخرى وشبانها ، وتفتت أذهانهم عن هذا اللباس الغريب ذي اللون الأبيض وسموا أنفسهم « الكوكلوكس كلان » الذين لاحظوا ان الأفريقيين أخذوا يشقون طريقهم في المجتمع الأمريكي ، ويحاولون محلهم ، فأكلت الغيرة صدورهم ، وعمدوا الى مضايقتهم بشتى الطرق ، فرسموا لهم حدودا لا يتخطونها ، في طليعتها تحريم زواجهم بالبيض ، وتغالوا في هذا الاتجاه فحرموا على البيض الزواج من الأفريقيات .

ثم تطورت الأمور بمضى الأيام ، وغمرت أعضاء هذه الجماعة موهبة من الحماسة للأصلاح الروحي والخلقى فأخذت تنزل العقاب بمن يفرطون في الخمر أو يقصرون في التوجه الى الكنيسة أو يظهرون عطفًا على الأفريقيين وكان هؤلاء يعاقبون بجلدهم بالسياط عادة أو بنهب متاجرهم ، مما أثار الرأي العام فأصدرت مختلف الولايات عام ١٨٧٥ قوانين بالقضاء « جماعة الكوكلوكس كلان » وما يشابهها .

ولكن قيام الحرب العظمى الاولى والتحاق عدد كبير منهم بالجيش وترقية بعضهم الى مراتب الضباط ، وتغلغلهم فى مختلف نواحي الحياة الأمريكية ، وظهورهم أعضاء عاملين فيها . كل ذلك لفت الأنظار اليهم وزاد الحقد عندما انتشرت البطالة بين البيض عقب الحرب فثارت ثائرة بعض البيض ، وعادت « جماعة الكوكلوكس كلان » من جديد الى اضطهاد السود فى شتى نواحي الحياة .

وأصبح اضطهاد السود فى أمريكا يختلف عن كل اضطهاد عنصري ، لأنه كان اضطهادا شبه رسمى تقضى به قوانين بعض الولايات ، فولاية ميسيسيبى وعدد غير قليل من الولايات الأخرى كانت تحتم فصل التلاميذ البيض عن السود فى مختلف مراحل التعليم ، كما تعتبر زواج شخص أبيض من شخص أفريقى الأصل زواجا باطلا ، بل ان بعضها تفالى فى ذلك الى درجة لا يتصورها العقل كتخصيص كنائس وسيارات وغير ذلك لهم .

والويل كل الويل لمن جرؤ على مخالفة الحدود المرسومة أو التقاليد الموضوعة ، فقد كان أبسط عقاب له هو طريقة « لينش » (١) أى التعليق من الرقبة فى شجرة .

كما كان الكفيل بتنفيذ تلك العقوبة هم أعضاء هذه الجمعيات .

---

(١) لينش اسم مزارع أمريكى كان يملك مزرعة بعيدة عن العمران أبان السنوات الأولى للهجرة ، وكان يعاقب بنفسه من يهاجمون مزرعته أو يحاولون السطو عليها بتعليقهم من رقابهم على الشجر دون أن يلجأ الي رجال الأمن .

وقلما استطاع رجال الشرطة أن يقفوا في طريق هذا الانتقام الوحشي الذي يقدم عليه البيض دون روية أو تفكير وإذا حدث أن تدخلت الشرطة وقبضت على أسود متهم بأية جريمة في انتظار محاكمته فكثيرا ما يختطفه البيض ليعدموه بهذه الطريقة البشعة دون انتظام نتيجة التحقيق التي كثيرا ما أسفرت عن براءة السود مما اتهموا به .

وكثيرا ما لقي الشرقيون الذين يقيمون بالولايات متاعب جمة بسبب لونهم من ذلك ما حدث لسفير الهند في ٢٣ من أغسطس ١٩٥٥ إذ أجبره رجال أحد المطارات الى الانتقال الى القاعة المخصصة للسود لتناول غذائه قبل سفره الى المكسيك مما اضطر الحكومة الامريكية الى الاعتذار رسميا عن هذا الحادث .

ومنذ عدة أعوام اعتدنا أن نقرأ في بداية كل عام دراسي ما يقوم به الشباب في الجامعات والمعاهد العليا من حركات عنيفة للحيلولة دون التحاق السود بتلك الجامعات والمعاهد .

وكل ذلك بايعاز وتأيد من جماعة « الشيطان الأبيض » رغم أن السود يشاطرون البيض في دفع الضرائب المحلية الخاصة بالتعليم .

ومن أكثر ما يروى في هذا الصدد طرافة أن مجلس إحدى المدن الكبرى الجنوبية المعروفة بعداؤها للسود جمع من سكانها البيض والسود على السواء مبلغا كبيرا ساهم السود فيه بنحو الربع لتحسين حال مدارسها . واجتمع مجلس المدينة وبين أعضائه قلة من السود



وقرر بأغلبية الأصوات تحويل المبلغ كله للاتفاق على مدارس البيض .

وهنا تساءل أحد الأعضاء السود : هل تعنون بدفع المبلغ لمدارس البيض أن تخرج شبابا مهذباً ؟  
فأجاب الأعضاء البيض : نعم .

وكان تعليق هذا العضو : اذن نحن السود على استعداد لدفع مبلغ آخر يعدل ما دفعناه لكى يكون شبابكم أكثر تهديبا !

وبعد أن هدأت الحال نسبيا عادت تلك الجماعات ، كوكلو كس كلان الى الظهور فى السنوات الأخيرة وخاصة فى الجنوب حيث يكثر الزنوج وأقدم بعض أعضائها على قتل الزنوج وخاصة الأطفال دون ما سبب أو بسبب تافه .

وكان قمة الاعتداء على الزنوج هو مصرع الزعيم الزنجى دكتور مارتين لوثر كنج فى ٤ ابريل ١٩٦٨ بمدينة ممفيس بولاية تينيسى .

### ثورات الأرقاء :

ومنذ بدأت تجارة الرقيق تسود أمريكا ، لم يستكن الأرقاء للظلم فقاموا بعدة ثورات منها ثورة فى نيويورك عام ١٧١٢ انتهت بانتحار ستة والحكم بالشنق على واحد وعشرين زنجيا ، كما قامت ثورة أخرى عام ١٧٤١ وانتهت بشنق ١٣ واحراق ١٣ واعادة ٧١ زنجيا الى أفريقيا .

وفى عام ١٨٣١ قاد الزنجى « نات ترنر » ثورة فى

فرجنيا وقتل ٤٧ رجلا أبيض وقد استندى الجيش  
لاخمادها وقبض على « ترنر » وشنق مع بعض المشتركين  
معه .

وفى عام ١٩٦٧ انفجرت أكبر ثورة للزواج فى الولايات  
المتحدة بسبب سياسة جونسون العنصرية فاندلعت  
نيران القضب المكبوت فى نفوس أكثر من ٢٠ مليون  
يحملون الجنسية الأمريكية أسما وليسكنهم لا يعاملون  
كمواطنين أمريكيين وإنما يعاملون معاملة شاذة باعتبارهم  
أقل مستوى من البيض وقد امتدت أعمال العنف  
والتخريب فى ٩ ولايات مما اضطر الجيش الأمريكى  
للتدخل لانقاذ الموقف .

وانتهى الأمر بالفاء كثير من القوانين الشاذة التى  
لا تكفل للزواج المساواة بالبيض ، ولكن بصفة رسمية ،  
أما العرف السائد بين البيض فيما يختص بمعاملتهم  
ونظرتهم للسود فسيحتاج الى عشرات الأعوام حتى  
تسود المساواة الحقيقية .

### بعض مشاهير الزنوج :

ولم ينكر المؤرخون المنصفون التنويه بالسود الذين  
أدوا خدمات جليلة للمجتمع الأمريكى ، بل ووضعوهم  
فى مصصاف الأعلام ومن هؤلاء جورج واشنطن كارفر  
( ١٨٦١ - ١٩٤٣ ) ذلك العبد الذى قام بعدة  
أبحاث لتفادى وعلاج أمراض النباتات بصفة خاصة ،  
مما ضاعف من محاصيل الولايات الجنوبية ومنهم دكتور  
« رالف بنش » سكرتير عام الأمم المتحدة وكذا « أندرو  
يانج » سفير الولايات المتحدة فى هيئة الأمم المتحدة

عام ١٩٧٧ ، يضاف الى هؤلاء جميعا أبطال الدورات الأولمبية فأغلبهم من الزنوج ، وينتمى الى هؤلاء البطل محمد على كلاى وهو غنى عن التعريف .

### بعض احصاءات :

يبلغ عدد سكان الولايات المتحدة نحو ٢١٠.٠٠٠.٠٠٠ منهم نحو ١٨٤.٠٠٠.٠٠٠ أبيض و ٢٦.٠٠٠.٠٠٠ أسود أى بنسبة ٧ : ١ ولا شك أن هذه النسبة ستزايد على مرور الأيام لكثرة تناسل السود .

وأما نسبة التعليم فهى ٨ : ١ .

وأما الدخل فمتوسط دخل الأسود أقل كثيرا من نصف دخل الأبيض .

وأكثر المناطق ازدهاما بالسود هى مدينة نيويورك .

وبعد فإن البعض يعتقد أن ما يحدث للسود إنما هو نتيجة لهوس وتعصب بعض الشبان البيض وأن الزمان كفيل بردع هؤلاء ، خاصة وأن السود أصبح منهم أعضاء فى الكونجرس ومجالس الولايات بل وحكام لبعض الولايات وقضاة ومحامون .. الخ ، مما يدفع الى احترامهم وتقديرهم .

ويوم تسود المساواة الحقيقية ، يومئذ يحق للأبناء الولايات المتحدة أن يزهو بديمقراطيتهم ويفخر تمثال الحرية ، المقام فى مدخل ميناء نيويورك بأن رسالته قد تحققت .

## مقدمة

### بقلم جون هنريك كلارك (١)

في هذا الكتاب الثاني من سلسلة « تراث السود » ، قام الكتاب المشتركون في تأليفه باستئناف واعادة بحث موضوع كتب عنه الكثير ولكنه لا يزال يساء فهمه لدى اغلب الناس . وأساس اساءة الفهم هذه هو أن معظم الدارسين لهذا الموضوع ينظرون الى تجارة الرقيق الافريقى باعتبار أنها كانت نظام الرق الوحيد الذى عرفه الانسان . والواقع ان الرق نظام قديم وليس هناك بين معظم الشعوب من لم يكن فريسة له فى وقت ما .

وتجارة الرقيق الافريقى يمكن فهمها بجلاء اذا ألقينا نظرة موجزة على الجذور التاريخية للرق كنظام عالمى .

لقد كان الرق فى المجتمعات القديمة مختلفا عن نوع الرق الذى ادخله الأوروبيون الى افريقيا فى القرنين

---

(١) هو كاتب ومربي ومحرر ومؤرخ معروف دوليا بكتاباته عن ثقافة السود المعاصرة والتاريخ الافرو أمريكى وهو أحد مؤسسى أكاديمية السود للفنون والاداب ومحرر مجلة « سبل الحرية » وهو مستشار تليفزيونى عن تراث السود . وقد نشر عدة كتب عن حياة اعلام افريقيا وعن الاقاصيص الافريقية وغيرها . نال شهادة الليسانس من جامعة نيويورك وقد سافر الى غرب افريقيا حيث ألقى عدة محاضرات عن تاريخ افريقيا فى جامعة نيجيريا وجامعة غانا . وقد عين أخيرا أستاذا مساعدا للدراسات الخاصة بالسود فى جامعة نيويورك .





## الخامس والسادس عشر .

لقد كان الرقيق في أغلب المجتمعات القديمة يظل مسترقاً لمدة محددة ، وفي أغلب الحالات كان الأرقاء من أسرى الحروب المحلية ، ولم يكن لون الجلد هو العامل الذي يقرر مصير الشخص من حيث الاسترقاق ، كما كانت للأرقاء حقوق يحترمها « أسيادهم » ، ففي مصر وكوش واليونان وروما في أوائل ظهورها ، كانت هناك قوانين معروفة تحكم العلاقة بين الأرقاء و « أسيادهم » ، وبعض هذه القوانين سجلته شرائع موسى .

وفي كتاب « تاريخ الرق وتجارة الرقيق » ذكر مؤلفه و . بليك عن الرق في العصور القديمة ما يأتي :

« لقد أجازت الشريعة الموسوية ما كان موجوداً ، قبل ظهورها ، في الأمم المحيطة دون أن تحاول جعله نظاماً ثابتاً وقد نصت الشرائع اليهودية على تعديلات وتغييرات حسنت أحوال الأرقاء من أبناء هذا الشعب الذي كان يمكن لبعض أبنائه استرقاق البعض الآخر ، فاليهودي يمكنه أن يبيع نفسه إذا كان فقيراً ، كما يستطيع الأب أن يبيع أطفاله ، وكذلك الدائن يمكنه أن يسترق المدين واللصوص الذين لا يستطيعون رد ما سرقوه كانوا يباعون لمصلحة المسروق منهم . أما أسرى الحرب فمصيرهم إلى الاسترقاق وإذا اشترى يهودي أسيراً يهودياً من شخص غير يهودي فيمكنه بيعه إلى يهودي آخر .

وعند حلول عام اليوبيل (١) يطلق سراح جميع الأسرى اليهود ، دون غيرهم .

---

(١) اليوبيل هو الاحتفال الذي كان يقيمه اليهود كل خمسين عاماً لتذكيرهم بخروجهم من مصر . « المترجم »

وتقضى شرائع موسى بأنه إذا ضرب سيد خادما أو خادمة من الرقيق وتسبب في موته فإنه يعاقب وهذا لا ينطبق إلا على الرقيق اليهودى . ونصت تلك الشرائع أيضا على أنه فى استطاعة أى يهودى أن يسترد حريته إذا استطاع ذلك بنفسه أو بمساعدة أصدقائه وله الحق فى أن يأخذ معه زوجته وأطفاله عند تحرره .

وهذا يدل على أن الرقيق فى العالم القديم كان يلقى بعض الانسانية ، وهذا ينطبق على آسيا وأفريقيا قديما . والواقع أنه فى افريقيا - خلال العصور القديمة والحديثة - سما بعض الأرقاء فوق نير الاسترقاق وأصبحوا ملوكا على الجماعات التى كانوا أرقاء فيها .

وإذا كان وجود الرق فى غرب افريقيا قبل اتصالها بالأوربيين مبررا لتجارة الرقيق فان نظام الرقيق الذى كان موجودا يختلف عما ابتكره الأوربيون ، ذلك لأن النظام الأوروبى جرد الرقيق من الصفات الانسانية كلية وهذا التجريد استمر بطرق مختلفة خلال عصور الرق واستمر خلال فترات الاستعمار . وهذا التصرف الصليبي دعمه أساس منطقى خلقته الى حد ما الكنيسة ثم توسع فيه كتاب القرنين السابع والثامن عشر وفى تلك الفترة انبثقت الأسطورة التى تشير الى الزنوج بأنهم قوم بلا تاريخ ولا ثقافة ، وإذا وجدت أسطورة واحدة أمكن إيجاد أساطير أخرى . وهذه الحقيقة يمكن فهمها بوضوح إذا أمعنا النظر فى كيفية وأسباب ظهور تجارة الرقيق .

لقد بدأت جروح أوربا فى أوائل القرن الخامس عشر تلتئم مما أصابها من الحروب خلال العصور الوسطى وخلال الحروب الصليبية . ولما كان الأوربيون قد ازدادت معرفتهم ببناء السفن ، فقد بدأوا البحث عن الطعصام

لشعوبهم الجائعة ورغبة في فتح عوالم جديدة . ولذلك تجاوزوا سواحل بلادهم بسفنهم . وهناك أسباب عديدة تعلق عدم قيام الأوروبيين برحلات للكشف قبل تلك الأيام منها أن سفنهم كانت صغيرة وغير مأمونة لتحمل رحلات بحرية طويلة ، كما كانت المجاديف تستعمل لتحريك تلك السفن التي كانت تعتمد عادة على الريح ، هذا فضلا عن الحاجة الى خرائط وآلات دقيقة لارشاد البحارة خلال المياه المجهولة .

وكان الأوروبيون يومئذ لا يعرفون شكل الأرض وكان البعض يعتقد أنها مسطحة . وقد انبرى البرتغاليون لدحض ذلك الاعتقاد ، وحوالي منتصف القرن الخامس عشر بدأوا التجارة مع أهالي الساحل الغربي لأفريقيا وقد أطلقوا عليه اسم « غينيا » وقد اقتبسوه من اسم « امبراطورية غانة السودانية » . وكان الذهب أهم ما تاجروا فيه ولم يمض زمن طويل حتى بدأوا يتاجرون في العبيد كذلك .

وقد بدأت الاضطرابات الاجتماعية والسياسية تظهر وتزداد بين شعوب أفريقيا في الوقت الذي بدأت فيه أوروبا تسترد قوتها وتتوحد بعض أجزائها . وكان الأوروبيون الأوائل الذين قدموا الى الساحل الغربي لأفريقيا في غير حاجة الى استعمال القوة لينزلوا بتلك الجهات ويتجولوا فيها ، لقد قدموا كضيوف وعوملوا كضيوف ولكنهم لم يلبثوا ، بعد زمن قليل ، أن قرروا البقاء كفاتحين وتجار رقيق ، ولتحقيق تلك الأهداف بدأوا ينحازون الى بعض الأسر الأفريقية المتخاصمة وغالبا ما كانوا يزودون من انحازوا اليهم بالأسلحة ، مستخدمين اياهم كصبيادين للرقيق . وقد اندفعت بعض الأمم



الأفريقية الى تجساسة الرقيق رغبة في شراء بنادق  
ومصنوعات أوروبية أخرى .

ولم يكن الحافز الأساسي لقدم الأوربيين الى افريقيا  
هو البحث عن الرقيق ؛ ذلك لأنهم طالما سمعوا عن الثروات  
الأفريقية الطائلة وفي معركة سبته (١) عام ١٤١٥ التي  
شنها ضد المراكشيين الأمير هنري البرتغالي ، الذي  
عرف فيما بعد باسم الأمير هنري الملاح ، سمع هذا  
الأمير ما قيل عن الرخاء والازدهار الذي تتمتع به  
تمبكتو (٢) والثروات الطائلة للدول التي تقع على الساحل  
الغربي لأفريقيا ، كما سمع كذلك قصصا عن ملك افريقي  
مسيحي يدعى « برستر جون » (٣) .

وقبل نهاية القرن الخامس عشر كان البرتغاليون قد  
عرفوا الشكل العام لأفريقيا وبدأوا يتجرون بانتظام مع  
الأقطار الأفريقية منذ عام ١٤٧١ كما أخذوا في انشاء  
الحصون على سواحل أفريقيا الغربية ، وأشهر تلك  
الحصون هو حصن « المينا » الذي يوجد في غانا ، وقد  
شرع في بنائه عام ١٤٨٢ قبطان برتغالي يدعى « دون  
ديجور أزامبوجا » وبسبب الأرباح الطائلة التي جناها  
البرتغاليون ، أطلقوا على ذلك الاقليم اسم « ساحل  
الذهب » .

وخلال النصف الثاني من القرن الخامس عشر تجلى

(١) سبته مدينة مراكشية تقع شرقي طنجة وتطل على البحر المتوسط  
وكانت مراكش يومئذ تحت حكم المرينيين وقد استولى عليها هنري هذا .

« المترجم »

(٢) تقع اليوم في مالي وكانت مركزا هاما للقوافل التجارية يومئذ .

« المترجم »

(٣) شخصية اسطورية ظهرت في القرن الوسطى ، وقيل أنه كان ملكا

لايوبيا وأنه كان أغنى ملوك العالم في عصره . « المترجم »

اتجاه القوميات الأوروبية نحو التوسع التجارى فى الرقيق  
والسلع المصنوعة ، وكان زواج الملكة ايزابلا والملك  
فرديناند (١) وكلاهما أسباني ، وتوحيد دولتيهما حتى  
أصبحت قوة كبرى تمكنت من إجلاء المسلمين عما بقى لهم  
فى أسبانيا عام ١٤٩٢ وبذلك أصبحت أسبانيا والبرتغال  
من أقوى الدول سلطانا فى البحر المتوسط .

وفى عام ١٤٤٨ استطاع بارثلميو دياز أن يصل الى  
الطرف الجنوبى لأفريقيا وبعد عشرة أعوام وصل برتغالى  
آخر هو فاسكو دى جاما الى المكان الذى وصل اليه دياز  
واستطاع بمعاونة ملاح عربى (٢) أن يبحر الى الهند  
ويصلها عام ١٤٩٨ ، وبذلك انفتح الباب امام العالم الغربى  
للوصول الى الهند .

وكان الأساس المنطقى لتبرير تجارة الرقيق قد وجد  
فعلا فى أوربا وذلك بمحاولة الأوربيين استرقاق أوربيين  
آخرين من قبل . وهذا عامل تاريخى قلما ينظر اليه  
بمعين الاعتبار . وقد بذلت جهود عنيفة للحصول على عمالة  
أوروبية لاقتحام واستغلال المساحات الشاسعة فى العالم  
الجديد وخاصة فى الولايات المتحدة ومن ثم بدأ استرقاق  
البيض قبل استرقاق السود ، وقد ذكر الشىء الكثير عن  
تلك الحقيقة المؤرخ الأفرو أمريكى « ليروت بنيت الأصفر »  
وذلك بمجلة « ايبونى Ebony » (٣) فى نوفمبر ١٩٦٩ ،  
اذ قال : عندما ندرس دون تحيز مأسى التاريخ الأمريكى  
فسنذكر لأول وهلة أن الأفرو أمريكى الذى كان الثانى  
فى التمتع بالتححرر من الرق ، كان الثانى كذلك فى الإبتلاء

(١) كانت ايزابلا ملكة لقشتالة وكان فرديناند ملكا لاراجون وقد تزوجا  
عام ١٤٦٩ . « المترجم »

(٢) هو أحمد بن ماجد « المترجم »

(٣) . يعنى خشب الابنوس الاسود اللون كما تعنى اسود « المترجم » .



بالرق ، بل كان الثالث فى الواقع فقد سبقه الى ذلك  
الأرقاء من الحمر (١) والبيض .

لقد كان استرقاق الرجال الحمر والبيض فى بداية  
استعمار أمريكا مخالفا للقانون الانجليزى اذ أن المستعمرات  
انما اقيمت دون أن يكون هناك تفكير أو رغبة فى اقامة  
نظام يحتم تبعية العمال الزراعيين للأرض التى يقيمون  
عليها ويعملون فيها ، كما كان متبعيا فى عصر الاقطاع  
بأوروبا ، ولكن نظام السخرة الذى كان سائدا فى انجلترا  
انتقل الى المستعمرات وكان مبررا لفرض نوع من  
الاسترقاق على الرجال الحمر والبيض وبموجبه كان على  
راغب تعلم أى مهنة أو صناعة ، أن يعمل سبع سنوات  
وأن يتحمل من العقوبات ، ومنها الجلد ، ما يقرره رب  
العمل ( المعلم أو الأسطى ) وأن عليه أن يتم تلك المدة .  
وكان المحكوم عليهم بسبب جرائم ضد الدولة ، وكانوا  
غالبا من المجرمين السياسيين ، يعتبرون أرقاء للدولة  
وكثيرا ما كانوا يباعون لمن يحتاج الى استخدامهم عبر  
البحار . وقد طبق المستعمرون هذه الأوضاع على بعض  
مواطنيهم من البيض .

وكان هناك فى انجلترا عدد كبير ممن يرغبون فى  
الارتحال الى أمريكا ولكنهم لا يملكون مصاريف السفر  
وهؤلاء كانوا يؤجرون أنفسهم عددا معينا من السنين  
مقابل الحصول على تلك المصاريف ، مع قبولهم توقيع  
العقوبات التى توقع عليهم ممن يتعاقدون معهم كالكى  
والجلد وتشويه أحد الأعضاء كالأرقاء السود تماما .  
وكانت هذه الأنواع من السخرة محددة المدد ولا تنتقل  
الى أبناء المسخرين . حدث هذا بينما كان القانون العام

---

(١) يقصد الهنود الحمر « المترجم »

هو أن الانسان الأبيض يولد حرا .

وعندما نزل المستوطنون الانجليز بأمريكا بدأوا في استرقاق جيرانهم الهنود ، وقد أراحوا ضمائرهم بأن من حقهم أن يستعبدوا الوثنيين . وقد قابل أغلب الهنود ذلك بالهرب أو الموت في الأسر تاركين عددا قليلا من أبنائهم في الاستعباد ولذلك ظلت أراضى « إنجلترا الجديدة » البكر في حاجة الى أيد عاملة وهذا اقتضى البحث عن عمال بيض ثم أدى ذلك بعدئذ الى البحث عن عمال سود .

ويستطرد « بنيت » قائلا : « وكان اثنان من كل ثلاثة من البيض المستوطنين يعمل لمدة سنوات محددة في الحقول أو مزارع الخضر وهم أشبه بالرقيق ... وكان هذا الاسترقاق للبيض هو الأساس الذي قام على أثره استرقاق السود » .

وما أوضحه بنيت يجاؤ ما رمى إليه المشرفون على تأليف هذا الكتاب ، فقد حاولوا دراسة تجارة الرقيق من وجهة نظر جديدة والقاء الأضواء على النواحي التي أغفلت من قبل ، فقد لعب الأفريقيون دورا أساسيا في تعبيد الطريق للأوربيين للاقامة في العالم الجديد ، وكان ما قام به الأفريقيون من أعمال وما أخذ من بلادهم من مواد خام ، عوامل هامة ساعدت على تقدم الثورة الصناعية الأوربية .

وقد أوضح البروفيسور لويد بست وادجار توبين وستوتن ليند (١) ، كيف أن الرق تطوّر مع النظام الزراعى حيث تحول الأفريقيون الى قوم أشير اليهم بأنهم

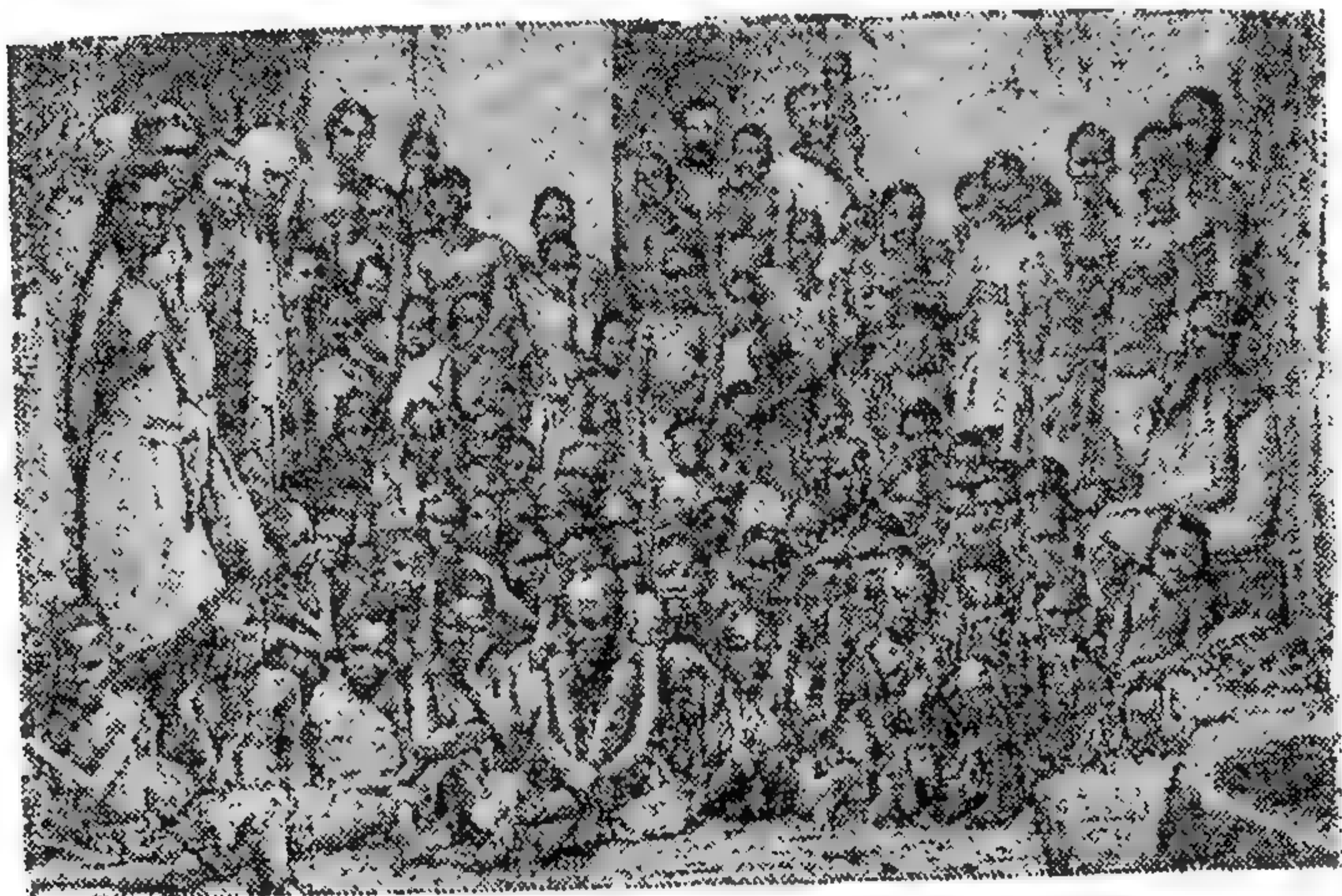
---

(١) سنذكر ترجمة موجزة لكل منهم في الفصول التي سيكتبونها .



زنوج ، وفى اغلب الحالات بذل كل جهد لتحطيم ثقافتهم  
الافريقية ثم لفتهم فيما بعد ، وكذا كل شىء يمكن ان  
يتذكروه قبل ان يصبحوا رقيقا . وقد تقدم هؤلاء الكتاب  
بأسئلة لا يمكن طرحها جانبا دون اجابات واضحة وامينة .  
وهذه الاسئلة والاجابات يراد بها بدء دراسة جديدة لتجارة  
الرقيق والرق بصفة خاصة وفى بداية تاريخ امريكا  
بصفة عامة .

**جون هنريك كلارك**



# تجارة الرقيق

بقلم جون هنريك كلارك (١)

لكي نفهم تاريخ تجارة الرقيق وتطورها في أفريقيا يجب أن ندرك أن الرق - كنظام اجتماعي - قديم قدم المجتمع البشري . ذلك لأن أفراد أي شعب كانوا في وقت ما عبيدا لشعب آخر .

والواقع أن الأوروبيين استعبدوا أوروبيين آخرين لمدة أطول من استعبادهم للأفريقيين ، لأن الاسترقاق كان ظاهرة سادت العالم القديم في مصر وكوش ( بلاد النوبة ) وروما .

وفترة الرق الأفريقي معروفة لنا جيدا لأن لها وثائقها ، ومع ذلك فهذه الوثائق مربكة لأن من قاموا بتدوينها إنما أرادوا تبرير تجارة الرقيق . وأغلب من دونوها ، وخاصة الأوروبيين ، قصدوا اتهام ضحايا الرق بالاجرام ودافعوا عن تجارة الرقيق ، ومن ثم فليس هناك موضوع أحاط التضليل والخداع بتفسيره مثلما أحاط بهذا الموضوع ، ذلك لأن تجارة الرقيق الأفريقي كتب عنها كثير ، كما كتب عن تاريخ أفريقيا دون فهم وأدراك

---

(١) له ترجمة موجزة مع مقدمة الكتاب .

سليمين ، ذلك لاننا دائماً نبدأ دراسة تجارة الرقيق  
الافريقى فى المكان الخطأ اى الذى لم تبدأ فيه .

وقد بدأ الدافع والأساس المنطقى لتجارة الرقيق  
الافريقى فى أذهان الأوربيين فى القرنين الخامس  
والسادس عشر .

ومن البديهي أن تجارة الرقيق ما كانت لتنشأ لو لم  
يكن لها أسواق ومن ثم فقد بدأت تلك التجارة عندما بدأ  
الأوربيون ينتشرون فى ذلك العالم الواسع ، يومئذ  
أقام الأوربيون أسواق الرقيق لأهداف أوربية .

لقد كان الأوربيون قبل القرن الخامس عشر مشغولين  
بالشئون الداخلية لأوربا فلما اكتشف العالم الجديد  
وطرد العرب من اسبانيا ، بدأ الأوربيون ينتقلون من  
دولهم الى العالم الجديد الفسيح ، بحثاً عن أسواق  
جديدة ومواد جديدة وأيد عاملة وأرض بكر للاستغلال ،  
وكانت تجارة الرقيق هى الوسيلة الوحيد التى تشبع  
حاجة ذلك التوسع . وفى نفس الوقت كانت أسس  
الثورية الصناعية قد أقيمت ، كما ظهرت بدور التكنولوجيا  
ومنهمما اختراع البندقية وفى السنوات التالية كون  
الأوربيون أساطيل بحرية كبيرة وحشدوا عليها مجموعات  
من أحط الجنود والبحارة ، مجموعات لا تشعر بأى  
عطف أو احترام لغير الأوربيين والهدف هو الاستيلاء  
على ما يمكن الاستيلاء عليه من العالم الجديد ، وبهذا  
قضى الأوربيون على شعوب وحضارات أقدم وأغرق مما  
كان بأوربا .

وكانت المشكلة الأساسية لدى الافريقيين عند  
اتصالهم بالأوربيين فى تلك الفترة هى سداجتهم البالغة،  
فهم لم يتعاملوا مع هذا النوع من الناس . لقد نشأوا



فى مجتمع الموارد الطبيعية فيه سخية ، تمدهم بما  
يكفيهم من طعام وأرض وكل ما يحتاجونه من أشياء  
أساسية ليعيشوا عيشة راضية ولذلك كانت تلك  
المجتمعات الأفريقية يومئذ يسودها الشرف والالتزام  
الأخلاقى ، فالأرض لا تباع ولا تشتري ولم يكن هناك  
صراع على ملكية الأرض التى كانت ملكا للجميع .

ولما كان الأوربى قد جاء من مجتمع فيه الطبيعة  
قاسية ، مما تطلب الصراع مع الآخرين من أجل الطعام  
والأرض والنساء ، فقد اكتسب طبيعة الصراع ، الأمر  
الذى لم يستطع الأفريقى أن يجاريه فيه .

ولكى يبرر الأوربى هدم تلك المجتمعات الأفريقية ابتكر  
مبدأ التمييز العنصرى ، الرهيب وكانت تجارة الرقيق  
ونظام الاستعمار التى تلت ذلك هما أساس تلك المحنة  
المفجعة .

لقد كان الأوربيون — وخاصة البرتغاليين — الذين  
قدموا الى الساحل الغربى لأفريقيا فى القرن الخامس  
عشر ، لا يبحثون فى بادئ الأمر عن العبيد ، لأن  
الذهب ، وغيره من الأشياء الثمينة هو الذى أغراهم  
بالقدوم الى أفريقيا . ولم يكونوا فى حاجة الى الدخول  
للقارة كمقاتلين ولكن جاءوا كضيواف وعوملوا كضيواف .  
وبمضى الأيام ازدادت قوتهم فقرروا أن يكونوا غزاة  
وفاتحين وهكذا انقلبوا وغدروا بمضيفيهم .

وهناك أسطورة أو خرافة يجب أن نستبعدا ألا وهى  
أن الأوربيين جاءوا الى أفريقيا لنشر الحضارة ، والواقع  
أن أغلب الحضارات العظمى التى كانت فى أفريقيا قد  
زالت بعد قدوم الأوربيين بدليل ما كان يشاع فى أوربا  
عن وجود مدن أفريقية يغمرها الذهب والنساء



الجميلات ، كما كانت تردد في أوروبا أسساطر عن  
امبراطور عظيم في أثيوبيا يدعى « برستر جون » (١)  
ولكن عندما نزل البرتغاليون بأفريقيا كان برستر جون  
هذا قد مات منذ ثلاثمائة عام ، ومن الفسريب أن  
البرتغاليون بحثوا عنه في الجانب الغربى لأفريقيا ،  
بينما كان مقره الجانب الآخر .

لم يكن الأفريقيون في حاجة الى الأوربيين ليروضوهم  
كشعوب متوحشة وهمجية لان الأوربيين اعترفوا بأنهم  
شاهدوا في بداية نزولهم مدنا أفريقية حسنة التخطيط  
وأن الأفريقى كان على جانب كبير من الحضارة .

وبعد خمسين عاما ، وعندما أرادوا تبرير تجارة  
الرقيق ، أخذوا ينشرون الأكاذيب عن وحشية الأفريقيين  
وأنهم يعيشون في مجتمعات غير منظمة بلا مدن أو أية  
معارف عادية .

واذن فلم يأت الأوربى لأفريقيا ليدخل بها الحضارة  
ذلك أن الواقع يؤكد أنه ما من أمة غزت أمة أخرى  
الا بهدف استغلال تلك الأمة لفائدتها الخاصة ، وهذا  
ينطبق على البيض عندما يغزون بيضا آخرين وعلى السمر  
عندما يغزون سمرا آخرين وكذلك عندما يغزو السود  
سودا ، ذلك لأن هدف كل غاز ، أيا كان لونه ، إنما  
هو أن يؤسس ويقيم ما يتفق وحاجياته وطرق معيشته ،  
وفى كل حالة تكون الثقافة المحلية هي الضحية .

وهذا ما حدث عندما غزا الأوربيون الساحل الغربى  
لأفريقيا . لقد اعترف الأوربيون بأنهم لم يجدوا قوما غير

---

(١) ذكرنا نبذة عنه فيما تقدم .

مُحضرين واثما وجدوا مجتمعات منتظمة يسودها النظام والجمال .



في عام ١٤٣٤ أبحر أسطول برتغالي صغير الى سواحل غرب افريقيا واقام هناك بعض محطات تجارية ، وفي عام ١٤٤١ حمل البرتغاليون من افريقيا بعض المحاصيل الاستوائية القيمة وعددا قليلا من العبيد، اشتروهم من قبيلة افريقية كانت اسرتهم عقب احدي المناوشات المحلية مع قبيلة اخرى . وفي عام ١٤٨٢ بنوا حصن « المينا » وهو بداية الحصون التي بناها الاوربيون على الساحل الغربي لافريقيا لحماية انفسهم عندما شرعوا في تجارة الرقيق ، ذلك لان الاوربيين في الواقع لم يبدأوا تجارة الرقيق الا بعد انشاء تلك الحصون . وبينما كانوا يبنون تلك الحصون بمساعدة الافريقين كانوا يصرحون لهؤلاء الافريقين بانهم قدموا ابتغاء التجارة ، وصدق الافريقيون ما سمعوه ولم تلبث تلك الحصون ان استخدمت كمحطات لاعتقال العبيد حتى يتم ارسالهم بالسفن الى العالم الجديد .

وقد حاول الاسكندنافيون - السويدي والنرويج والدانيمارك - دخول ميدان تجارة الرقيق ولكنهم لم ينجحوا واكتفوا بان يكونوا وسطاء في تلك التجارة .

وعندما طرد المفاربة المسلمون ( اى البربر ) من اسبانيا ، لجأوا الى افريقيا بعد ان كانوا سادة البحر المتوسط لمدة ٧٥٠ عاما . ولم تكن لديهم أية رابطة عاطفية نحو افريقيا ولذلك بدأوا ينقضون على الشعوب التي تقيم جنوب الصحراء وخاصة امبراطورية « سنغاي » فاستولوا على مناجم الملح في البداية لأن



الملح يومئذ كان عظيم القيمة لدرجة أن التجار كانوا يدفعون لكل كمية ملح ضعف وزنها ذهباً ، وبعثوا بجنود إلى هناك ليعززوا سلطانهم وأصبح الصراع حول مناجم الملح الموجودة على حافة الصحراء الكبرى صراعاً سياسياً واقتصادياً .

وحدث شيء آخر أيضاً وهو أن كريستوفر كولمبس بدأ يحاول الوصول إلى جزر الهند الشرقية ولكنه اكتشف ما عرف فيما بعد باسم جزر الهند الغربية فافتتح عالم جديد أمام الأوروبيين فبادروا باستغلاله .

وبعد أن فشل كولمبس في محاولته استخدام الهنود الحمر في الزراعة جالت بخاطره فكرة استخدام عبيد من أفريقيا ، ذلك لأنه كان قد نزل بالساحل الغربي لأفريقيا ، قبل رحلته إلى العالم الجديد ، وأدرك تماماً ما بين الشعوب الأفريقية من منازعات ، فأوحى إلى الأوروبيين بفكرة استخدام الأفريقيين للعمل في العالم الجديد .

وفي نفس الوقت كان البرتغال والأسبان قد كسروا شوكة البربر في البحر المتوسط وبدأت بينهم منافسة على مناطق ينفرد كل منهما بالنفوذ فيها ، وكأمم كاثوليكية اتجهوا للبابا ليحكم بينهم وقضى البابا بأن تتجه أحدهما للغرب والآخرى للشرق ونتيجة لذلك الحكم أخذت أسبانيا تتوغل في الغرب بينما البرتغال اتجهت إلى الشرق .

وظهر يومئذ في البرتغال أمير يدعى « هنري الملاح » الذي لم يركب البحر في حيساته ، ولكنه أخذ يبحث بحملات بحرية برتغالية إلى الساحل الغربي لأفريقيا ، مستعينا بخزائن وضعها يهود اتجروا بالذهب في شمال

وغرب افريقيا ، وكانت حملات هنرى فى البداية للتجارة  
ثم تحولت لانشاء محطات فى تلك الجهات .

ولما طرد العرب من اسبانيا ، وعادوا الى مراكش ،  
اتفق معهم سلطانها المنصور على غزو افريقيا  
الاستوائية حيث توجسد امبراطورية سنغاي . وكانت  
هذه الغزوة المعول الذى هدم آخر امبراطورية عظمى  
فى غرب افريقيا وكانت الفوضى التى أعقبت ذلك هى  
التي أفسح الطريق فى افريقيا لقيام الأوربيين بتجارة  
الرقيق فيها .

أما الانجليز قد دفعهم السير جون هوكنر (١) الى  
تجارة الرقيق وجعلها عملية كبيرة مربحة ومنظمة وانشأ  
مناطق للنفوذ وعقد اتفاقيات مع تجار الرقيق تعهدوا  
فيها بعدم التعدى على مناطق نفوذ أحدهم .

حدث هذا بينما كان البرتغاليون يطردون من بعض  
محطاتهم فى الجزء الشمالى من الساحل الغربى ولذا  
نقلوا تجارتهم جنوبا الى الكنفو ثم الى مملكة ماتامبا  
الصغيرة التى عرفت فيما بعد باسم انجولا ، وأخيرا  
اتجه البرتغاليون جنوبا وأقاموا بمدينة لواندا التى  
بناها الأفريقيون قبل قدوم الأوربيين وكانت مدينة حديثة  
بمعنى الكلمة بالنسبة لذلك العصر .

ثم اتجه البرتغاليون الى افريقيا الشرقية ووطدوا  
أقدامهم فيما كان يعرف باسم مونوماتابا التى سميت  
باسم الملك الذى حكم اقليما فى شرق افريقيا ، أطلق  
عليه الأفريقيون زيمبابوى . ولم يجد البرتغاليون

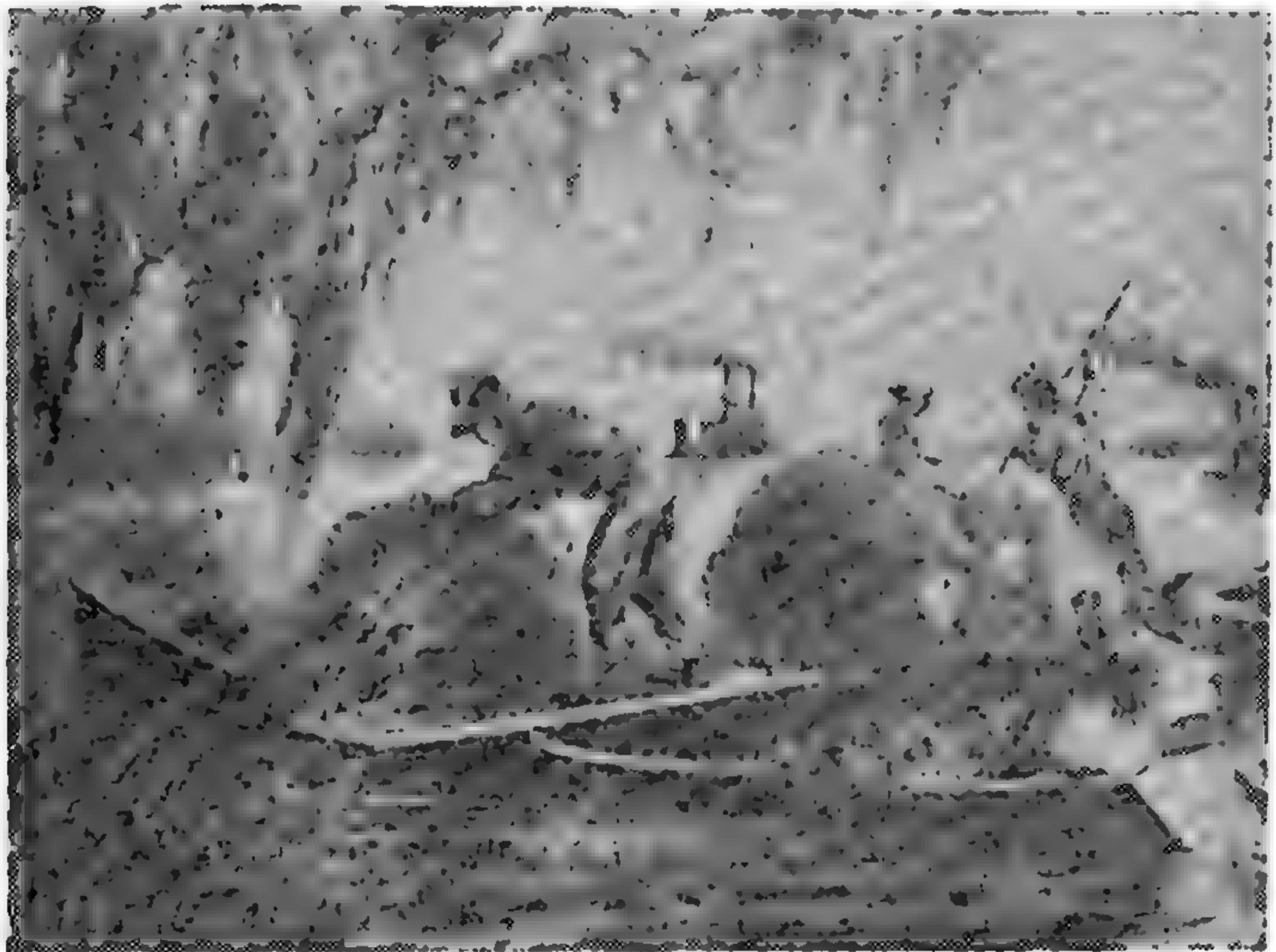
---

(١) من أبطال البحرية البريطانية فى عهد الملكة اليزابيث وكان يتاجر  
بالرقيق فى جزر الهند الغربية واشترك فى هزيمة أسطول الارمادا الاسباني  
وقد عاش من ١٥٣٢ - ١٥٩٥ . « المترجم »



صعوبة في جعل ذلك الملك يعتنق المسيحية .

ونجحت تجارة الرقيق واستمر الافريقيون ينهمرون على العالم الجديد وعلى الرغم من اختلاف الأرقام الخاصة بتلك التجارة فقد قدر ما خسرتة أفريقيا بما يتراوح بين ٦٠ الى ١٠٠ مليون شخص . وكانت تلك هي الجريمة الكبرى الفريدة في تاريخ العالم التي ارتكبت ضد قوم ، لقد كانت افجع مأساة خططت للإبادة الجماعية لبعض شعوب أفريقيا .



# تجارة الرقيق في العالم الجديد

بقلم جون هنريك كلارك

لم يكن الأفريقيون غرباء بالنسبة للعالم الجديد إذ يبدو أنهم أقاموا في أمريكا الشمالية الجنوبية فترة طويلة قبل ظهور الاسترقاق والدليل على ذلك هو تلك المعالم الأفريقية الواضحة على بعض التماثيل في المكسيك وأمريكا الجنوبية مما يدل على أن الأفريقيين كانوا موجودين بالأمريكتين قبل كولمبس بمئات السنين ، وهذا الرأي أكثر من مجرد افتراض وقد أثبتته البحوث التي نشرها البروفسور ليو وينر في كتابه « أفريقيا واكتشاف أمريكا » وما كتبه هارولد لورنس في كتاب آخر يسمى « رواد أفريقيون للعالم الجديد » .

ولم يكن الأفريقيون الأوائل الذين جاءوا الى العالم الجديد من الرقيق عكس ما هو شائع ، فقد ساهم هؤلاء في بعض الحملات وخاصة الأسبانية وأشهر هؤلاء الأفريقيين الرواد « استيفانيكو » الذي يعرف أحيانا باسم « ستيفن الصغير » الذي صاحب حملة « فاكّا » خلال تجوالها ستة أعوام من فاوريذا الى المكسيك . والشئ الجديد بالنسبة لاستيفانيكو الذي قدم الى أمريكا عام ١٥٢٧ ، أنه كان يتقن عدة لغات فقد تعلم

لغة الهنود الحمر فى أسابيع قليلة ولمعرفته بخصائص  
الأعشاب وبعض النواحي الطبية اعتبرته بعض القبائل  
الهندية الها .

وفى عام ١٥٣٩ صاحب جماعة بقيادة فرأى ماركوس  
دى نيزا « بحثا عن مدن سيولا السبع الخرافية ولم  
تلبث تلك الجماعة أن منيت بالمرض بما فيهم فرأى  
ماركوس ، ولكن استيفانيكو سسار وحده واكتشف  
ما يعرف اليوم باسم مكسيكو الجديدة وأريزونا .

وقد ذكر بعض المؤرخين أن بدرو نينو Pedro Nino  
أحد المرشدين على السفينة القيادية لكريستوف كولمبس ،  
كان أفريقيا . وفى محاولة اكتشاف المحيط الهادى  
عام ١٥١٣ كان مع بالبوا ثلاثون أفريقيا ، ساعدوا فى  
كشف الطريق عبر البرزخ الذى يفصل بين المحيطين .  
وفى فتح المكسيك كان يصحب كورتز عدد من الأفريقيين ،  
ومن الفسريب أن أحدهم كان رائدا لزراعة القمح فى  
العالم الجديد .

وفى جواتيمالا وشيلى وبيرو وفنزويلا وصل اليها  
جميعا الأفريقيون بنحو مائة عام قبل كشف الأوربيين لها  
فلما قدم الأوربيون أصبح هؤلاء عبيدا فى جيمس تون  
وفرجينيا عام ١٦١٩ .

واذن فقد ساهم الأفريقيون فى تكوين العالم الجديد  
الذى لم يأتوا اليه فارغو الأيادى من النواحي الفنية ،  
بل نقل عدد كبير منهم مهارات عديدة للعالم الجديد  
كأشغال الحديد والجلد والنجارة . لأن دول أفريقية  
الغربية كفانا وسنغاي عاشت فى مجتمع كانت الحياة  
الجامعية فيه أمرا عاديا وكان طلاب العلم موضع  
الأجلال ، وذلك قبل تحطيم الهيكل الاجتماعى لتلك



الدول والصراع الداخلى الذى ساعد على قيام تجارة الرقيق .

فى تلك الفترة من تاريخ غرب افريقيا ازدهرت جامعة سـانـكـور فى تمبكتو وكان مديرها « أحمد بابا » آخر جهابذة العلم فى غرب افريقية اذ ألف ٤٧ كتابا ، كل منها فى موضوع خاص ، ومما يزيد تقديرنا له أنه تلقى تعليمه داخل افريقيا ولم يفسد السوادن الغربى الا عندما نفى الى مراکش خلال غزو ذلك الاقليم عام ١٥٩٤ .

سلك يمكن القول أنه كان فى افريقيا ، قبل بدء تجارة الرقيق ، حياة ثقافية تعادل ان لم تتفوق على الثقافات الاوربية الموجودة فى اوربا يومئذ وان تجارة الرقيق قد اودت بتلك الثقافة الافريقية وخلفت محنة لم يستطع الافريقى أن يتخلص منها حتى الآن .

لقد كان بافريقيا فيما مضى حكام توسعوا بممالكهم حتى صارت امبراطوريات ، وجيوش كبيرة أخضعت أمما بأكملها وقواد نهضوا بالفنون الحربية وعلماء اتصفوا بالحكمة وأصالة الراى ، ورجال دين تحدثوا عن الهة رحيمة ذات بأس شديد ، غير أنه وبالأأسف بدلت كل الجهود لمحو أى ذكرى تتصل بهذا الماضى المجيد فى ذهن الافريقيين المجلوبين الى أمريكا .

وكانت الزراعة فى العالم الجديد هي أكبر محطم للثقافة الافريقية وأفظع مستغل للافريقى الذى أصبح يسمى « زنجى Negro » يعامل باحتقار ويجرد من إنسانيته ، الأمر الذى لم يكن له وجود الا على يد الأوربيين . ولتحقيق ذلك الهـدف أخذ الأوربيون ينشرون من الأساطير والخرافات ما يؤدى الى الاعتقاد



بأن الأفريقي خارج عن نطاق التاريخ الانساني ، واتخذ  
الأوربيون من الكنيسة الكاثوليكية مؤيدا لهم فتطوعت  
لتبرير الرق بزعم أن الأفريقي ، بفضل الرق ، قد  
اهتدى للمسيحية واستظل بها وأصبح أهلا لأن ينال  
بركاتها .

وكانت هناك عدة نظم يخضع لها الرقيق في العالم  
الجديد ، ولكي ندرك أثر هذه النظم المتباينة على شخصية  
الأفريقيين فعلينا أن نلقى نظرة على كل منها .

في كوبا وهايتي كان الأفريقيون أغلبية السكان وهذا  
ينطبق على مناطق في البرازيل ولذلك كان نظام المعاملة  
يختلف من منطقة لأخرى في تلك الجهات ، ولو أنه لم  
يخرج عن حدود الرق إلا أن الأفريقي كانت لديه بعض  
الحرية للتمتع بما ورثه من تراث أفريقي . ففي جنوب  
أمريكا وفي جزر الهند الغربية لم يحظر صاحب العبيد  
الطبل الأفريقي أو أدوات الزينة أو الدين أو الأشياء  
الأخرى الحبيبة إلى الأفريقي والتي لا يزال يذكرها .  
وهذا أتاح وجود صورة من صور الاتصال الثقافي بين  
العبيد في الهند الغربية وكوبا وأمريكا الجنوبية ، مما  
لم يوجد في الولايات المتحدة .

وفي المناطق البرتغالية في الهند الغربية ، وغالبا  
في أمريكا الجنوبية كان صاحب المزرعة يشتري حمولة أو  
نصف حمولة سفينة من العبيد وهؤلاء يجلبون عادة من  
نفس المناطق في أفريقيا ، ويتكلمون بطلاقة الحال نفس  
اللغة ولديهم نفس الثقافة . وجرت العادة على عدم  
تفريق أفراد الأسرة الواحدة وإذا بيع عبد إلى صاحب  
مزرعة في الطرف الآخر من الجزيرة ، كان في استطاعته  
أن يأتي ليزور أقاربه في المزرعة الأولى . مما ساعد

على جعل ثوراتهم فى أمريكا الجنوبية وكوبا وتاهيتى  
أكثر نجساحا من الثورات التى قامت فى الولايات  
المتحدة .

فى الولايات المتحدة ، كانت الطريقة التى استعملت  
لتحطيم كل عنصر ثقافى لدى العبيد طريقة وحشية  
أزرت بكيانه وانكرت شخصيته ونزلت الى حد بيع أفراد  
من الأسرة ، الواحد بعيدا عن الآخر ، دون اكتراث .  
فإذا اشترى شخص عشرين عبدا فى بداية الأسبوع  
وشعر بحاجته الى نقود فى نهاية ذلك الأسبوع فقد  
يبيع عشرة عبيد اذا وجد الثمن مناسباً وقد يباع هؤلاء  
العشرة خلال أيام قلائل وبذلك تحطم نظام الأسرة الذى  
قامت عليه الحياة الأفريقية ، بعكس الحال فى جنوب  
أمريكا حيث أتيح للرقيق أن يبقى مع جملته وأسرته ،  
وبذلك احتفظ ببعض تراثه الأفريقى .

وعلى الرغم من تلك المخازى المفجعة فان الأفريقيين  
فى الأمريكتين ، بما فى ذلك الولايات المتحدة ، قد  
ساهموا فى تدعيم الأقطار التى كانوا بها عبيدا .

وهناك ناحية تفسوت الكثيرين الا وهى دور المرأة  
الأفريقية فى العالم الجديد . ذلك أنه فى المائة سنة  
الأولى بعد اكتشاف أمريكا ، كان عدد النساء البيض  
المهاجرات اليها قليلا نسبيا ولذلك تكونت أسر عديدة  
فى العالم الجديد من « السيد » الأبيض والمرأة الأفريقية ،  
غير أن هذا « السيد » الأبيض نفسه ، لم يلبث أن سن  
قوانين تحرم التعليم على طفله وتحظر جلوسه بجواره  
فى وسائل الانتقال العامة . وفى هايتى كان للمرأة  
الأفريقية وضع شبه شرعى ، بينما كانت الأفريقية فى  
أمريكا الجنوبية وخاصة فى البرازيل تتحرر من الرق اذا



- 09 -

تزوجت « السيد الأبيض » . وتلك الزوجات الأفريقيات  
بدأن في توجيه أنظار أزواجهن الى العمل على تخفيف  
ولايات نظام الرقيق . وعلى العكس لم تقسم بالولايات  
المتحدة أية محاولات مماثلة .

وفي بداية تلك الفترة سيطرت على العبيد في هايتي  
وكوبا نزعة الحرية التي تمتعوا بها في أوطانهم الأصلية  
ولذلك بدأت الحروب فيهما للتححرر من ساداتهم  
الأوربيين ، وساهم الأفريقيون في تحرير كوبا وهايتي  
وبعض جهات أخرى في أمريكا الجنوبية ، كما قاتلوا  
الى جانب سيمون بوليفار لتحرير أمريكا الجنوبية  
واستبسلوا في سبيل تحرير هايتي من سيطرة  
الفرنسيين .

وعندما ثار الأمريكيون بالولايات المتحدة ضد الانجليز  
قاتل كثير من العبيد بعد أن وعدوا بتحريرهم فيما  
بعد . وجدير بالذكر أن فريقا آخر من العبيد قاتل مع  
البريطانيين بتأثير نفس الوعد ، وصدق العبيد في  
المسكرين المتحاربين هذا الوعد .

لقد ساهم الأفريقي بأكثر جهد في بناء العالم  
الجديد الذي اعتمد في كيانه الاقتصادي الى حد كبير  
على اليد العاملة الأفريقية ، يؤيد ذلك أن ثلث تجارة  
العالم الجديد كان يقتصر على جزيرة سانتو دومنجو التي  
سميت هايتي فيما بعد ، والتي أثرت مع بعض جزر  
الكاريبي الأخرى على النظام الاقتصادي في أوروبا .

لقد كانت تجارة الرقيق أول استثمار دولي لراس  
المال على نطاق واسع وقد أثرى كثير من الأوروبيين نتيجة  
استثمار أموالهم في شراء السفن لنقل العبيد والسلع  
الأفريقية .

ولكن ثورات العبيد استمرت وبدأت صورة الرق تتغير بشكل واضح ذلك لأن ضروريات الاقتصاد وليس التعصب الجنسي هي التي تحكم منذ البداية في توجيه تجارة الرقيق في العالم الجديد . وكانت أولى الثورات في الولايات المتحدة ، هي انضمام بعض العبيد الى بعض الخدم البيض الثائرين عام ١٦٦٣ . ومرت عدة سنوات أطلع خلالها بعض العبيد على ما ورد في التوراة من نصوص تؤكد أن الله خلقهم ليكونوا أحرارا . وكان ممن تمسكوا بتلك النصوص ونادوا بها جبرائيل بروسر في فرجينيا ، الذي تزعم ثورة من ٤٠٠٠ عبد في سنة ١٨٠٠ . وتلاه في عام ١٨٢٢ نجار يدعى دنمارك فيسي في كارولينا الجنوبية الذي دبر أخذى الثورات العامة ولكنه وشى به فاعدم مع كثير من أتباعه . وفي عام ١٨٣١ قاد نات ترنر أعظم ثورة للعبيد في فرجينيا .

من ذلك يتبين أن العبيد لم يقفوا موقفا سلبيا من محنتهم فقد ذكر دكتور « هربرت ابشكر » ٢٥٠ ثورة لهم في كتابه « ثورات العبيد الزنوج في أمريكا » فالأفريقي في الأمريكتين ، فضلا عن معاونته في استقلالها وتدعيم اقتصادها قام بدور كبير في سبيل استرداد حريته .

وفي قصة قيام وسقوط الدول الأفريقية الكبرى وما تبع ذلك من تجارة الرقيق ، نعالج موضوعا أكبر بكثير من التاريخ نفسه ، نعالج موقفا قديما وآخر جديدا ، موجهين الحديث الى المطالبة بالمآم بتاريخ السود وقوة السود .

وهدفنا الأساسي هو أن نوضح أن الأفريقيين الذين أصبحوا عبيدا في الولايات المتحدة كانوا أفرادا عديدين منهم الصالح والطالح ، وهم قد حكموا أمما كبرى



وحطموا دولا عظمى وهم فى حماة أنفسهم بشر ، قاموا  
بكل ادوار البشر فى الدراما البشرية ، وكان من بينهم  
القديس والمهسيح ولذلك فان الرق لا يمثل تاريخ  
الأفريقيين بصفة عامة .

اننا نحاول أن نوضح معنى « تراثنا الأسود » وان  
نبين ما يقصد به لقوم خرجوا من ظلام الرق الى نور  
الحرية وبذلك عادوا ليشاركوا فى تكوين تاريخ العالم .

وخير تعريف للتراث او التاريخ هو أن التراث شيء  
يكتسب أو ينقل عن الأسلاف ولكننا عندما نتحدث عن  
قومنا ( السود ) وجدنا تعريفا جديدا أفضل مما سبق .

قال « جود فاندركوك » فى كتابه « توم توم »  
« الجنس أشبه بالإنسان ، لا يمكن أن يؤدي دوره كاملا  
إلا اذا استغل مواهبه واعتز بتاريخه » فالتراث فى  
جوهره هو كيف استفاد الناس من مواهبهم فى اكتساب  
احترام الآخرين ، وان الهدف الأقصى لتراثنا والالمام  
به انما هو أن نبين لقومنا كيف أنه من خلال تمسكهم  
بذاتيتهم واحترامهم لأنفسهم ، يمكنهم العمل على تحرير  
أنفسهم من قيود الاستعباد القديمة ، لأن ارتباط  
الشخص بتراثه هو كالصلة بين الطفل وأمه .



1911

## النظام الاقتصادي للتعمير

### بقلم لويد بست (١)

سأقدم فيما يلي صورة كاريكاتورية تبين كيف نهض النظام الاقتصادي للتعمير في الكاريبي (٢) وكيف فشل .

لنبدا برحلة خيالية ولنتخيل أننا رجعنا الى القرن الخامس عشر وأنا في مكان ما على الساحل الشمالي للمحيط الأطلنطي حيث يحيط بنا عالم صاخب وحضارة نشأت منذ العصور الوسطى وعلماء يتبادلون المعلومات القيمة ويعملون على احياء المعارف الكلاسيكية ، ويتناقشون بصراحة ووضوح ، مما اضطر الكنيسة أن

---

(١) لويد بست من أبناء جزيرة ترنداد وهو ثقة في التقدم الاقتصادي لمنطقة الكاريبي ، تعلم في جامعات الولايات المتحدة وهو مستشار دائم لاقتصاديات جزر الهند الغربية . عمل زميلا بمعهد البحوث الاجتماعية والاقتصادية بجامعة جزر الهند الغربية بترنداد وهو الآن يحاضر بها ، وهو مستشار اقتصادي للتعمير في ترنداد وتوماجو وغينيا البريطانية ومستشار لبرامج الاسعار العالمية للطعام بهيئة الامم المتحدة . وقد شارك في عدة دراسات بجامعة « ماكجيل » بكندا ومدرسة الدراسات العليا بجامعة باريس ، كما نشر عدة مقالات عن اقتصاديات البحر الكاريبي وهو منشئ ومحرر مجلة « العام الجديد » التي تصدر كل ثلاثة شهور .

(٢) البحر الذي يقع جنوب جزر الهند الغربية وشمال شرق أمريكا الوسطى « المترجم »

ترخى من تشددتها ازاء تلك العقول المتطلعة للمعرفة  
والتي خطت خطوات واسعة في الجغرافيا والهندسة  
واقامة حضارة تكنولوجية .

وها هم مختلف التجار يحرون انفسهم من مضايقات  
النظام الاقطاعى ويندفعون نحو التكنولوجيا التي  
ستزودهم بما يجعل تجارتهم اكثر ربحا ، فضلا عما  
توفر لديهم من خرائط ورسوم اكثر اتقانا وسفن اكبر  
واسرع واسلحة نارية اعظم فتكا .

وبعد مرور قرون كلها فشل ، بدأ الأمل يتحقق  
وانحسر الاسلام ( عن اسبانيا ) واندمجت الاعتبارات  
الاخلاقية والتجارية والفنية ببعضها البعض عندما ولج  
القوم فى البحر ، انها الكشوف والحرب والتجارة مما  
دفع بالرواد للتزاحم حبا فى الثراء .

لندعو البابا ليحكم فى الصراع على الشرق والغرب  
ولنتبع ثروات الغرب ، وتبعاً لقصد البحارة يوجد  
وراء الأفق جهة الغرب عدة جزر ، كجزر الأزور ( التي  
تقع فى المحيط الاطلسى غرب اسبانيا ) ونخص بالذكر  
منها جزر الانتيل ( مجموعة الجزر الواقعة بالبحر  
الكاريبى وأهمها كوبا وهايتى وجامايكا ... الخ ) والجزر  
المفقودة التي كانت بها المدن السبع .

لقد كان لأحد البحارة وهو كولبس مهمة خاصة ذلك  
انه أراد ان يذهب الى الشرق عن طريق الغرب ، ان  
يذهب الى الهند ، فاذا لم يتيسر له ذلك فسيكتشف  
على الأقل اراضى جديدة .

ونبدأ الآن بافتراضنا الشكلى الأول وهو ذلك الجزء  
من التكوين التاريخى المسرحى لتلك الجهات فى اطار  
الاقتصاديات .

كانت توجد فى البداية تلك الاراضى البعيدة العامرة بالخيرات بينما تقع وسط العالم مدن كبرى هى مراكز للمشروعات التجارية والهيئات الاقتصادية والتكنولوجيا والمال وكل الوسائل المطلوبة للانتاج والتجارة .

ثم كان هناك الشرق والغرب لاستغلالهما ، وفى استطاعة رءوس الاموال ان تتولى مهمة الحصول على الحاجيات التى يمكن ان تحقق التجارة فيها ربحا فى تلك المدن الكبرى . ولا يهم كثيرا نوع تلك الحاجيات سواء اكانت معادن ، منتجات الفسافات ، فراء او منتجات زراعية كالسكر والقطن والتبغ ، بل المهم انه امكن الحصول عليها .

وافترضنا الثانى هو ان هدف التجارة مع تلك الاراضى الفنية هو الحصول على ربح تحصل عليه تلك المدن الكبرى .

والافتراض الثالث يتصل بالمدة التى يتحقق فيها الربح ، ذلك ان أى مشروع تجارى بين مدينة كبرى وبين منطقة بعيدة يحيط الفموض بطبيعتها يجب ان يستغرق زمنا طويلا وان الربح يجب ان يكون مجزيا وعاجلا . والذى يستخلص من تلك الافتراضات الاساسية الثلاثة هو ان المبادرين الى تلك المشروعات لا يزون من الضرورى ان تكون لهم اقامة دائمة فى تلك الاراضى او انشاء مستوطنات يستطيعون العيش بها .

والفرض الرابع يتعلق بالطريقة التى يمكن بها انشاء مثل تلك المستوطنة ذات الهدف الاقتصادى . ولتحقيق أكبر ربح فى اقصر مدة فان النظام المثالى لذلك هو اقامة مؤسسة او منشأة كمزرعة مستكملة لكل ما تحتاجه ، تتوفر فيها القوى العاملة المقيمة التى تضم ارقاء او

بعض عمال بعقود لمدة معينة .

فاذا استطاعت تلك المستوطنة أن تكفى نفسها بنفسها من المواد الاستهلاكية والمعدات وكل الاحتياجات الأخرى ، فان مديرها وكبار موظفيها يمكنهم التقليل من تكاليف اعاشة العاملين ( العبيد في تلك الحالة ) وتوجيه ما يتوفر الى زيادة الربح . وهذا بالطبع لا يتيسر تحقيقه الا في المناطق غير المأهولة بالسكان أو في المناطق التي تكون فيها القوة الحربية والمقاومة الثقافية من الضعف الشديد بحيث يمكن حشد السكان في منشآت جماعية كالزراع .

وهذا ينطبق تماما على ما كان عليه الحال في بحر الكاريبي ، فجزر الأنثيل التي وجدها كولمبس أثبتت أنه لا توجد بها المدن الخلابة التي تخيلوها ولكن ما وجده كولمبس هو عدد قليل جدا من الهنود الحمر في حالة فوضى نسبية .

ولتحقيق التعمير هنا ، كان لابد من جلب اليد العاملة من الخارج حيث يمكن السيطرة عليها ومراقبتها لسببين : أولهما أنه لا توجد أية جذور ثقافية في تلك الجهات وثانيهما أن تلك الأقاليم كانت جزرا ، مما يحول دون هروب عدد كبير من الأيدي العاملة . ولم يكن لتلك المزارع سوق للعمالة أو للسلع أو رأس المال ، بل أن كل مزرعة كان اتصالها مع البيت التجارى أى الشركة الموجودة بالمدينة الكبرى التي يشرف عليها ويديرها ، ويقدم لها ما تحتاجه من أموال وقواعد الانتاج والخبرات الادارية والفنية لضمان استمرار الانتاج . وعندما بدأ الانتاج ، أخذ البيت التجارى فى تسلم ما يفيض ونظم طرق نقله ودبر أمريعه . وعندما



توطدت العلاقات بين كل مزرعة أو مزارع وبين أصحابها الأصليين في المدن الكبرى ، أصبح من الضروري أن يكون اقتصاد تلك المنشآت مدعما من النواحي القانونية والسياسية بما يمكن مديرو المزارع من بسط السيطرة الاجتماعية والمعنوية على تلك المزارع ، ومن ثم كان لابد لتلك المزارع من نظام حكومي .

والافتراض الخامس يتصل بطبيعة الحكومة في هذا النوع من المجتمعات أي المجتمع الذي يتكون أساسا من مزرعة . أن عمل الحكومة هنا هو المحافظة على القانون والنظام في الحدود التي تضعها المزرعة ذلك لأنها تزود بالأيدي العاملة والمعدات حسب حاجتها . وباعتبار المزرعة هي السلطة العليا فعليها واجب عسكري أيضا . ولكن مهماتها المدنية واضحة ومعينة وفي أضيق الحدود . والعبء المدني الواقع على حكومة المزرعة إنما هو تنظيم ملكية واستغلال الأرض . وفي نظام المزارع لا يوجد للسكان العاملين أي حق في تملك الأرض ، ذلك لأن الأرض ملك للحكومة واستغلالها حق لها وحدها .

وقبل أن ندرس كيفية تطبيق مثل هذا النظام الاقتصادي فمن الضروري أن نوضح دون لبس بعض الافتراضات الأخرى . فالاستقرار الداخلي لأية مزرعة وبالتالي المجتمع الذي تتكون منه يحتاج إلى التقارب بين العبيد أو العمال ذوي العقود وبين السلوك المطلوب منهم .

وأغلب أفراد القوة العاملة كيفون أنفسهم حسب نظام المزرعة وهذا هو ما ينتظر منهم غالبا ، كما في حالة الكاريبي إذ أنهم يختارون أساسا من جهات أخرى وبذلك ينقطعون عن ثقافتهم الأصلية دون أن تكون لديهم



فرصة للاندماج مع الثقافات الوطنية بينما النواحي البيولوجية والاجتماعية والنظم الاقتصادية داخل المزرعة ومجتمعها من المرونة بحيث تسمح بالاتصال الاجتماعي بشرط الا يكون فى ذلك تهديد للنظام القائم .

والذى يحدث فعلا يتوقف على عدد من العوامل ، من بينها حدة الصراع الثقافى والايديولوجى بين السكان العاملين والموظفين وتأثير القيود الاجتماعية ومدى ملائمة الارض للأعمال الحربية وهكذا . فاذا حدث تسبب فى القوى العاملة ، كما فى حالة فرجينيا فان ذلك سيؤدى الى انهيار النظام الاساسى .

وعلى أية حال فمن المحتمل أن روجا من الاستياء ضد السلوك المطلوب التزامه ستعم وتعبر عن نفسها بسلوك عكسى ، وحتى لو بقى النظام الموضوع ، فسيكون هناك توازن بين السلوك وسينفسح المجال للملتزمين بالعرف والعادة ولن سيحاربون الخروج على تلك النظم بطريقة سرية . ومن ثم سيتوقف سلوك الرقيق العساذى على الوضع الذى سيجد نفسه فيه ، فالذين سيخرجون على النظام علنا فسيضرب على أيديهم بشدة وقد يستطيع بعضهم الهرب فاذا نجحوا فستكون لدينا ظاهرة العبيد الأبقين ( الفارين ) .

وفى داخل المستعمرات نفسها كانت متطلبات المحافظة على النظام الاجتماعى تحول دون أى تغيير ، لأن الأوضاع القائمة كانت كفيلة بالمحافظة عليه .

وبذلك نصل الى الافتراضين السابع والثامن ، ذلك أن أذواق المستهلكين من العمال يجب أن تخضع لما يستورد ، كما أن نظم الانتاج يجب أن تظل ثابتة ، فحيثما

كانت الرغبة شديدة فى الربح السريع ، بينما عملية الانتاج تعتمد على عمال مهرة فى الزراعة وتغذيتهم بأقل قدر من المؤن لتوفير وكسب أكبر قدر من المال ، فان المزرعة سترتكز على عاملين للانتاج : الأرض ورأس المال الذى هو أساس ذلك العدد من العبيد الموجودين .

والخلاصة أن لدينا نظاما اقتصاديا يتكون من مجموعة من المزارع تنتج محصولا واحدا للتصدير وأن هذا النظام مرتبط بالدولة الكبرى أى انجلترا ، بالعلاقة القائمة بين المشرفين على المزرعة وبين البيوت التجارية التى تملكها .

والآن لنرى كيف يسير اقتصاد المزارع . انه بطبيعة الحال اقتصاد تجارى فكل ما لا يستهلك بالمزرعة يصدر وكل ما تحتاجه المزرعة ولا تستطيع انتاجه يستورد والعامل الحاسم فى ازدهار أية منشأة انما هو القواعد التى تتبعها التجارة . ومن العبث أن نطوع عوامل الازدهار تبعا للمستوى الاقتصادى للمزارع ، اذ يجب أن نأخذ فى الاعتبار مصلحة أصحاب المزارع الاصليين وشركائهم ، كما أنه من العبث أيضا بالنسبة للمشرفين على الزراعة أن يكون انتاجهم قاصرا على الاستهلاك المحلى ، اذ فى هذا اغفال للدافع الحقيقى من انشاء المزارع ، كما أنه لن يثمر فائضا يرسل الى أصحاب المزارع لمواجهة المتطلبات المالية المتزايدة فى مزارع أعمالهم .

فاذا تعقدت الأمور بالنسبة للمشرفين على المزارع فانهم يتحولون من زراعة محصول معين الى زراعة محصول آخر مطلوب للتصدير وكذلك يمكنهم انتاج محاصيل استهلاكية أكثر لتحل مشكلة الاستيراد وأخيرا

فى استطاعتهم رفع كفاءة الانتاج لزيادة المحاصيل  
المصدرة .

فاذا ازدادت الحالة سوءا فان المشرفين على المزارع  
يستهلكون رأس المال ، ذلك لانهم سيقترضون لاطعام  
العبيد وغالبا ما تكون الوجبات اقل مما يقيم اودهم ،  
او يقللون من المصروفات بتشغيل العبيد مددا أطول مع  
تقديم نفس الوجبات الناقصة .

ولكن تشغيل العبيد فوق طاقتهم وتقليل مقادير  
وجباتهم سيؤدى الى تأخير اصلاح الاوضاع والتقليل  
من هيبة القانون والنظام .

والاقتراض لاطعام العبيد قد يكون امثل الحلول حتى  
لو تطلب الأمر رهن الايرادات المقبلة .

واحد نتائج الأرباح الوفيرة من انتاج المزارع هو ظهور  
طبقة من الأثرياء ، سواء من اصحابها ام من مديري  
المزارع والنتيجة الثانية هى انتقال ملكية المزارع بما  
عليها من اصحابها الى مديريها بالشراء ، لأن اصحابها  
يفضلون توفر المال لديهم لاستثماره فى مشاريع جديدة .  
ويبدأ مديرو المزارع او اصحابها الجدد حياة ذات  
مستوى رفيع مما يضيف مبالغ جديدة الى المصروفات .

وقد تظهر عوامل محبطة منها اجهاد الارض الذى يزيد  
التكاليف ، لما تحتاج اليه من مخصبات ، كما أن الانتقال  
الى أرض بكر جديدة واعدادها ليس أمرا سهلا وخاصة  
على جزيرة .

لذلك كان لابد لزيادة الانتاج من استخدام عبيد اكثر  
عددا فى مساحة محددة من الارض الجيدة ، وزاد المشكلة  
تعقيدا صعوبة الحصول على العبيد لأن التوسع فيما

مضى رفع من اثمانهم مما يزيد فى التكاليف . وكان ظهور الطبقات الصناعية وازدياد الثروة فى الدول صاحبة المستعمرات عاملا على اضطراب المجتمع فى تلك الدول أكثر من ذى قبل وأصبح لا مفر من الحرب وكشوف جديدة ومزيد من التجارة .

ونتيجة لكل ذلك بدأت أسعار الصادرات تهبط بسبب وفرة المحاصيل فى العديد من المستعمرات وتسوء الحالة ويصبح البيع عسيرا والاقتراض صعبا ويبدأ أصحاب المزارع فى استهلاك روعس الأموال بطريقتين أولاها بالاقتراض للمحافظة على مستوى معيشتهم وثانيتهما بانقاص المقادير المخصصة لتغذية العبيد وزيادة ساعات عملهم ، والكساد الاقتصادى يتبعه تقلقل اجتماعى وسياسى .

ولما كان اعطاء العبيد ارضا وفرصا للاشتراك فى ذلك النظام على قدم المساواة مع منحهم وقتا كافيا لانتاج طعامهم ، فيه اهدار للنظام القائم وتشجيع على الخروج عليه ، وحرمانهم من ذلك هو تخريض على العصيان والثورة ، هذا فى الوقت الذى يضاعف فيه الاقتراض من عدم الاستقرار ... كل ذلك يوقع المزارعين فى حرج ولا يجدون لهم معينا الا فى الدولة التى يتبعونها وحيث تحول الرغبة فى النهوض بالأحياء الفقيرة دون امدادهم بما يحتاجون اليه من مال .

ومهما يكن من أمر فان العون المطلوب قد يكون بتنظيم البيع ولكنه يتعارض مع مصالح طبقة المشتغلين بالصناعة وقد يكون بالعمل على استقرار القانون والنظام ولكن هذا يضيف الى أعباء حكومة الدولة التابعة لها المستعمرة ويفرض عليها التدخل لاعادة الاستقرار والا انهار نظام المزارع .



من ذلك يتضح ان النظام الاقتصادى الجامد للمزارع  
هو سبب ما حدث من اضطراب فى الكاريبى وأجزاء  
أخرى من القارة مما دفع الى تحويل المزارع أخيراً من  
زراعة قصب السكر الى استخراج البوكسيت ( الحجر  
الذى يستخرج منه الألومنيوم ) والبترول .



# الرق في المستعمرات الجنوبية

من ١٦١٩ - ١٧٦٧

## بقلم ادجار توين (١)

يعتبر عام ١٦١٩ أحد الأعوام الهامة في تاريخ أمريكا ، ففي ذلك العام وصلت الى فرجينيا أول جماعة من النساء ، كما صدر تشريع يخولها الحكم الذاتي وفي نفس الوقت وفدت أول جماعة من الأفريقيين . وهذا العام يسبق عام ١٦٢٠ الذي جاءت فيه السفينة « ماي فلور » . وتاريخ قدوم الأفريقيين الى مستعمرة « جيمس تون » (٢) ورد في خطاب كتبه « جون رولف » الى سير « ادوين ساندز » بلندن ، وهو أمين صندوق الشركة التي تولت ادارة مستعمرة جيمس تون وكان مقرها بلندن . وجون رولف هذا هو الذي تزوج بوكاهونتاس (٣) وأدخل التبغ الى انجلترا .

(١) اشتهر بالبحث وامناز ، لا بمؤلفاته القيمة بل باهتمامه بحقوق وتاريخ الافرو امريكيين وهي تتناول تراث الامريكيين السود وأحدها يصف حياة ستة من السود في عهد الثورة والآخر يبين مساهم به السود في الثقافة الامريكية ، وقد حصل على الدكتوراه في تاريخ أمريكا عام ١٩٥٠ واشتغل بالتدريس في جامعة الباما ثم في جامعة اكرون وفرجينيا وقد حصل على درجة الزمالة من مؤسسة راندولف هيرست وغيرها .

(٢) تقع غربي ولاية نيويورك وشرقي بحيرة ايري . « المترجم »

(٣) ابنة أحد زعماء الهنود الحمر في فرجينيا وكانت تجمال الانجليز فيها وأنقذت حياة كابتن سميت المستعمر ثم تزوجت جون رولف وقدمت الى انجلترا ، وبعض الاسر في فرجينيا من نسلها « المترجم »

فى هذا الخطاب ذكر أنه فى أغسطس عام ١٦١٩ وصلت الى « بوينت كومفرت » سفينة هولندية عليها نحو عشرين زنجيا فاشتراها الحاكم بأحسن سعر ممكن .

لقد أكد الخطاب ان السود جاءوا الى جيمس تون فى عام ١٦١٩ ولكن السؤال هو : كيف كان وضع هؤلاء الأفريقيين يومئذ . ان كثيرا من الناس يفترض خطأ أنهم عوملوا كعبيد منذ البداية ولكن الظاهر أنهم اعتبروا كخدم بعقود . ولعل ذلك راجع الى أن الانجليز لم تكن

لديهم الخبرة الكافية التى كانت لدى البرتغاليين والأسبان من حيث معاملة الرقيق ، ولذلك لم تكن لديهم قوانين موضوعة فعلا فى هذا الشأن للعمل بها فى العالم الجديد . فالرق قد انتهى فى انجلترا حوالى عام ١٠٠٠ وبذلك لم تعد هناك قوانين خاصة بالرق ، فكان على المستعمرين أن يدبروا أمورهم عن طريق التجربة والخطأ وهكذا بدأ نظام الرقيق يتطور تدريجيا ، ولمواجهة الغمالة حاولوا الاستعانة بالهنود الحمر وبأوربيين بعقود وسرعان ما وجدوا ان الهنود الحمر لا يصلحون للعمل لأنهم لم يعتادوا على العمل الشاق الذى تتطلبه الزراعة ، لأن الرجل الهندى قد ترك العمل للمرأة وتفرغ للصيد والحرب .

وكان من الضرورى الاستمرار فى استخدام البيض بعقود لعدة سنوات ، استمرت حتى عام ١٦٧١ حيث كان عدد البيض نحو ٦٠٠٠ فى فرجينيا والى جانبهم ٢٠٠٠ أفريقى . وهكذا بدأ نظام العبيد تدريجيا يقوم كبديل للبيض ، لأن العبيد تعلموا الزراعة فى أفريقيا وكانوا أكثر انتاجا من غيرهم فيما يتصل بالحقول والمزارع .

وفى عام ١٦٢٤ كان فى المستعمرة ٢٥ افريقيا ،  
بعضهم كان يعمل بعقد فلما انتهت مدة عقودهم أصبحوا  
أحرارا وملاك أراضى بل ويستخدمون عمالا بعقود فى  
أراضيهم .

ويظن البعض أن نظام الرقيق فى فرجينيا لم يظهر  
حتى صدرت القوانين الخاصة به ولكن الحقيقة أنه كان  
يوجد عرف وأحكام قضائية تبين أن بعض الأفريقيين  
بدأوا يعتبرون عبيدا منذ عام ١٦٤٠ وأن بعضهم اعتبر  
ملكا الأبيض آخر مدى حياته وإذا امتلك رجل رجلا  
آخر مدى الحياة فإن الأخير يدخل فى دائرة العبيد .

وهناك اثنان من بين الأفريقيين الأوائل فى العالم الجديد  
لهما صلة بأول قضية وضعت أساس الرق فى فرجينيا  
وأحدهما هو « انتونى جونسون » الذى قدم على إحدى  
السفن عام ١٦٢٢ وسلك طريقه كشخص حر بعد أن  
استوفى مدة عقده ، ثم بدأ بعدئذ يستخدم عمالا بعقود  
فى مستعمرة مع عمال سود آخرين فى فرجينيا . وفى  
نفس الوقت كان هناك عامل آخر يدعى « كاسور »  
يعمل بعقد لدى « انتونى جونسون » فلما انتهت مدة  
عقده احتفظ به جونسون ، فاشتكى « كاسور » لبعض  
البيض فى المستعمرة من احتفاظ جونسون به للعمل  
لديه بينما الواجب أن يطلق سراحه كما أطلق سراح  
جونسون نفسه ، وطلب كاسور الى البيض أن يستعملوا  
نفوذهم ضد جونسون ليتركه وانتهى الأمر بترك  
جونسون له .

ولكن البيض أخذوا « كاسور » كعامل لديهم وعندئذ  
قال جونسون : « إذا كان كاسور سيكون عاملا بعقد  
فيجب أن يعمل لدى » ، ولم يعبا البيض بقوله

فالتجأ للمحكمة التى قضت بأن يعود « كاسور » الى « جونسون » وأن يعمل لديه طول حياته . وهذه اول قضية مدنية فى تاريخ فرجينيا صدر فيها حكم بالاسترقاق مدى الحياة . وقد حدث ذلك فى منتصف عام ١٦٥٠ .

وقبل ذلك كانت هناك قضية أمام محكمة الجنايات حوكم فيها اثنان من العمال البيض بعقود وزنجى بتهمة الفرار ، وبعد الامساك بهم ومثولهم أمام القاضى كان حكمه : « أن البيض يلزمون بالعمل لمدة أطول عقابا لهم على الفرار ، ولما كان الرجل الأسود لا يمكن إلزامه بالعمل لمدة أطول لأنه بالفعل عامل مدى الحياة ويستحيل إضافة مدة أخرى له ، فعقابه الجلد » .

من ذلك يظهر انه لم تكن هناك قوانين صريحة للرق فى فرجينيا .

والآن لنلق نظرة على الاجراءات التى اتخذت لاصدار تشريعات لتوطيد نظام الرق فى فرجينيا . وأول هذه التشريعات صدر فى عام ١٦٦١ وهو يقضى بأنه اذا هرب رجل أبيض ، يعمل بعقد ، بصحبة أى زنوج فان هذا الأبيض يعاقب بإضافة مدة أطول لفترة عمله . لأن هؤلاء الزنوج لا يمكن إضافة مدد لهم لأنهم يعملون مدى الحياة . وهذا التشريع يعتبر أول تشريع يشير الى وجود الرقيق الاسود فى فرجينيا .

وفى عام ١٦٦٢ صدر قانون آخر ، نص على أن الأطفال المولودين فى فرجينيا يتقرر مصيرهم حسب الوضع الاجتماعى لأمهاتهم ، بينما كان القانون فى انجلترا يقضى بتبعية الأبناء لوضع آبائهم . وبذلك فقد كان فى مقدور البيض أن ينجبوا من النساء السوداوات ولكن

اطفالهم يعتبرون عبيدا وبذلك كان فى استطاعة البيض ان ينجبوا ممن لديهم من سوداوات لزيادة الأيدى العاملة .

وفى عام ١٦٦٧ صدر قانون حل مشكلة ما اذا كان اعتناق المسيحية يحرر العبد من الرق أم لا ، فقد قضى بأن المسيحية لا تغير من وضع الشخص من حيث الحرية أو الرق . وبذلك أصبح « السيد » يستطيع ان يبشر بالمسيحية بين من لديه من عبيد ، ومع ذلك يستطيع الاحتفاظ بهم كعبيد ولو اعتنقوا المسيحية .

وفى عام ١٦٧٠ صدر قانون آخر نص على ان جميع العمال غير المسيحيين المجلوبين الى فرجينيا بحسرا يعتبرون عبيدا مدى الحياة وكان المجلوبون الى فرجينيا من غير المسيحيين هم سود من أفريقيا ونص القانون كذلك على ان العمال الذين يأتون برا يتحتّم عليهم اذا كانوا أولادا وبناتا أن يعملوا حتى سن الثلاثين واذا كانوا رجالا أو نساء فيعملون اثنا عشر عاما فقط .

وكانت هناك خطوة أخرى لتجريد السود من آدميتهم فقد صدر فى عام ١٧٠٥ قانون ينص على أن كل الزوج والمولدين والرقيق من الهنود الحمر سيعتبرون ضمن الممتلكات ، شأنهم شأن الماشية والأثاث والعربات والسلع .

وهذه القوانين توضح أن فرجينيا كانت تخطو سريعا نحو تثبيت نظام الرقيق ، وكان أحد العوامل الدافعة لذلك هو قلة العاملين بعقود، وقد قدمت أوروبا عمالا بعقود للمستعمرات لا بطريق التطوع بل باختطاف الأشخاص من الشوارع ، فكان الوالدان يبعثان بطفلها الى أحد



المحصلات ثم لا يرونه ثانية لأنه اختطف وأرسل الى المستعمرات .

وكان القضاة يخبرون المجرمين بين السجن او الذهاب الى أمريكا ( كان البعض يفضل السجن ) . ولكن في عام ١٦٧٠ صدرت في انجلترا قوانين قللت من عمليه الاختطاف للبيع كعمالة بعقود ، يضاف الى ذلك زيادة المبالغ التى كان يدفعها العبيد لتحرير أنفسهم ، وكذا المبالغ التى كانت تدفع للعمال عند انتهاء عقودهم وذلك لانخفاض عدد من كانوا يعملون بعقود مما رفع من أجورهم .

لذلك بدأت المستعمرات تتجه الى الأفريقيين فزاد عددهم فى القرن الثامن عشر فى فرجينيا حتى أصبح عام ١٧١٢ نحو ١٢٠٠٠ أسود و ١٨٠٠٠ أبيض وكان أغلب السود رقيقا وبهذا أصبحت فرجينيا تضم أكبر عدد من السكان السود . وفى عام ١٧٥٦ كان هناك ١٧٠٠٠ أبيض و ١٢٠٠٠ أسود ، أى أن السود بلغوا ٤١ فى المائة من عدد السكان . والواقع أن فرجينيا كمستعمرة وكولاية ظلت أكبر المناطق من حيث عدد السود عشرات السنين . وقد أظهر تعداد سنة ١٨٦٠ أنه كان بفرجينيا من السود أكثر مما كان بأية مستعمرة أو ولاية ، فيما أصبح الولايات المتحدة الأمريكية . وظل الحال كذلك حتى عام ١٨٧٠ ، إذ ظهر من احصاء ذلك العام أن ولاية جورجيا أصبحت أكثر الولايات من حيث عدد السود .

وفى ولاية ميريلاند وجد الرق منذ بداية تكوينها عام ١٦٣٤ كدار هجرة للكاثوليك ، يومئذ أباح أصحاب الأملاك والمقيمين بها نظام الرقيق ، وقد ثبت أن السود الذين وصلوا اليها فى عام ١٦٣٠ كانوا معتبرين عبيدا .

والمستعمرات التالية التى سنتناولها هى «كارولينا»  
وتقول «كارولينا» لأن كارولينا الشمالية وكارولينا  
الجنوبية كانتا مستعمرة واحدة ، أعطى امتياز استغلالها  
لثمانية ملاك بقرار من ملك إنجلترا عام ١٦٦٣ . وقد  
انتقل بعض الناس من فرجينيا الى ما يعرف الآن باسم  
«كارولينا» وذلك حوالى عام ١٦٥٤ . وكان أول المقيمين  
بها هم من أرسلوا وفق نصوص صك الامتياز عام ١٦٧٠  
الى مدينة «تشارلوتون» أى ما أصبح كارولينا  
الجنوبية .

وقد اختير جون لوك الفيلسوف الانجليزى الكبير  
( ١٦٢٣ - ١٧٠٤ ) من قبل الملك ليعد دستوراً  
للكاروليين ، وفى هذا الدستور نص على أن الأفريقيين  
خاضعون للسيادة المطلقة لآسيادهم .

وقد عملت كارولينا الجنوبية على زيادة عدد العبيد  
بها وخاصة من الأفريقيين لعدة أسباب : أولها الاهتمام  
بزراعة الأرز الذى تطلب عدداً أكبر من العبيد ، وثانيهما  
أن الملاك كانوا هم أنفسهم مديرو الشركة الأفريقية الملكية  
التى كانت الشركة الانجليزية الرئيسية الرقيق وبذلك  
كان هؤلاء الملاك يتمتعون بميزتين فهم كملاك للمستعمرين  
يهمهم النهوض بها وكمديرين للشركة الأفريقية الملكية  
كان يهمهم الاتجار بالعبيد . وعلى ذلك فقد ضمت  
المساحة التى أصبحت كارولينا الجنوبية ، عدداً كبيراً  
من السكان ، اذ كانوا فى عام ١٧٦٣ نحو ٣٠.٠٠٠ أبيض  
مقابل ٧.٠٠٠ أسود أى ٧٠ فى المائة من السكان .  
وبذلك كانت هى المستعمرة الوحيدة التى يزيد فيها  
عدد السود عن البيض . وبدأ الخوف فى كارولينا  
الجنوبية من زيادة عدد السود ولذلك وضعت قوانين

صارمة ، قوانين تمنع السود من احراز الأسلحة النارية ومن مقاومة سادتهم أو عصيانهم . وحتى تلك القوانين لم تمنع حدوث ثورة في كارولينا الجنوبية وكانت أعنف ثورة في الفترة الاستعمارية .

وقد قامت تلك الثورة عام ١٧٣٩ في مزرعة (ستونو) على مقربة من تشارلز تون في جنوب كارولينا ، وعرفت باسم « مؤامرة كاتو » ، اذ اقتحم بعض العبيد مخزنا للأسلحة والذخيرة واستولوا على ما فيه ثم انطلقوا نحو فلوريدا وكانوا يسطون على البيوت وينهبون ما فيها خلال مسيرتهم ، الأمر الذي استثار السكان جميعا فهبوا يقاومونهم وانتهى الأمر بهزيمة العبيد والقبض عليهم . وفي تلك الثورة قتل نحو ٣٠ من البيض و ٤٤ من السود .

أما في كارولينا الشمالية الحالية فلم يتسع المجال لعدد كبير من العبيد لصفر المزارع ، اذ كانت مزارع تبغ صغيرة لا مزارع أرز كبيرة . ولم يكن السكان فيها على نفس القدر من الرخاء والثروة أو الارستقراطية . ولذلك كان في كارولينا الشمالية أقل عدد من العبيد ، وقد بلغ عدد سكانها عام ١٦٧٠ نحو ٧٧٠٠٠ أبيض و ١٦٠٠٠ أسود أى بنسبة ١٧ في المائة من السكان .

أما مستعمرة جورجيا فقد انشئت عام ١٧٣٣ كماوى لنزلاء السجون الأوربيين بسبب الديون ، الذين اهتم بأمهم جيمس أوجلثورب وملاكها الآخرين ، كما اختيرت لتكون مستعمرة تحمي كارولينا الجنوبية من غارات الهنود الحمر والأسبان في فلوريدا .

ولتحقيق المساواة بين سكان جورجيا قرر أصحابها تحريم الملكية الفردية للأرض ومنع بيع المشروبات الروحية

وتحريم الرقيق . وكانت تلك المنوعات الثلاثة لا تتفق والاتجاه الأمريكى يومئذ ، ولذلك فان المستعمرين هناك بدأوا يحتجون على تحريم الملكية الفردية وعلى تحريم الخمر والرقيق .

وكان أصحاب تلك المستعمرة يتوهمون أن السكان يمكنهم أن يشتغلوا بصنع الحرير والسلع التى تستورد خاماتها ولكن التجربة باءت بالفشل إذ أخذ سكان جورجيا يتحايلون على تحريم الرقيق باستئجار عبيد ممن يملكونهم فى كارولينا الجنوبية بعقود مدتها مائة سنة ! وفى عام ١٧٤٢ ألغى تحريم الملكية الفردية وفى عام ١٧٤٩ ألغى حظر اقتناء العبيد وفى عام ١٧٥٠ انتهى الحظر على المسكرات ، وهكذا بدأ سكان جورجيا ينعمون بتلك المحظورات الثلاثة كسكان باقى المستعمرات .

وكانت تلك اذن هى بداية الرق فى المستعمرات الجنوبية .

# الرق في المستعمرات الشمالية

من ١٦٢٤ - ١٧٧٦

## بقام ادجار توين

يعتقد الناس خطأ أن الرق وجد في الجنوب فقط ،  
والواقع أنه كان في الشمال رق كذلك .

لناق نظرة على نيو انجلند (١) والمستعمرات التي تقع  
جنوبها وتطل على الاطلانطي ونرى كيف تطور الرقيق في  
تلك المناطق وكيف ان اقتصاديات ذلك الاقليم وجغرافيته  
ومناخه أثرت في ذلك التطور .

سنبدأ بالمستعمرات الأربع في نيو انجلند وهي :  
ماساتشوستس ، نيو هامشير ، كونكتيكت ورود ايلند .  
ان ما يعرف الآن باسم مين (٢) كان جزءا من  
ماساتشوستس حتى سنة ١٨٢٠ . وفي تلك الفترة  
الاستعمارية لم تكن فيرمونت مستعمرة منفصلة ، ولم  
تنفصل الا في عام ١٧٧٧ ، وفي ذلك الوقت كانت تطالب  
بها كل من نيوهمشير ونيويورك ولهذا لن نتناول الا

---

(١) نيو انجلند اسم لا يستعمل اليوم وكان يطلق في البداية على القسم  
الشمالي الشرقي وكان يشمل المستعمرات الاربع التي سبق ذكرها « المترجم »  
(٢) تقع في أقصى الشمال الشرقي للولايات المتحدة « المترجم »

المستعمرات الأربع : ماساتشوستس التى شملت : مين ،  
نيوهامشير التى شملت : فيرمونت ، كونكتيت ثم  
رود ايلند .

والرقيق فى مستعمرات نيو انجلند يرتبط من البداية  
بماساتشوستس ، ولو أن رود ايلند كان بها أكبر نسبة  
من السـود طوال فترة الاستعمار . وكان فى  
ماساتشوستس عبيد أكثر ولو أنهم لم يكونوا أكثر مما  
بالمستعمرات الأخرى .

أنشئت ماساتشوستس عام ١٦٢٠ عند قدوم  
« المهاجرين » أو « المنشقين على الكنيسة الانجليزية »  
الى بليموث على ظهر السفينة « ماى فلور » وقد جاء  
عدد أكبر من البيوريتان (١) ( المتطهرون ) الى اقليم  
خليج ماساتشوستس عام ١٦٣٠ . ومن ماساتشوستس  
أول مستعمرات نيو انجلند ، تكونت المستعمرات  
الأخرى .

ولا نعرف على وجه اليقين متى أحضرت أول جماعة  
من السـود الى ماساتشوستس ولا متى بدأ وجود  
الأفريقيين بها . وبعض المؤرخين يعتبر عام ١٦٣٨ بداية  
لذلك لأنه كان هناك بعض العبيد الأفريقيين ، ومن  
المحتمل انه كان هناك عبيد أفريقيون فى ماساتشوستس  
منذ عام ١٦٢٤ أو ١٦٢٥ لأن أحد المستعمرين المقيمين  
بها يومئذ كان يعرف عنه أنه تاجر ومالك للعبيد ولو أن  
السجلات غامضة بالنسبة لذلك الموضوع .

وقد ظهرت أمام أهالى ماساتشوستس مشكلة

---

(١) البيوريتان جماعة بروتستانتية نشأت فى انجلترا فى القرنين ١٦ ،  
١٧ وطالبت بتبسيط طقوس العبادة وبالتمسك الصارم بالدين والاخلاق  
الفاضلة .



بالنسبة لامتلاك العبيد ، ذلك لأن رجال الدين البيوريتان  
بتزمتهم الديني اثاروا الشك في جواز امتلاك العبيد ولكن  
تلك المشكلة حسمت بتقرير أن الأفريقيين « كانوا »  
جنسا منحطيا وملعوننا ومحتقرا وأنهم يمكن الأخذ  
بأيديهم نحو المدنية بالاحتفاظ بهم كعبيد وتعريفهم بـ  
الثقافة الغربية .

ولكن ذلك الحل الذي اعتبره البعض منطقيا لم يجد  
استجابة لدى بعض أهالي ماساتشوستس ، « فجون  
ونشروب » (١) عارضه بحجة أن مستعمرة خليج  
ماساتشوستس لا يمكن أن تزدهر كباقي المستعمرات  
دون قيام العبيد بالعمل لتوفير المال للمستعمرين المقيمين  
بها . وبذلك دفعت الرغبة في المال الى ايجاد الرقيق  
في ذلك الاقليم . وقد اضطرت الظروف الجوية وبرد  
الشتاء القارص والتربة الصخرية نوعا ، الا في بعض  
اماكن قليلة مثل وادي نهر كونكتيكت ، اضطرت  
المستعمرين لاستغلال مساحات صغيرة . ولذلك كانوا  
كلما نزحوا الى مواطن جديدة ، نقلوا معهم في نفس  
الوقت مدنا بأكملها وكانت المزارع الصغيرة حول المدن  
الصغيرة لا تحتاج الى عبيد للعمل بها بقدر ما كانت  
تحتاجه المزارع الكبيرة في الجنوب ولذلك كان العبيد في  
ماساتشوستس يستخدمون في أحواض السفن وكخدم  
بالبيوت واستخدام البغض في الزراعة ولكن عدد هؤلاء  
كان قليلا ولذلك لم يتخذ الرق مظهرا صارخا ، لا لأن  
الاهالي كانوا مؤمنين بالانسانية . متصفين بالشهامة  
أو لديهم مثل عليا تجاه الرق ، ولكن الآن الحاجة

(١) كان ونشروب ( ١٦٤٩ ) حاكما لمستعمرة ماساتشوستس وكان  
لا يؤمن بالديموقراطية بحجة أنها لم يرد لها ذكر بالتوراة « المترجم » .

الاقتصادية الى العبيد لم تكن بالقدر الذى كانت عليه فى المناطق الأخرى . ومن ثم كان فى ماساتشوستس عام ١٧٥٥ نحو ١٩٥٠٠ من البيض و ٨٠٠ من السود ، أى ٢ فى المائة من السكان بينما كانت أقل نسبة للسود فى الجنوب هى ١٧ فى المائة وذلك فى كارولينا الشمالية .

أما كونيتيكت فقد أصبحت مستعمرة عندما انتقل إليها بعض سكان خليج ماساتشوستس وأقاموا فى وادى نهر كونيتيكت ، حيث كانت التربة خصبة جدا . وعلى الرغم مما قام بينهم وبين الهولنديين من مناوشات فقد أقاموا مدنا عديدة منذ عام ١٦٣٥ كمدينة وندسور ، هارتفورد ، وذرزفيلد ونيوهافن . وقد وجد أبناء كونيتيكت أنه يمكن الاستفادة من العبيد فى الأعمال الزراعية ولذلك كان لديهم منهم نسبة أكبر مما كان فى ماساتشوستس بالقياس الى مساحة مستعمرتهم فكان لديهم ١٢٨٠٠٠ من البيض و ٣٦٠٠ من السود أى بنسبة ٣ فى المائة من السكان .

وفى منطقة نيو انجلند كانت المستعمرة التى بها نسبة كبرى من الأفريقيين هى رود ايلند التى أنشأها وانتقل إليها جماعة ممن لم يقبلوا تسلط البيوريتان فى ماساتشوستس ، الذى وصل الى حد التدخل فى المسائل الحكومية والعلاقات مع الهنود . وكان من هؤلاء « روجر وليمز » (١) الذى طرد من المستعمرة وانتقل الى رود ايلند عام ١٦٣٦ وكذا « آن هتشنسون » (٢)

---

(١) قس كان ينادى بفصل الدين عن الدولة وعدم تدخل القسس فى السياسة والمسائل العامة « المترجم »

(٢) دعت للخلاص من الخطيئة عن طريق البداهة الشخصية أو «الحدسية» التى تقول بأن القيم والواجبات الأخلاقية يمكن ادراكها بالبداهة « المترجم »

التي طردت أيضا لأنها أصرت على التفسير الشخصي  
أو الذاتي للتوراة ، إيماننا منها بأنها بهذا تكون علاقتها  
أكثر اتصالا بالله عما تكون عليه عن طريق رجال الدين  
البيوريتان .

لهذا ترك الكثيرون خليج ماسوتشوستس باعتبارهم  
منشقين وأقاموا في أماكن أخرى مثل نيويورك (١)  
وبرفیدنس (٢) وأقليم خليج ناراجانست . وأقام  
آخرون في رود آيلند أمثال « روجر وليمز » الذي امتاز  
بفهمه العميق للديمقراطية وبأمانته . ويعتبر من  
الأمريكيين الأوائل النبلاء فيما يختص بموقفه الإنساني  
تجاه الهنود . إذ كان يؤمن بأنهم يجب أن يعاملوا بدون  
تحيز وأن يعتبروا أخوة . ومع ذلك فإن هذا الرجل  
وهو المؤسس الأول لرود آيلند سمح بالرق في تلك  
المستعمرة . وسرعان ما أصبح في رود آيلند نسبة مئوية  
من العبيد أكبر مما في مستعمرات نيو إنجلاند الأخرى .

ويرجع هذا أساسا لرود آيلند التي أقيمت بشدة على  
تجارة العبيد فكانت السفن تقلع من موانئها كنيو بورت  
متجهة إلى الساحل الأفريقي حيث تشحن بالعبيد ثم  
تحملهم إلى جزر الهند الغربية للبيع ومن الأخيرة تحمل  
ثم ماباعته مضافا إليه ما تشتريه من السكر والعسل  
الأسود اللذين كانا يستعملان في صناعة الروم . وهذا  
الروم كان يشحن إلى أفريقيا لأنه كان إحدى المواد التي  
يقدمونها لرؤساء القبائل الأفريقية مقابل العبيد .

ولكن سفن العبيد كانت تعود من جزر الهند الغربية  
وعليها بعض العبيد ممن لم يتيسر بيعهم ولذلك كانوا

---

(١) ميناء في رود آيلند

(٢) مدينة في رود آيلند وهي حاضرتها « المترجم »

يتركون في رود ايلند وبالتدريج كبر عددهم وأصبح في رود ايلند عام ١٧٥٥ نحو ٤٥٠٠ عبد ، بينما كان عدد البيض ٣٦٠٠٠ وهذا يعادل ١٢ في المائة وتلك نسبة تجاوزت أية نسبة أخرى في نيو انجلند .

أما نيو هامشير فكانت نسبة السود فيها قليلة نسبيا وذلك لقلّة الموانئ الصالحة لاستمرار تجارة الرقيق ولذلك كان عمل العبيد بها هو صيد الأسماك كما ساعدت شدة البرد وفقر التربة على التقليل من الحاجة للعبيد . لهذا كان عدد العبيد ضئيلا ، لا لاعتبارات انسانية ولكن لعدم أهميتهم بالنسبة للنظام الاقتصادي . وبذلك كان في نيو هامشير عام ١٧٦٧ نحو ٥٢٠٠٠ بيضا مقابل ٦٣٣ سودا أي بنسبة ١ في المائة من السكان .

وفي اقليم نيو انجلند كان الرق في اكثر أوضاعه اعتدالا وانصافا اذ كان العبيد يعاملون معاملة أفضل منها . في أي اقليم آخر وكان أمام العبيد فرص أوسع للتوفيق الى أسياد رحماء ، قد يكفلون لهم بعض التعليم أحيانا . وكانت هناك فرص أوسع أمام السود الأحرار المقيمين هنا أن يصيبوا بعض النجاح في حياتهم . ورغم كل هذا فقد كانت هناك بعض المؤامرات والثورات في نيو انجلند كما في الأجزاء الأخرى لهذا الاقليم . ففي كونكتيكت كانت هناك مؤامرة في منتصف ١٦٥٠ في « هارتفورد » وفي ماساتشوستس كانت هناك مؤامرات في « نيو برى » عام ١٦٩٠ وفي « تشارلزتون » عام ١٧٤٠ .

والآن لنتناول الرقيق في المستعمرات الوسطى المطلة على الاطلانطي : في نيويورك وبنسلفانيا ونيو جيرسي . ولنبدأ بايضاح الكيان الخاض « لديلاور » فهي جغرافيا يجب أن تكون إحدى المستعمرات الوسطى أما من

الناحية السياسية فقد تبعتها لأن « بنسلفانيا » كانت تديرها حتى أوائل القرن الثامن عشر ، ومع ذلك فإن « ديلاور » كانت جنوبية من حيث المناخ والطبيعة إذ كان اقتصادها يعتمد على التبغ ولذلك كان بها عام ١٧٩٠ نحو ٤٦٠٠٠ بيضا ونحو ١٢٨٠٠ سودا أى بنسبة ٢٢ فى المائة من السكان .

ولنلق نظرة على نيويورك حيث حدثت أمور طريفة ، لقد كان الهولنديون أول من أقام بها وذلك عام ١٦٢٤ ، ويومئذ أنشأت شركة الهند الغربية الهولندية مستوطنة فى جزيرة مانهاتن (١) التى عرفت بعدئذ باسم أمستردام الجديدة وأطلق على كل تلك المستعمرة اسم « هولندة الجديدة » . وخلال فترة الحكم الهولندى جرت تجربة طريفة فيما يختص باستخدام العبيد إذ أنشأ الهولنديون نظاما عرف باسم « نصف الحرية » وتبعاً لذلك النظام كان السيد أو المالك للعبد يطلق سراحه ليكسب عيشه وفى مقابل ذلك كان يدفع مبلغاً معيناً كل عام لسيده حسب عقد يبرم بينهما ، فإذا لم ينفذ العبد هذا الاتفاق عاد الى وضعه القديم كعبد .

وقد بدأت الشركة الهولندية بهذا النظام لوجود عدد كبير من العبيد تابعين لها مما كان يكلفها مبالغ أرادت توفيرها . ولذلك وجدت أن من الأفضل إطلاق سراحهم ، بينما هم مرتبطون بها حسب نظام « نصف الحرية » المشار اليه وملزمون بأن يدفعوا لها مبلغاً مقابل تمكينهم من كسب عيشهم ودفع أجر السكن وثمان الملابس والطعام .

---

(١) وتتكون منها أهم أجزاء مدينة نيويورك « المترجم »

وكان سر نجاح ذلك النظام العملى هو أن الشركة  
جنت أرباحا أكثر بفضلها ، ذلك لأن أى رجل لديه فرصة  
ليكسب شيئا لنفسه ، ولو كان قليلا ، فسيعمل بجهد  
أكبر ممن يعمل لسيدته فقط . إذ المشكلة فى نظام الرق  
هو عدم وجود حافز حقيقى للعمل لدى الرقيق . ولذلك  
نجح ذلك النظام نجاحا فريدا وقلمسا حرم عبد من  
« نصف حرته » وعاد للرق ، لأن العبد تمتع بحريته  
فى عمل ما يشاء ولذلك كان يجاهد فى سبيل الوفاء  
بما تعاقد عليه .

ولم يستمر هذا النظام ، لسوء الحظ ، بسبب اتزاع  
الانجليز لنيويورك ( أى هولندا الجديدة ) من الهولنديين  
عام ١٦٦٤ ، عندما أرسل الملك شارل الثانى حملة  
على رأسها أخيه ، دوق يورك ، الذى أصبح فيما بعد  
الملك جيمس الثانى . وأصبحت هولندا الجديدة تسمى  
نيويورك .

وفى عهد الانجليز تغير نظام الرقيق تغيرا كبيرا ،  
فبعد أن كان الهولنديون يعاملون العبيد معاملة طيبة ،  
ذلك أنهم وإن كانوا عبيدا ، إلا أنه لم يكن هناك ما يذكر  
العبد بأنه أقل منزلة أو انسانية . لقد تغير كل ذلك  
فقد أصبح نظام الرق فى عهدهم صارما ، والسرف  
ذلك أن دوق يورك ومن عملوا معه فى إدارة تلك  
المستعمرة ، كانوا جميعا شركاء ومديرين فى الشركة  
الأفريقية الملكية ، ولذلك فقد كان من مصلحتهم أن  
يتشددوا فى نظام الرق ، كما هو الحال مع مديرى  
الشركة الأفريقية الملكية الذين امتلكوا جنوب كارولينا .  
ولذلك سرعان ما أصبحت نيويورك المستعمرة الشمالية  
التي بها أكبر عدد من العبيد .



وباكثار الشركة الافريقية الملكية من الرقيق ظهرت  
فى نيويورك المخاطر التى سبق ظهورها فى كارولينا ، اذ  
قام الرقيق بأعمال ثورية ففى عام ١٧١٢ قامت ثورة ،  
اذ تجمع بعض العبيد وهم مسلحون بالأسلحة والدخيرة ،  
فى الغابات القريبة من مدينة نيويورك وهناك أشعلوا  
النار فى أحد المباني . ولما جاء البيض للبحث عن سبب  
الحريق واطفائه جرى قتال انتهى باستسلام السود ثم  
محاكمتهم وشنقهم ومعهم عدد من السود الأبرياء بسبب  
ما ثار من ذعر واضطراب .

وقد أصبح فى نيويورك عام ١٧٥٦ نحو ٨٣.٠٠٠ من  
البيض ، ١٣.٥٠٠ من السود أى بنسبة ١٦ فى المائة  
وهذا كان أكبر عدد من العبيد فى أية مستعمرة فى  
الشمال .

وكان فى « نيو جرزى » عدد كبير من السود ، بلغوا  
عام ١٧٤٥ نحو ٤.٧٠٠ مقابل ٥٧.٠٠٠ من البيض أى  
بنسبة ٨ فى المائة ولكنها جلبت فى عام ١٧٥٠ عبيدا  
كثيرين وبذلك زاد عددهم فيها .

وأخيرا كانت هناك بنسلفانيا ، التى أقامها وليم بن ،  
أحد رجال الكويكرز (١) ، الذى أيد نظام الرقيق رغم  
تمسكه الشديد بالمبادئ الدينية ونزعته الانسانية ، زعما  
منه بأن العبيد أفضل ممن يعملون بعقود لأنهم مستعبدون  
طول حياتهم ولذا أدخل نظام الرق فى مستعمرته .

ولكن بنسلفانيا أصبحت المستعمرة التى بدأ فيها أول

---

(١) الكويكرز : جماعة الاصحاب أو المهتزين ، تكونت خلال القرن السابع  
عشر وقد اشتهر أعضاؤها بكراميتهم للحرب .

احتجاج على الرق . وفى عام ١٧٩٠ كان فيها ٤٢٤٠٠٠  
من البيض و ١٠٠٠٠ من السود أى بنسبة اثنين فى  
المائة وبذلك كان بها اقل نسبة من العبيد ، دون باقى  
المستعمرات الشمالية الكبرى .



# لماذا لم تلغ الولايات المتحدة الرق؟

بقلم ستاوتون لويد (١)

لماذا لم تلغ الولايات المتحدة الرق ؟ لقد أُلغى في عامي ١٨٦٣ و ١٨٦٥ . ولكن لماذا لم تلغ عام ١٧٧٦ عندما أعلنت استقلالها ؟ أو عندما اجتمع المؤتمر الدستوري في فيلادلفيا لوضع دستور الولايات المتحدة ؟

لماذا لم تلغ الولايات المتحدة الرق عند قيام ثورتها عندما كان بها نحو ٥٠٠.٠٠٠ عبد ، بينما كان بها أربعة ملايين من العبيد عندما قامت الحرب الأهلية ؟ ولماذا لم تلغ الولايات المتحدة الرق عندما قرر إعلان استقلالها بأن كل الناس يولدون أحرارا ؟

عندما قال ابراهام لنكولن في خطابه بمناسبة إعادة انتخابه رئيسا أن الحرب الأهلية ستستمر حتى يدفع مقابل كل قطرة دم تُزف بسبب الكرياج قطرة أخرى تُزف بالسيف ، يومئذ كان يتكلم بحكمة أكثر مما

---

(١) أستاذ كمدرس للتاريخ وخاصة فترة الاستعمار ثم الثورة الأمريكية وقد حصل على الدكتوراه من جامعة كولومبيا سنة ١٩٦٢ وقاد مسيرة الاحتجاج على حرب فيتنام وله عدة مؤلفات عن الرق وتجارته .

يُتصور . لقد كان هناك نصف مليون عبد في سنة ١٧٧٦ ، بينما قتل في الحرب الأهلية أكثر من نصف مليون ، قبل أن يلغى الرق . اكان ذلك ضروريا ؟ لماذا انتظرت الدولة الجديدة ثلاثة أرباع قرن حتى تلغى الرق ؟ وليس هذا ببساطة سؤالا أكاديميا ولكنه من الأسئلة التي تحتاج الإجابة عليها الى الإدراك والبديهة . وهو كثير من المشكلات المتصلة بالتاريخ الأفرو أمريكي ، فيه اختلاف كبير في الرأي بين دارسيه من البيض أو السود .

لنقارن بين ما انتهى اليه عالمان فاضلان اولهما ابيض والتاى اسود ، فالبروفسور ونثروب جوردان وهو مؤرخ من البيض المعروفين نشر اخيرا دراسة قيمة عنوانها « الابيض فوق الاسود » وهى تتناول الاوضاع العنصرية فى الولايات المتحدة منذ انشاء المستعمرات حتى حرب عام ١٨١٢ (١) ولنقتبس من دراسته ، فيما يتصل بالمؤتمر الدستورى عام ١٧٨٧ قوله : « من الواضح ان المؤتمر لم يأخذ فى الاعتبار القضاء نهائيا على الرقيق فى الولايات المتحدة ، لأن أحدا لم يفكر بطبيعة الحال فى احتمال رد فعل ثورى » . ويقول عن التباين بين فلسفة الحقوق الطبيعية فى اعلان الاستقلال وبين الفلسفة الواقعية فى الدستور : « خلال السنوات التى أعقبت انتهاء الثورة الأمريكية ، وجد الأمريكيون ان فلسفة الحقوق الطبيعية لا يمكن أن تكون الركن الأساسى الذى يسلم بفشل الثورة الأمريكية فى القيام بعمل شئ بصدد الرق ، ساقبتبس من العلامة الاسود « دى بوا » ، ما ورد فى رسالته للدكتوراة ، عن الفناء

(١) المقصود الحرب الثانية التى قامت بين انجلترا والولايات المتحدة بعد استقلالها وانتهت أواخر عام ١٨١٤ وفيها أحرق الانجليز الكابيتول والبيت الابيض بمدينة واشنطن .

تجارة الرقيق الأفريقي ، فهو بعكس اعتراف بروفسور  
جوردان الصريح بعجز الثورة الأمريكية عن اتخاذ اجراء  
حاسم فى هذا الأمر ، نجده يستعمل عبارات مثل :  
« كانت هناك حاجة الى جهود جبارة » . و « كان هناك  
قدر من اللامبالاة الأخلاقية » ، رغبة فى مسايرة  
الظروف . وفيما يلى كيف لخص دى بوا افكاره عن  
الموضوع ، يقول :

« يجب أن نواجه حقيقة أن هذه المشكلة نشأت أساسا  
نتيجة جشع واهمال اسلافنا . لقد كان اظهر واجبات  
المستعمرات هو أن تسحق هذه التجارة ونظامها منذ  
بدايتها . انهم آثروا أن يجمعوا المال لانفسهم من  
أرباحها .

لقد كان من واجب ثورة قامت على أساس الحرية أن  
تتخذ خطوات الغاء الرق لكنها فضلت الوعود على الاجراء  
الصريح .

لقد كان من واجب المؤتمر الدستوري عند تكوين أمة  
جديدة أن يضع حلا وسطا ازاء تهديد خطر اجتماعى ،  
اللهم الا اذا كانت تسويته أو حسمه سترجأ الى فرصة  
مناسبة قادمة . ذلك أنه لم تكن هناك فى تاريخ أمريكا  
فترة كان فيها تبرير الرق اقتصاديا وسياسيا وأخلاقيا،  
أمرا يسيرا مثلما فى عام ١٧٨٧ . ومع ذلك فبالرغم من  
وجود الرق الفعلى وأضراره المتزايدة تحت أنظارهم ،  
بالرغم من كل ذلك فان صفقة جلهها دولارات وسنتات  
أفسحت الطريق الى الحرب الأهلية » .

وانى اتفق ازاء هذا الخلاف العلمى فى الراى ، مع  
دكتور دى بوا دون الدكتور جوردان . وأظن أن الرق

كان يمكن الفأوه أثناء الثورة الأمريكية ، وهناك تعليقات تقليدية أو اعتذارات لفشل الآباء المؤسسين لأمريكا فى اتخاذ أى إجراء نحو الرق .

والتعليل الأول هو أن الرق لم يكن يعتبر يومئذ مشكلة ، أى أنه لم يبق مشكلة بالنسبة للسكان حتى القرن التاسع عشر .

والحجة الثانية تكاد تكون عكس ذلك ، وهى تذهب الى أن الآباء المؤسسين أدركوا أن الرق مشكلة ولكنهم اعتقدوا أنه فى طريق طبيعى للزوال ، وسيهوى من ثقله ويموت حتف أنفه ، ولذلك فلا ضرورة لخطوات سياسية أو تشريعية إزاءه .

ولندرس كل من هاتين الحجتين وأولادهما أن الرق لم يؤخذ على أنه مشكلة . ويمكننا أن نبين مغالطة هذا الفرض بالقول بأنه فى الأماكن الأخرى من العالم المتمدن يومئذ ، كانت الأمم تتخذ إجراءات نحو إلغاء الرق . وفى إنجلترا مثلا ، وقبل الثورة الأمريكية ، أثار من يدعى جرانفيل شارب قضية عارض فيها نظام الرق ، وهى تعرف باسم « قضية سمرست » . وسمرست هذا رجل ادعى استرقاقه تاجر من الهند الغربية يقيم فى بريطانيا . وعرض شارب القضية على المحكمة وقال كموكل عن سمرست أنه عندما ينزل أى مخلوق بشرى بسواحل بريطانيا فإنه يصبح حرا . وأن هواء إنجلترا ، كما قرر فى مذكرته القانونية ، به من الحرية ما لا يسمح بوجود أى رقيق ، وقد أيدت المحكمة دفاع شارب وأعلن



ان الرق امر غير قانونى فى بريطانيا العظمى (١) ( لو انه لم يكن كذلك فى الامبراطورية البريطانية ) .

وبعد قيام الثورة الفرنسية بقليل ، قامت فرنسا باخماد ثورة العبيد التى قادها توسان الفاتح (٢) فى هايتى عام ١٧٦٠ ولكنها لم تلبث ، اى فرنسا ، فى حماسة الثورة الفرنسية ان ألغت الرق فى جميع أرجاء الامبراطورية ، وهذا الاجراء ، ولو ان نابليون سار على نقيضه ، بين ان الرق كان مشكلة بالنسبة للفرنسيين كما كان بالنسبة للانجليز أيام الثورة الأمريكية .

ومثال ثالث لاتخاذ اجراء ضد الرق وقد حدث قبل الحرب الأهلية الأمريكية بمدة وهو أن المكسيك ودولا اخرى فى أمريكا اللاتينية ، استقلت عن أسبانيا عام ١٨٢٠ وكان اول اجراءاتهم الغاء الرق .

ومن ثم فلدينا حجة قوية ضد القول بأن الرق ما كان ليعتبر مشكلة أمام الأمريكان الشائرين ، فاذا كانت دول كثيرة رآته مشكلة يومئذ فلماذا لم تره الولايات المتحدة كذلك ؟

والسبب الثانى للاعتقاد بأن الرق اعتبر كمشكلة وكان يمكن الغاؤه أثناء الثورة الأمريكية ، هو أنه ولو أن الأمة الجديدة فشلت فى أن تقف موقفًا حاسمًا ضد الرق ، إلا أنه اتخذت خطوات كافية لتوضح بجلاء أن الرق يعتبر مشكلة . وهذه الخطوات ثلاث :

- 
- (١) المقصود الجزر البريطانية التى تضم انجلترا وويلز واسكتلندا وقد بدأ استعمال هذه التسمية فى عهد جيمس الاول ( ١٥٦٦ - ١٦٢٥ ) للتمييز بينها وبين مقاطعة بريطانيا الفرنسية .
- (٢) بطل زنجى خور سان دومنجو من الحكم الفرنسى عام ١٧٩١ ثم أسير ومات فى فرنسا .

الأولى : أن الولايات الشمالية ، أثناء وبعد الثورة ، عملت من خلال تشريع الولاية ، على الاتجاه نحو إلغاء الرق ، كما في دستور فرمونت عام ١٧٧٧ ، وفي ماساتشوستس في سلسلة من القضايا القانونية في أوائل عام ١٧٨٠ وفي بنسلفانيا ورودايلند وكونكتيكت ونيويورك ونيوجرسي من خلال قوانين صدرت في ١٧٨٠ ، ١٧٨٤ ، ١٧٩٩ ، ١٨٠٤ .

ومن واقع تحرك تلك الولايات الشمالية ضد الرق ، خلال تلك الفترة ، يتبين أن الأمة كلها كان يمكنها أن تقوم بذلك .

الثانية : كان هناك اجراء ضد تجارة الرقيق باعتبارها تختلف عن الرق . ففي عام ١٧٧٤ كتب المؤتمر الدستوري الأول في أحد قراراته : « نحن لن نستورد أو نشترى أي عبد استورد بعد اليوم الأول من ديسمبر التالي ، فبعد ذلك التاريخ سنبطل تجارة الرقيق ولن نشترك فيها بأنفسنا ولن نؤجر سفننا أو نبيع سلعنا أو مصنوعاتنا لمن يقومون بها » . وهذا بالطبع لم يستمر ولم ينفذ ، ففي نهاية الثورة الأمريكية استأنفت الولايات في أقصى الجنوب ، وخاصة كارولينا الجنوبية وجورجيا ، استيراد العبيد . وبقيت الحقيقة ماثلة وهي أن المؤتمر الدستوري بما قرره ، إنما دل على أن الرق كان مشكلة في ذلك الوقت .

وأخيراً ولنوضح أن الرق كان يعتبر مشكلة ، نقول أن بعض الولايات المتحدة كفرجينيا عام ١٧٨٢ ، ديلاور عام ١٧٨٧ ، ماريلاند عام ١٧٩٠ وكنتكي عام ١٧٩٨ وتنيسي عام ١٨٠١ ، هذه الولايات أصدرت قوانين لتسهيل العتق الفردي وهذا بعكس القوانين في الولايات

الشمالية ، التي جعلت في امكان الافراد الذين يملكون عبيدا ، أن يعتقوهم اذا شاءوا . وكان من نتائج هذا التشريع أن السود المحررين في فرجينيا زاد عددهم من ٣٠٠٠ عام ١٧٨٠ الى ٣٠٠٠٠ عام ١٨١٠ ، ولكن صدر في فرجينيا عام ١٨٠٦ قانون قلب اوضاع التشريع السابق الذي يبيع العتق وجعل من العسير على الملاك الأفراد أن يحرروا عبيدهم .

ومن هذه الشواهد : موقف الولايات الشمالية تجاه الالفاء ، والخطوات الاولى نحو الفاء تجارة الرقيق ، تشريع الولايات المتحدة بشأن العتق الفردي ، من هذا كله يتضح كيف كان ينظر الى مشكلة الرق بجدية ولكن - كما قال المؤرخ فون هولتز - « كان لابد من حافز أكبر » لالفاء تلك المشكلة .

والاعتذار التقليدي الثاني لتراخي الآباء المؤسسين هو أنهم ظنوا أن الرق سيزول تلقائيا .

وللدفاع عن ذلك توجد ثلاثة اعتبارات :

أولا : أن الرق الفى فى الولايات الشمالية لأنه عملية غير مربحة .

ثانيا : أنه أصبح كذلك غير مربح فى الولايات الوسطى لزراعة القمح بدلا من التبغ ، والقمح لا يحتاج فى زرعته الى رقيق مثلما يحتاج التبغ ، وأول من بدأ ذلك التحول، من التبغ الى القمح ، هو جورج واشنطن فى مزرعته بمونت فرنون .

ثالثا : أن الرق كان يمكن أن يكون غير مربح كذلك فى الولايات الجنوبية لولا اختراع آلة الحليج فى أوائل عام ١٧٩٠ وهو الأمر الذى لم يكن يدور بخلد الأسلاف

فى عامى ١٧٧٦ أو ١٧٨٧ .

وأظن أن تلك الحجة باطلة فالقول بأن الرق ألفى فى الشمال لأنه كان غير مريح يدحضه ما جمعه دكتور زيلفر سميث من بيانات أثبتت أن أسعار الرقيق ظلت مرتفعة حتى ألفى ذلك النظام .

أما القبول بأن الرق أصبح غير مريح فى الولايات الوسطى بدعوى ادخال زراعة القمح فيها فليس صحيحا لأنه ولو أن الرقيق أصبحوا فيها لا يعملون فى الانتاج إلا أن تجار الرقيق فى فرجينيا وميريلاند كان باستطاعتهم بيع الرقيق الى أصحاب المزارع فى الجنوب .

لذلك عارض مندوبو الولايات الجنوبية ومندوبو فرجينيا وميريلاند فى البند الخاص بإلغاء الرق فى الولايات القريبة وذلك فى القسانون الذى اقترحه جفرسون عام ١٧٨٤ . كما أن جورج ماسون أبلغ المؤتمر الذى عقد عام ١٧٨٧ لوضع دستور الولايات المتحدة ، أبلغه أن إذا لم يلغ الرق فورا فان الولايات الجديدة فى الغرب ستطالب بدورها بحقها فى استخدام الرقيق ، وبذلك تتسع وتنشط تجارتها .

وأخيرا فان القول بأن تجارة الرقيق كان يمكن أن تتلاشى من الولايات الجنوبية لولا اختراع آلة حلج القطن ، قول غير صحيح لأنه عند عقد المؤتمر الدستورى ، لتعديل مواد الاتحاد بين الولايات عام ١٧٨٧ ، أظهرت ولايتا كارولينا الجنوبية وفرجينيا تمسكهما ببقاء تجارة الرقيق . كما أن اختراع آلة حلج القطن زاد فى الإقبال على تلك التجارة .

والخلاصة أن عدم اتخاذ الأسلاف خطوات ايجابية

لإلغاء تجارة الرقيق ، مع بغضهم لها ، يرجع الى أنهم  
خطوا بعض خطوات كإلغاء الرق في الولايات الشمالية  
كبداية لإلغاء الرق نهائيا ، وهم يدركون أن عليهم اتخاذ  
خطوات أخرى ضرورية اذا أريد إلغاء نظام تجارة  
الرقيق ، ولكنهم لم يخطوا تلك الخطوات .

فلماذا إذن فشل من وضعوا ووقعوا وثيقة إعلان  
استقلال الولايات المتحدة في القيام بأي إجراء في هذا  
الصدد ؟

هناك ثلاثة أسباب :

أولا : خوف هؤلاء على الملكية الخاصة والرقيق نوع  
منها . والمطلع على مناقشات المؤتمر الدستوري يتضح  
له أن من بين الأسباب التي منعت رجلا مثل « الحاكم  
موريس » أحد المنتقدين لنظام الرقيق من الموافقة ،  
اعتقاده أن تحريم ملكية الرقيق في الجنوب قد يدعو الى  
تبرير تحريم تملك أشياء أخرى في الولايات الشمالية  
ولذلك تردد معارضو نظام الرقيق في إلفائه حتى لا تتسع  
دائرة التحريم .

ثانيا : التحيز للبيض ، فرجل مثل توماس  
جفرسون (١) ، أدرك ما في الرق من أضرار وجاهد  
ليقوم بشيء ضد الرق في مراحل مختلفة من حياته ،  
نجده رغم كل ذلك لا يستطيع أن يتصور أنه في الامكان  
أن يعيش البيض الأحرار والسود الأحرار كمواطنين على  
قدم المساواة . ويتجلى هذا التحيز فيما كتبه عن فرجينيا  
عام ١٧٨٠ وفيها ناقش الخصائص البيولوجية للسود ،  
قال :

---

(١) أحد قواد الثورة الأمريكية وكان رئيسا للولايات المتحدة من ١٨٠١ -  
١٨٠٧ .

ان التحيز ضد السود امر متأصل في نفوس البيض، كما أن عشرات الآلاف من ذكريات ضروب الظلم والاذى الذى تحمله السود وكذا الفروق التى أوجدتها الطبيعة، وعوامل أخرى، كل ذلك سيقسمنا الى قسمين وستسبب عنه اضطرابات لا يتوقع أن تنتهى إلا بفناء أحد الجنسين .

يضاف الى ذلك عوامل أخرى جسمانية ومعنوية وأول اختلاف يستلفت أنظارنا بين الجنسين هو اللون، وهو ليس بالأمر الهين اليس هو أساس وجود قدر كبير أو قليل من الجمال في الجنسين؟ اليس امتزاج الأحمر والأبيض والتعبير عن كل انفعال بما يظهر على الوجه من احمرار لدى البيض، اليس هذا بأفضل من ذلك الجمود الدائم الذى يبدو على وجوه السود وذلك القناع الأسود الذى يخفى كل انفعالاتهم؟ هذا فضلا عن الشعر المتهدل والتناسق الرائع في القوام .

ان الجمال الفائق يلفت النظر الى الخيل والكلاب وغيرها من الحيوانات الأليفة، فلماذا لا يكون في الانسان ايضا؟ وبمقارنة السود بالبيض من حيث الذاكرة والتفكير والخيال نجد أن السود يتساوون مع البيض في التذكر وهم أقل من حيث التفكير أما عن الخيال فهم أغبياء، عديمو الذوق، مصابون بالشذوذ .

وإذا كانت الاقدار قد حتمت وجوب تمتع السود بالحرية فانها قد قررت أن السود والبيض لا يمكن أن يتعايشا وكان العجز عن ادراك الحقيقة الأخيرة هو ما منع الأسلاف المؤسسين من اتخاذ أى اجراء .

وسبب ثالث وأخير يضاف الى حب التملك والتحيز



وهو السلبية وعدم الاستشراف العملى لحل تلك المشكلة وتناولها بكل برود ، وهو على نقيض الوازع الدينى الذى سيطر على المطالبين بالفناء الرقيق فى القرن التاسع عشر .

وفى دراسته عن الرقيق فى فرجينيا قارن روبرت ماكوللى بين الطرق التى تناول بها هذه المشكلة كل من الأسلاف المؤسسين وساسة الثورة الأمريكية والكويكرز (١) Quakers ثم المتعصبين من رجال الدين أمثال جون وولمان ، قال ماكوللى :

« ان فكرة تحرير العبيد لم تنشأ لدى الطبقة الارستقراطية المستنيرة ولا من النظريات الباردة للجمهوريين ولا من الحماس الدافق نحو الحرية ، بل صدرت عن الطوائف الدينية المنشقة وخاصة طائفة الكويكرز والميثوديون (٢) .

ويفسر ماكوللى هذا الخلاف البين بين سلوك الأسلاف المؤسسين وبين الكويكرز ودعاة الألفاء من رجال الدين بأن الكويكرز كانوا يؤمنون بإمكان الألفاء عن طريق الوازع الأخلاقى بينما تمسك رجال السياسة بمبادئ رجعية لا يمكن للانسان أن يغيرها ، اذ اعتقدوا ان الزنوج بطبيعتهم أعداء للبيض وأنهم اقل ذكاء من البيض ، بينما آمن الكويكرز بأن الزنوج قابلون للتعليم ولذا كانوا يقومون بتعليمهم فى الأماكن التى كانوا يجتمعون بها .

(١) الكويكرز طائفة دينية أنشأها جورج فوكس الانجليزى عام ١٦٥٠ ويسمون « الاصحاب » ومن عقائدهم الاهتزاز والارتجاف عند ذكر اسم الله  
(٢) طائفة دينية نشأت فى انجلترا عام ١٧٢٩ ويسمون أيضا المنهجيون .

وذهب رجال السياسة الى أن التحرير يجب أن يصحبه  
اجلاء فوري للزواج خشية قيام علاقات جنسية بينهم  
وبين البيض وظهور طوائف من الملونين . ورد الكويكرز  
على ذلك بأن التحرير له الأسبقية على كل اعتبار آخر ،  
ولهذا الخلاف في الرأي لم تلغ الولايات المتحدة الرقيق  
عندما استقلت .



## مقررات الشمال الغربى (١) والمؤتمر الدستورى

### بقلم ستوتون ليند

فى مايو عام ١٧٨٧ أنشئت فى انجلترا جمعية تطالب  
بالغاء الرق وذلك فى نفس الوقت الذى اجتمع فيه  
« المؤتمر الدستورى » (٢) بفيلادلفيا فى يوليو ١٧٨٧ ،  
وقرر مادة « الثلاثة أخماس » (٣) التى جعلت العبيد ٦٠  
فى المائة من البشر ، وذلك من حيث التمثيل السياسى ،  
ولكنهم من الناحية الاقتصادية استمروا معتبرين  
« أشياء » كالأمتعة الخاصة .

وفى نفس اليوم وعلى بعد تسعين ميلا وفى مدينة  
نيويورك عقد مؤتمر آخر للحكومة الائتلافية فيها وأصدر  
« قانون الشمال الغربى » الذى حرر تجارة الرقيق

---

(١) المقصود الشمال الغربى للولايات الثلاث عشرة التى تكونت منها  
الولايات المتحدة فى بادئ الامر « المترجم »

(٢) هو المؤتمر الذى عقد فى فيلادلفيا عام ١٧٨٧ لوضع دستور للولايات  
المتحدة لان نظام الحكم فيها منذ اعلان استقلالها عام ١٧٧٦ كان قائما على  
أساس « قانون الائتلاف بين الولايات المتحدة » وقد واجه الكونجرس ، الذى  
كان يضم ممثلين للولايات المؤتلفة ، مشاكل جديدة بسبب اختلاف وجهات  
النظر بين الولايات وقد تم وضع ذلك الدستور عام ١٨٨٧ « المترجم »

(٣) أى من حيث الانتخاب للكونجرس ومستوضح فيما بعد .

مستقبلا فى ولايات وسكنسن وميشجن . واللينوس  
وانديانا وأوهيو .

فما هو اذن معنى التوافق الزمنى ؟ وكيف نفسير تأييد  
الدستور للرق بينما قانون الشمال الغربى يعمل على  
الفائه ؟ وما هو دور دستور الولايات المتحدة ازاء ذلك  
الرجل الأفرو أمريكى ؟ وأخيرا ما هو دستور الولايات  
المتحدة ؟ من وضعه ، ولمن والأى هدف وضع ؟

ولفهم المشكلات التى واجهت مؤتمر الحكومة الائتلافية  
بنيويورك والمؤتمر الدستورى عام ١٧٨٧ والكيفية التى  
عالجا بها هذه المشكلات بطريق التسوية بين الدستور  
وبين « قانون الشمال الغربى » ، لفهم ذلك يجب أن  
نضع موضع الاعتبار الموقع الجغرافى للأمة الجديدة كما  
كان يبدو عام ١٧٨٠ .

لقد كان نهر المسيسبى هو الحد الغربى للأمة الجديدة،  
كما نصت عليه المعاهدة مع انجلترا عام ١٧٨٣ ، بينما  
الحد الجنوبى ينتهى فى شمال فلوريدا . وهذه المساحة  
لم يكن أغلبها قد تحول الى ولايات بالمعنى المفهوم اذ ظلت  
أجزاء منها مقاطعات متمسكة باستقلالها .

والى الشرق من جبال ابلاشيان تقع الثلاث عشرة ولاية  
التى تكونت منها النواة الأولى للولايات المتحدة ، وثمان  
منها فى الشمال وهى : ماساتشوستس ، رود آيلند ،  
كنتيكت ، نيوهامشير ، نيويورك ، نيو جيرسى ،  
بنسلفانيا ثم دلوير ، التى ألغت أو اتجهت نحو الفناء  
الرقيق فى عام ١٧٨٧ . أما الولايات التى تمسكت  
بالرقيق فهى جورجيا ، سوث كارولينا ، نورث كارولينا ،

فرجينيا ثم ميريلاند وقد اعتبرها المؤتمر الدستوري ولايات جنوبية .

وبين جبال الأبلش ونهر المسيسيبي توجد مساحات واسعة اعتبرت جزءا من الولايات المتحدة عام ١٧٨٧ ، ولكنها كانت من الوجهة السياسية معتبرة كأقاليم لم تتحول بعد الى ولايات . وهذه المساحات الواقعة شمال وجنوب نهر أوهيو ، قسمت الى خمس ولايات شمال النهر وهي ويسكنس ، مشجن ، الينوى ، انديانا ثم أوهيو ، وتقرر أن تكون ولايات الرق ممنوع فيها ، أما الولايات التي تقع جنوب نهر أوهيو فقد اعتبرت ولايات يباح فيها الرق .

والآن لنلخص مواد دستور الولايات المتحدة فيما يتصل بنظام الرق : ان المادة ١ ، البند الثاني ، المسماة « مادة الثلاثة الأخماس » زادت من التمثيل السياسي للجنوب في مجلس النواب بإضافة ثلاثة أخماس السكان الزنوج الى السكان البيض لتحديد عدد النواب عن كل ولاية بالكونجرس . ومادة « الثلاثة الأخماس هذه اعتبرت الزنجى كثلاثة أخماس الانسان الأمريكى الأبيض ! واذن فبينما اتسع التمثيل السياسى للبيض السادة ، ظل السود فى عبودية اقتصادية . ومادة « الثلاثة الأخماس » هذه هى أول وأهم تسوية تتصل بالرققيق فى المؤتمر الدستورى .

وقد خولت المادة ١ ، القسم الثامن ، حكومة الولايات المتحدة أن تعاون الولايات المختلفة على اخماد أى عصيان مسلح من قبل العبيد فى أى مكان ، كما ان المادة ١ ، البند التاسع ، خولت للكونجرس ، اذا شاء ، بعد عشرين عاما أى ليس قبل ١٨٠٧ أن ينظر فى إلغاء تجارة الرقيق

وليس في نظام الرقيق نفسه ، وهذا الأمر قد حدث  
فعلا عام ١٨٠٧ .

وأخيرا نصت المادة ٤ البند الثاني وهي الخاصة بالعبيد  
الهاربين على أن الولايات الشمالية ملزمة بإعادة العبيد  
لسادتهم في الولايات الجنوبية .

وهذه البنود كان لها أكبر الأثر في زيادة وتقوية  
وحماية نظام الرقيق ، فلماذا صدرت ؟

لقد ناقشنا بعض الأسباب التي دعت إلى فشل  
الولايات المتحدة في إلغاء الرقيق إبان الثورة ، ولكن لماذا  
قام المؤتمر الدستوري المنعقد في فيلادلفيا عام ١٧٨٧  
بالتسوية التي أشرنا إليها ، وكيف نفسر تدعيم ذلك المؤتمر  
لنظام الرق بينما مؤتمر المستعمرات المنعقد على مسافة  
تسعين ميلا بنيويورك يخطو خطوة ضد الرق في الولايات  
الخمسة التي تكون منها الشمال الغربي يومئذ .

وللاجابة على ذلك أكد المؤرخون أن أهم أعمال المؤتمر  
الدستوري حتى عام ١٩٠٠ كانت هي تسوية الخلاف بين  
الشمال والجنوب ما يتصل بالرقيق . وقد كان الاعتقاد  
أن مشكلة الصراع بين الشمال والجنوب بشأن الرقيق  
كانت في مؤتمر المستعمرات مسألة ثانوية وإن اغفال  
الإشارة الصريحة إلى نظام الرقيق في الدستور ، كان من  
نتائجه إهمال أمر الرجل الأسود في السياسة العامة  
للولايات المتحدة خلال تلك المدة ، التي منح فيها حق  
الاقتراع أي الانتخاب في الولايات المتحدة .

وجدير بالذكر أنه عند عقد المؤتمر الدستوري وردت

---

(١) يسمى المؤتمر القاري أو مؤتمر المستعمرات التي تشكلت منها بعض  
ولايات الولايات المتحدة .



سمة رتب ورقيق فى المناقشات كثيرا وان مندوبا ولاية كارولينا الشمالية وجورجيا بصفة خاصة ، كانا يقفان على اقدامهما قائلين انهما لا يمكن ان يتخليا عن حق تملك الرقيق وجرت المناقشات صريحة نحو التساؤل عما اذا كان نظام الرق نظاما شرعيا ام غير شرعى . وهل يجب الفأؤه ام الابقاء عليه ؟ وكان الصراع حول هذه المسائل شديدا بين الولايات الخمس الجنوبية والولايات الثمان الشمالية لأن نظام الرقيق كان سائدا فى الجنوب وليس فى الشمال ، وكما أعلن جيمس ماديسون (١) فى المؤتمر « ان نظام الرقيق وما ينتج عنه هو جوهر الخلاف بين الفريقين وأنه من الواجب تسوية ذلك الخلاف » .

والواقع ان ذلك الخلاف يرجع الى ما قبل المؤتمر الدستورى عام ١٧٨٧ عندما قال باترك هنرى (٢) فى مؤتمر المستعمرات الاول عام ١٧٧٤ ، « نحن جميعا أمريكيون » وذلك عندما تعرض المؤتمر لتمثيل الرقيق كأعضاء فى الكونجرس . فلما انتهت الثورة الأمريكية عام ١٨٧٣ كتب توماس جفرسون (٣) ، الذى لا يمكن وصفه بالتعصب ، كتب الى حاكم فرجينيا يذكر ان خلافا قد احتدم فى الكونجرس بشأن ضم الولايات الشمالية والولايات الجنوبية الى الولايات الثلاث عشرة الأصلية ؛ أيها يضم أولا ؟ ذلك الآن كلا من الاقليمين بدأ يدرك أهمية الأدلاء بأصواته .

وعند انتهاء الحروب عام ١٧٨٢ ، بعثت الولايات

---

(١) رابع رؤساء الولايات المتحدة ( ١٧٥١ - ١٨٣٦ )

(٢) سياسى أمريكى وخطيب وقائد من قواد الثورة وكان من أبرز أعضاء مؤتمر المستعمرات سنة ١٧٧٤ وهو من أبناء ولاية فرجينيا « المترجم » .

(٣) ثالث رؤساء الولايات المتحدة ( ١٧٤٣ - ١٨٢٦ ) .

المتحدة الى باريس بمندوبيها لتوقيع اتفاقية السلام ،  
وكان هؤلاء هم جون آدمز وبنجسامين فرانكلين وجون  
جاي . وقد وجه الجنوبيون الانتظار الى أن هؤلاء المندوبين  
من الشماليين الذين لا يمكن الاطمئنان الى تمثيلهم  
لمصالح الجنوبيين ولذلك عين جفرسون سفيراً بفرنسا  
ليكون للجنوبيين ممثلاً في أوروبا .

والواقع أن النزاع الاقليمي بشأن الرقيق لم يكن نزاعاً  
جديداً بل نزاع تناوله مؤتمر المستعمرات منذ بدأ  
عام ١٧٧٤ .

والآن ، مع التسليم بأن الصراع الاقليمي كان شديداً ،  
وكان الجنوبيون اقلية من حيث عدد الولايات التي تمسكت  
بنظام الرقيق ومن حيث عدد السكان ، فلماذا وافقوا على  
دستور الولايات المتحدة ؟ وعلى السلطات التي منحت  
للحكومة المركزية ؟ وهل تجسأهل ماديسون وواشنطن  
المصالح الاقليمية الخاصة للجنوبيين أم كانت لديهما فكرة  
عن المستقبل جعلتهما يجاملان الجنوبيين والشماليين ؟

لقد برر ماديسون ذلك الموقف بقوله أنه رأى أنه إذا  
أريد من الجنوب أن يعمل على تقوية دعائم الكونجرس  
فإن مشروع اعطاء صوت واحد لكل ولاية جتوية يجب  
تفسيره لمصالح الجنوب . وأن أساس تمثيل الجنوب يجب  
أن يكون عدد السكان في مجلس النواب . ولم يكن ذلك  
ليضير الولايات الشمالية لكثرة عدد سكانها وما كان ليضير  
الولايات الجنوبية لتوقعها زيادة عدد سكانها ومن ثم يمكن  
الجنوبيين أن يؤيدوا الحكومة المركزية أملاً في زيادة  
نفوذهم مستقبلاً .

وأصبح المتفق عليه لدى أعضاء المؤتمر الدستوري أنه

عندما يزداد عدد سكان الجنوب والغرب ، الأمر المتوقع بعد سنوات قلائل ، فان الجنوب سيعوض عما استأثر به الشمال من امتيازات في نفس الوقت .

وقد عارض أحدهم ذلك الاتجاه بقوله « انه لمن قصر النظر الا نتبأ بأنه عندما تصبح الولايات الجنوبية أكثر سكانا من الولايات الشمالية فانها سترغمها على الرضوح لمطالبها . واذا هددت بالانفصال اذا ما أحست بعدم الاستجابة لمطالبها ، فان قوتها ستؤيد تلك المطالب » .

وقال آخر « لقد قيل أن كارولينا الجنوبية وجورجيا سيكون لديهما في وقت قصير أغلبية سكانية وفي تلك الحالة ستكونان من أعظم الولايات » .

ومن ثم كان هذا سبب التسويات التي أجراها المؤتمر الدستوري ، فالشمال وافق على تأييد الحكومة الاتحادية لأنه كانت لديه أغلبية سكانية والجنوب وافق على تأييدها لتوقعه زيادة عدد سكانه . وهكذا سويت مشاكل تجارة الرقيق بالاتفاق على بند الثلاثة الأخماس وتجارة الرقيق والعبيد الهاربين وكذلك البند الخاص بإخماد أي عصيان من جانب الرقيق .

وهذا يعطينا فكرة عامة ، على الأقل ، عن اتجاهات المؤتمر الدستوري . والآن لنتساءل : لماذا تساهل الشمال مع الجنوب في المؤتمر الدستوري بفيلادلفيا ، وفي نفس الوقت ، تقرر بموجب قانون الشمال الغربي إلغاء الرق في الولايات التي ستندمج مستقبلا الولايات المتحدة وهي وسكنسن وميتشجن والينوس وإنديانا ثم أوهايو ولماذا وافق مندوبو الجنوب على ذلك القانون ؟

هناك ثلاثة أسباب أولاها هو : ولو اننا نظن اليوم أن

تلك الولايات الخمس الشمالية الغربية كانت ستكون ولايات ليس بها رق ، إلا أن ذلك لم يكن واضحا كل الوضوح عام ١٧٨٧ ، ذلك لأن الأمواج السكانية عبر جبال الابلاش في ذلك الوقت كانت قادمة من فرجينيا ونورث كارولينا الى ما أصبح فيما بعد ولايات كنتكى وتيسى . وقد توقع الجنوبيون أن تلك الموجات السكانية التي حملت عائلات ابراهام لنكولن وجفرسن دافيز ستتجه أيضا نحو الشمال عبر نهر أوهايو الى ولاية أوهايو وانديانا واللينوس وان تلك الولايات قد تنحاز في التصويت الى جانب الجنوب ، ولو أن هذا التوقع لم يتحقق إلا أنه كان يقيم بها عدد كبير من الجنوبيين ولذلك قام نزاع في اللينوس عام ١٨٢٠ بشأن الفاء قانون الشمال الغربي أو الإبقاء عليه حرصا على مصالح هؤلاء الجنوبيين . بتلك الولايات واذن فأحد أسباب موافقة الجنوب على قانون الشمال الغربي هو الاعتقاد بأن تلك الولايات الشمالية الغربية ستضيف أصواتا في صالح الجنوب بالكونجرس .

وثاني تلك الأسباب هو أنه حتى عام ١٧٨٧ كان مؤتمر المستعمرات يجاهد في سبيل إيجاد تشريع للأجزاء الغربية كلها ، ولم يكن نهر أوهايو قد تقرر كحد فاصل بين ولايات الشمال الغربي والولايات الجنوبية الغربية ولكن ما حدث هو أن ذلك المؤتمر قرر عام ١٧٨٧ أن تلك الولايات ستكون حرة وفهم الجنوبيون أن تلك الولايات ستبيع الرق . وعندما طلبت الولايات بعد سنوات قلائل الانضمام للولايات المتحدة وافق الشماليون على انضمامها باعتبار أنها تجيز الرق .

والسبب الثالث أن الجنوبيين وافقوا على قانون الشمال الغربي على الرغم من الفائه الرق هو أن أحد بنود ذلك

القانون قلل من حجم عدد السكان المطلوب للانضمام الى الاتحاد وقد توقع الجنوبيون أن تلك الولايات ستؤيد الجنوب فى الكونجرس عند انضمامها .

وقد وافق المؤتمر الدستورى على ما تقرر بشأن الرق ، أى بند الثلاثة أخماس وتجارة الرقيق لتلافى تحرير العبيد ووجود أغلبية للجنوب فى الكونجرس وهكذا أرضى الشماليون الجنوبيين .

ومن عجائب الاقدار أن ينتخب توماس جفرسن رئيسا للولايات المتحدة ، بينما هو أحد ملاك العبيد وكان من المحتمل أن يسقط فى الانتخابات أمام منافسه جون آدمز من أبناء الشمال لولا بند الثلاثة أخماس الذى أكسبه أصوات الجنوبيين ، ولافساح المجال لنظام الرق غرب نهر المسيسيبى قام بشراء منطقة لويزيانا من فرنسا .

وفى عام ١٨٠٠ أوقفت إنجلترا وفرنسا حربهما مؤقتا لتتفرقا لمواجهة رجل اعتبراه عدوا مشتركا ، ذلكم هو توسان الفاتح الذى قام بثورة فى هايتى .

وفى ذلك العام أيضا قاد جبرائيل بروسر أول عصيان مسلح قام به العبيد فى الولايات المتحدة ، وقد حمل الثائرون علما كتب عليه « الموت أو الحرية » ولكن حاكم فرجينيا ، جيمس مونرو ، أخمد تلك الثورة وأعدم العبيد الثائرين .

وقد أظهر ذلك العام أن القرن التاسع عشر لن يكون عاما يبشر بالخير للسود فى أمريكا .

# الرق والسود في أمريكا

## بقلم ستيرلنج ستكى (١)

ان السود الذين شحنوا الى العالم الجديد لم يأتوا من مجتمعات خالية من الثقافة والمنجزات والواقع ان هؤلاء السود جاءوا من مجتمعات وصل فيها التقدم الدينى والسياسى والاقتصادى والفنى مستوى عظيما . ومن الصعب أن نتخيل مدى الكرب والألم والمشاكل التى جلبتها تجارة الرق والرقيق على هؤلاء الأفريقيين . ومن دراستنا للماضى نعرف أن هؤلاء السود قد انتزعوا من قبائلهم وسيقوا كالماشية من داخل البلاد الى سواحل الأطلنطى ثم وسفوا بالحديد المحمى ، بعلامات ثم حشدوا كالسردين فى سفن تعبر المحيط وفى فترة العبور قاسى هؤلاء المساكين من الأهوال ما لا يخطر على بال .

وعندما كانوا يصلون الى العالم الجديد تبدأ عملية « الأقلمة » أى تطويعهم للحياة الجديدة ، وتلك عملية نتسم بالشدة والقسوة ، والهدف منها هو جعلهم أتباعا خائعين ، انقطعت صلتهم بأفريقييننا نهائيا وحطم كل

---

(١) عرف باهتمامه بالتاريخ الافرو أمريكى والمطالبة بتدريسه ونشرت له جامعة متشجين بحثا عنوانه « أهمية دراسة السود فى المناهج الدراسيه » وهو مستشار لبعض الجامعات الامريكية فى تلك الموضوعات .



ما يربطهم بمعتقداتهم وسلوكهم الذى ورثوه منذ نحو ألف عام ، وكانت تلك العملية هى حجر الأساس الذى قام عليه اخضاع الرقيق ، وهى دون شك لهـا صلة مباشرة للاضطهاد الذى يلاقيه السود حاليا فى الغرب .

ان تلك الحرب النفسية ضد السود ، التى استهدفت تحطيم ثقافتهم ومعنوياتهم للسيطرة عليهم ماديا وجسمانيا ، لقيت تأييدا كاملا من النظام القضائى فى أمريكا الشمالية ، فقد كانت تحركات الرقيق مقيدة وكان فى استطاعة أى شخص أبيض أن يطالب الأسود بإبراز التصريح الذى يوضح خط سيره ، كما كان محرما على السود اجراء أى تعاقد أو امتلاك أى شىء وما كان فى استطاعة أحدهم أن يتزوج أو يتلقى أى تعليم الا فى حالات نادرة . والأعجب من كل ذلك أن دفاع الأسود عن نفسه ضد أى عدوان من الأبيض ، اعتبر جريمة ، كذلك كان اجتماع أكثر من ثلاثة من السود جريمة ، الا اذا كان بينهم رجل أبيض .

باستقرار نظام الرق خلال القرن التاسع عشر ، اشتدت وطأة القوانين وأصبحت لقاءات السود الارقاء بالسود المحررين أمرا بغيضا لدى ملاك العبيد بمنعونه بكل وسيلة . وهذا بإيجاز « القانون والنظام » الخاص بالعبيد ، وهو ما قضت به تشريعات الرجل الأبيض وأقرته الكنيسة والدولة والمحامون والوعاظ والسياسيون والأساتذة ، كما أجازته الديمقراطية الأمريكية .

وقد عرض البروفسور كنيث ستامب فى كتابه « النظام الفريد » الطرق الخمس التى استخدمها الكثيرون من « الأسياد » لتكوين عبد مطيع وهى : الحرص على النظام الدقيق ، غرس الشعور بالضعفة بسبب أصله الأفريقى ،

ارهابه باقناعه بسلطان البيض وقوتهم ، تدريبه على الايمان بأن مصلحته هي مصلحة سيده واخيرا ان تفرس في نفسه روح اليأس وقلة الحيلة والاستسلام .

ولو ان القوانين الخاصة بالرق كانت تطبق حرفيا في المزارع الكبرى ، الا أنه كان من الصعب السيطرة على العبيد في المدن ، لوجود سود محررين فيها وهؤلاء كانوا يشجعون المستعبدين على المطالبة بالتححرر . يضاف الى ذلك ان العبيد في المدن ما كانوا يقيمون مع أسيادهم في مسكن واحد ، بل كانوا يقيمون في مساكن بعيدة أحيانا ومن ثم كانوا يعيشون في عزلة الى حد ما ، كما كان في استطاعة الواحد منهم ان يؤجر نفسه في مكان آخر ليكسب اجرا يمكنه بمضى الايام من شراء حريته .

وقد كانت حالات شراء الحرية قليلة بين عامي ١٨٣٠ و ١٨٦٠ عندما ازداد الصراع بين السود والبيض في الجنوب .

فهل كان السود بليدي الاحساس تجاه ما يقاسونه ، كما يذهب بعض المؤرخين البيض ؟ ان الرق لم يكن محنة انسانية أغفلها التاريخ كما ان العبيد لم يقابلوا محنتهم بالصمت والاستسلام بل كانوا يروون لبعضهم البعض ولصغارهم ما حل ببعضهم من آلام ، عندما كان ابناءؤهم يؤخذون منهم قسرا ، وليس من السهل ان نعرف مقدار ما عاناه السود بسبب الرق .

وقد وصف أحدهم الآلام والاشجان التي كانت تحيق بالأمهات السود قائلا :

« الموقد لا يستعمل والأطفال الأبرياء الذين كانوا يفنون ويرقصون حولها قد دخلوا وهي تتحسس طريقها في ظلام

الشيخوخة بحثا عن جرعة ماء . . والقبر عند الباب . . .  
والآن وفي الوقت الذي تحتاج فيه والدته ، في أواخر  
أيامها ، الى عطف وحنان ابنائها ، تقيم جدتي العجوز  
البائسة وحدها بعد أن حرمت من أطفالها الاثنى عشر ،  
في كوخ حقير أمام جمرات قليلة تكاد لا تلتهب .

ولو أن نظام الرق لم يعترف بالزواج بين السود ولم  
يعترف بالأسر التي تنشأ بينهم ، إلا أن ذلك لم يمنع من  
وجود روح تراحم وتعاطف بين السود ، ودليل ذلك ما كانوا  
يكتبونه أو ينشدونه من أغنيات تجلت فيها تلك الروح ،  
يضاف الى ذلك أنه عند الفاء الرق نهائيا أخذ الآلاف  
من السود في البحث عن أقاربهم وأصحابهم ممن أبعدها  
عنهم قبل الالفاء .

لقد قام ملايين السود في الواقع ببناء أمريكا البيضاء  
اذ عهد اليهم بأشق وأحط الأعمال وكان لسواهم القوية  
فضل تحويل مساحات واسعة من البرارى الى أراض  
تزرع وتسكن ، اضطلعوا بكل ذلك بينما كانوا يعاملون  
كمجرد أدوات أو أشياء تستعمل وتساق حتى تستهلك  
ولا يمكن الافادة منها ، وليس من المبالغة القول بأن أمريكا  
البيضاء عملت على أن تسلب من السود إنسانيتهم وتحطم  
معنوياتهم .

وقد قاوم السود بما لديهم من معدات قليلة وبسيطة  
وهاجموا البيض مرارا وقاموا بثورات ، كما كانت هناك  
مقاومات من يوم آخر كادعاء المرض والتخريب وبتر الساعد  
أو الكف ، ولكن سلطان البيض لم يمكن قهره وكان الخضوع  
ملاذ السود .

فما هي القيم والعوامل والظروف التي ساعدت السود

على اجتياز محنتهم ؟ وهل حاولوا بطريقة ما تشكيل قيمهم حسب الظروف وحسب البيئة التي يقيمون فيها ؟

لم يتناول أى مؤرخ بالتفصيل موضوع قيام عالم خفى للسود ولكن بعض السود قد حظى بمكان مرموق فى الموسيقى والدين . نحن نعلم اليوم أن الموسيقى والقصص الشعبية للرقيق قد تأثرت بأفريقيا تأثرا ظاهرا وكذلك الديانة ، وتلك الاعتبارات مضافا اليها تجاربهم فى العالم الجديد ، كل ذلك يفسر لنا السبب فى وجود خلافات من حيث الفن والدين بين السود والبيض والسبب فى اختلاف نظرة كل من الفريقين الى أمريكا والعالم .

ويذهب دكتور « دى بوا » (١) الى أن الزنوج فى أمريكا الشمالية اعتبروا أنفسهم أفريقيين لمدة قرنين ، وقد يكون فيما رآه شيئا من المغالاة ، ولكنه أقرب الى الواقع بعكس بعض الباحثين الذين لا يعترفون بوجود أى تأثير أفريقى على الرقيق . ومما يؤيد ما ذهب اليه دكتور « دى بوا » أن السود المحررين فى شمال أمريكا ظلوا نحو مائتى عام يعتبرون أنفسهم أفريقيين أو أفريقيين محررين ، بل كانوا يصفون منظماتهم بأنها أفريقية ويظهرون منتهى الاهتمام والولع بكل ما هو أفريقى . ويتجلى هذا الوعى من قبل السود فى بحثهم عن أقاربهم بعد الفناء الرقيق وتخلص عدد كبير منهم من الأسماء التى أطلقها عليهم أسيادهم . وكما يتفاهم السود اليوم مع بعضهم البعض بطرق لا يدرّونها أغلب البيض ، فمن المحتمل أنهم كانوا يتفاهمون بنفس الطرق ، وربما بطرق أخرى أكثر

---

(١) أمريكى من أصل زنجى ، اشتغل بالتعليم وألف قصصا وكان عضوا بالجمعيات التى تناهض التفرقة العنصرية .

فى عهد الاسترقاق . وقد قام أحد مشاهير الزنوج وهو « بوكى واشنطن » (١) بذكر الكثير من هذه الطرق فى كتابه « التحرر من الرق » .

وعندما انتهى نظام الرق ، جثم كابوس التفرقة العنصرية على صدور الأمريكين البيض ، مما دفع أغلبهم الى الاصرار على اعتبار السود « أشياء » تستعمل وتستغل ، على كافة مستويات الاتصال بين الاثنين ، سواء أكان ذلك فى التعليم أو السياسة أو الاقتصاد أو فى الفن ، كما اعتبر السود أساس كل الشرور وجماع الشهوات الجنسية .

وقد كان من أثر تملك البيض للسود وحرمانهم من حريتهم مدة طويلة ، أن انفرس فى نفوس البيض التعصب ضد السود حتى بعد الفاء الرق بنحو قرن ، ويظهر هذا فى ميدان التعليم إذ يصر البيض على الهيمنة على تعليم السود ، كما يظهر فى ميدان السياسة إذ ليس للسود من الناحية العملية أى دور فى سن القوانين التى يجب عليهم اتباعها ، أما فى المجال الاقتصادى فليس لهم نشاط يذكر ، إلا فيما يتفضل به عليهم البيض .

والواقع أن أغلب الأمريكين البيض يؤمن باخلاص ، أن الأمريكين البيض أفضل الشعوب وأن أرواحهم أعلى بكثير من أرواح الآخرين فى أى مكان حتى فى أمريكا ، وهذا طبعا ضرب من الجنون مرجعه الى عهد الرقيق

---

(١) من مشاهير الزنوج ولد فى فرجينيا عام ١٨٥٦ وجاهد حتى أتم تعليمه ثم عين مديرا ل أحد معاهد تدريب الزنوج واعتبر من رواد هذا الميدان وتوفى عام ١٩١٥ ، وفى ١٩٤٦ أزيح الستار عن تمثال نصفى ولوحة تذكارية فى « رواق المجد » بجامعة نيويورك ، الى جوار عظماء أمريكا الراحلين .

والى الإبادة الجماعية للهنود الحمر والى اعتقاد الكثيرين من البيض أنه من الجرم التسامح مع الزنوج مثلما يتسامحون مع المهاجرين من شتى الأمم بسبب تلك الرواسب القديمة .

لقد قاسى السود فى عهد الاستعباد صنوفا من الاضطاد والتعذيب لانظير لها فى التاريخ القديم والحديث وان جهاد السود للتخلص من كل ذلك هو فى حد ذاته انتصار لهم وان استمرارهم فى هذا الجهاد حتى تحرروا هو اكبر دليل على حيوتهم واكبر نصر فى تاريخ الانسانية .

واذا عرف العالم ما قام به السود من جهود ضخمة فى سبيل بناء أمريكا الحديثة ، فإنه لا شك سيعمل على علاج ذلك السرطان الذى يهدد الحياة والطمأنينة على ظهر الأرض .



## الرق وأمريكا البيضاء

بقلم ستيرلنج ستكى

إذا فكرنا فى العلاقة بين الرق والمجتمع الأمريكى وبين هؤلاء المستعبدين ومن استعبدوهم ونزلوا بهم الى تلك الحالة الفظيعة ، إذا فكرنا فى ذلك فمن واجبنا أن نتذكر أن مؤسسى الجمهورية وفلاسفة الحرية والديمقراطية الأمريكىين أمثال توماس جفرسن وجورج واشنطن كانوا أنفسهم ممن يملكون عبيدا ، ورغبة من هؤلاء فى عدم إلغاء نظام الرقيق فقد وافقوا على قيام أمة بين أفرادها مئات الآلاف من الأرقاء وبذلك كان ارتباط الحرية بالرق زواجا غير شرعى وغير مستساغ . ولم يسبق فى التاريخ أن كون الناس أمة بمثل هذا الريف والنفاق ( ولا ننسى أنه قبل قدوم الرجل الأبيض الى سواحل أمريكا كانت الأرض ملكا للهنود ، وأن الهنود عند ميلاد الأمة الأمريكية كانوا يذبحون ويطردون من أراضيهم ، وأن هؤلاء الهنود الذين امتلكوا أراضيهم عدة قرون كانوا يعتبرون متوحشين فى نظر من كانوا يقتلونهم ويسلبونهم ويسلبون جلد رؤوسهم ) .

وقبل أن يصل الآباء المؤسسون الى التسويات التى أشرنا إليها ، حاول أسلافهم من عام ١٦١٩ الى ١٦٦٠

الاستفادة جهد الطاقة من السود وقرروا أن الاسترقاق مدى الحياة ، لا العمل لمدة معينة هو الحل الأمثل .  
وقد استغلت المسيحية لتبرير استرقاق هؤلاء الافريقيين الذين جلبوا الى أمريكا عنوة وهكذا كانت الكنيسة أولى الهيئات التي باركت استعباد السود . ثم عمل القادة السياسيون بمرور الوقت على تقنين الاستعباد الذي كان يجرى فعلا بحكم العرف والضرورة الاقتصادية ولكن الواقع أن الضرورة الوحيدة ، اذا كانت هناك ضرورة ، كانت هي الدافع النفسى لبعض الأمريكيين البيض لاستخدام آخرين لينعموا بحياة هائلة رخية .

وقبيل قيام الثورة الأمريكية كانت جميع الهيئات في المجتمع الأمريكى سواء أكانت دينية أم تعليمية أم سياسية ، أم اقتصادية أم قانونية أم اجتماعية تؤيد نظام الرقيق مما ساعد أمريكا على توطيده وترسيخه . فلما قامت الثورة كانت نتائجها حافلة بالمتناقضات ، فبينما حرم الرق في الشمال وأعلنت الحرية للبلاد والسكان ، كان هناك فريق من السكان يعاني أقسى وأبغض أنواع الاستعباد في تاريخ البشر وبينما أصبحت العنصرية هي النشيد المحبب للأمريكيين البيض ، كان التمييز العنصرى أى الاعتقاد بأن فريقا من الناس بسبب لون جلدتهم أرقى من غيرهم من ذوى اللون المختلف عن لون جلودهم ومن ثم كان من حقهم بسبب ما لديهم من سلطان اقتصادى ونفوذ سياسى واجتماعى أن تكون لهم الكلمة العليا ، ولكثرة عدد البيض سيطر هذا الاعتقاد على غالبيتهم .

ومن الواجب دراسة كيف انتقلت الروح العنصرية من جيل الى آخر ، والواقع أن مجموعة نظم عامة وخاصة عملت على دفع تلك الروح بحيث أصبحت أمرا جوهريا في

الحياة الأمريكية . ولذلك فان الحرية التي نادى بها المؤسسون وأيدتها الثورة الأمريكية ، تحولت الى حرية أخرى ، حرية لتسلط فريق من الناس على فريق آخر ، يسلبه حريته ويسومه العذاب . وزاد الطين بلة أن الامواج المتتالية من المهاجرين الى أمريكا لم تحسبوا تغيير تلك الأوضاع المزرية بالانسانية وكأن فشل الذين أسسوا تلك البلاد في الفناء الرق كان يعنى بمرور الأيام أن الرق أصبح أحد الأسس الراسخة وأن على القادم اليها أن يتقبل هذا الوضع أو يعود من حيث أتى ، وأن يؤمن بأن السود قوم متوحشون يجب معاملتهم بمنتهى الشدة وأن من لا يخضع للوائح والقوانين الخاصة بالرق فهو خارج على القانون وثائر .

وقد وصف الزنوج بالكسل على الرغم من أنهم هم الذين قطعوا أشجار الغابات وزرعوا الأرض ومدوا خطوط السكك الحديدية وبنوا أرصفة الموانئ . . كما عنيت نساؤهم بحضانة الأطفال وتربيتهم الى غير ذلك من مختلف الانجازات والأعمال .

ولقد عاش السود قرابة قرنين ونصف في أغلال الرق ونحو قرن يعانون من العنصرية والتفارقة والعزلة وهم يدركون أن تجربتهم في أمريكا كانت مأساة لم يدركها الأمريكيون الا خلال الحرب الأهلية التي قتل فيها البيض بعضهم بعضا بسببهم ، حتى لقد أتهم أنصار تحرير العبيد بالتهور والجنون .

ويروى بعض المؤرخين أن الافرو أمريكيين سلكوا طرقا مختلفة وشاذة أحيانا في سبيل المحسافطة على بقائهم واشباع غرائزهم الجنسية ، من ذلك الاتصال الجنسي بالهنود الحمر ، الأمر الذي نتج عنه حنق البيض وتغلغل

العنصرية وتوارثها من جيل الى آخر خلال ثلاثة قرون ونصف .

ولقد عملت العنصرية ، مضافا اليها جشع أصحاب الرقيق والمستفيدين منه ، على رواج الاتجار بالرقيق والانتقال بالأوراق من الأماكن التي قلت الحاجة فيها اليهم الى مواطن جديدة في الجنوب الغربي ، لاصلاح وزرع الأراضي وزيادة النفوذ السياسي للولايات التي تتمسك باستمرار الرق . وأصبحت واشنطن العاصمة مركز اشعاع لتلك العملية البشعة ، يضاف اليها عدة أماكن أخرى وكانت البنوك والسجون وشركات الرهن تقدم التسهيلات علانية للمتجرين في البشر .

وشبيهه بتجارة الرقيق في الخمسة ، بل اشد خسة ما كان يقوم به بعض البيض الذين كانوا يجمعون بين ذكور وإناث السود ثم يستولدونهم ويربون مواليدهم حتى اذا شبوا عن الطوق باعوهم كما تباع صفار العجول ، وذلك كان يحدث غالبا في الجهات الشمالية للولايات الجنوبية ، وقد نشطت هذه العملية في فرجينيا وكان يكتنفها آثار تحريمها الشرائع السماوية وتتقرز منها الانسانية كالاتصال الجنسي بين الأخوة والأخوات بل والاستعانة ببعض الرجال البيض أحيانا حتى أصبح بين زنوج الولايات المتحدة عام ١٨٦٠ ، البالغ عددهم يومئذ نحو أربعة ملايين ، مئات الآلاف من الخلاسين ( أي المولدين من البيض والسود ) لأن الرجال البيض وجدوا في النساء السود مجالا لاشباع غريزتهم الجنسية وشهواتهم ، دون أية التزامات أو مسئوليات ، الأمر الذي كان موضع حيرة واستهجان لدى النساء البيض .

لقد كان عدد سكان ولايات الرقيق عام ١٨٦٠ نحو ثلاثة

عشر مليونا سودا . . . ٨٩٨٨٠٠٠ بيضا و . . . ٩٥٤٠٠٠ عبيد  
و . . . ٢٨٠٠٠ سودا احرار . اى ان عدد السود المستعبدين  
كان اكثر من نصف عدد البيض . وهؤلاء السود المستعبدون  
حملوا اعباء اشق الاعمال فى امريكا ، ومن ثم كان لدى  
البيض من اوقات الفراغ الشئ الكثير ، ولكن  
اغلبهم لم يحسن استثمارها وكانت منجزاتهم الفنية  
والادبية فى تلك الفترة لا تتلاءم مع ما كانوا يستمتعون ،  
من رفاهية ورخاء ، بينما انصرف السود الى الموسيقى  
التي عبروا بها عن آلامهم واشجائنهم .

لقد انزل الرق مكانة السود الى الدرك الاسفل ولكنه  
فى نفس الوقت حط من منزلة مالكي الرقيق من البيض  
لأنهم تجردوا من انسانياتهم وأسترخصوا حياة فريق من  
البشر بوحشية فى سبيل تنمية ثرواتهم وتحقيق اطماعهم  
الدنيوية وأورثوا تلك الروح كثيرا من البيض فى مختلف  
انحاء العالم ووضعوا الأساس لما يلاقيه السود اليوم من  
ظلم وعسف فى امريكا وفى اجزاء أخرى من العالم .

# الرق وبناء أمريكا

بقلم ستيرلنج ستكى

قام السود فى أمريكا بإنجازات عظيمة وأعمال رائعة ولكن ذلك كلفهم ثمنا غاليا فالآلاف ومئات الآلاف وربما الملايين من السود قد حطمتهم محنة الرق وقصمت ظهورهم مدة تزيد على قرنين ونصف . ولكن السود على الرغم مما قاسوه من وحشية البيض استمتعوا أن يكونوا لأنفسهم عالما خفيا خاصا بهم وابتكروا أسلوبا للحياة ومعيارا لتقييم الأشياء وزاوية خاصة لرؤية العالم ، دون أى تدخل ممن كانوا يضطهدونهم من البيض .

لقد حظى السود بموهبتين : موهبة الغناء وموهبة القوة العضلية ، وقد ساهم بهما السود فى بناء أمريكا . وقد عاونت القوة العضلية فى بناء أمريكا بأسرع مما كان متوقعا ، لأن السود عملوا كارقاء لا يتناولون أجرا عما يقومون به وهم الذين زرعوا وحصدوا المحاصيل الرئيسية فى الولايات المتحدة كالقطن والدخان والنيلة وقصب السكر والأرز ، وقاسوا فى ذلك المجال مشاق كثيرة أودت بحياة الكثيرين منهم .

والسود هم الذين مدوا خطوط السبك الحديد



وبناء السدود فى الجنوب وفى اصلاح وزراعة مساحات واسعة فى الجنوب والجنوب الغربى واضطلعوا بالأعمال القذرة التى ترفع عن مزاولتها البيض ، كفسل الثياب وطهى الطعام ومسح البلاط ، وبذلك أفسحوا للسادة البيض منتهى الراحة والهدوء ثم جمع المال .

واشتغل السود فى المصانع والمسابك وأحياناً فى المناجم وأظهروا المهارة فى الأجزاء الجنوبية الزراعية ، كما كان شأنهم فى المدن وكانوا يكونون أربعة أخماس العمال الفنيين .

وقضى السود نحو قرنين ونصف فى العمل دون اجر يذكر وهم يقومون بدور بارز فى بناء أمريكا ، وهو دور لم تصل الى مستواه أية اقلية أخرى ، بل دور لا يتناسب مع عددهم .

وقدر « بيشوب تيريز » هذا الجهد وذلك الشقاء ولذلك قال « ان السود لهم الحق ألف مرة أكثر من أى قوم آخرين ، فى أن يكونوا سادة فى أمريكا » .

والموهبة الأخرى التى منحها السود لأمريكا هى موهبة الفنساء ، وهى موهبة أسوأ فهمها ومنيت بالاحتقار والتشويه ومما يؤسف له أن المؤرخين لم يقدرُوا أهمية الفولكلور لدى الرقيق بالنسبة للأرقاء أنفسهم وبالنسبة للثقافة الأمريكية وهذا الفولكلور كما تعكسه أغاني الأرقاء وشعورهم بأحوالهم وكانت تلك الأغاني رسائل معبرة ، موجهة للعالم ينفسون بها عما بداخلهم من آلام وأشجان .

من الغريب أن البيض ظلوا حتى عام ١٩٠٣ يعتقدون أن تلك الأغاني إنما هى تعبير عن السرور والسعادة وأن

## السود قوم طبعهم الالهال والمرح .

وقد فند هذا الزعم « دى بوا » (١) فى كتابه « نفسية السود » بقوله فى الفصل الخاص بالجهاد الروحى للسود : « قد يصدق هذا الزعم على البيض ولكن تلك الأغاني موسيقى قوم تعساء خلقوا لليأس والبؤس ، اذ تتناول الموت والشقاء وتنشد عالما أفضل » .

وقال آخر عن تلك الأغاني أنها تمثل آلام قلوبهم المكرومة وانها كانت كالدموع يذرفونها تنفيسا عن أنفسهم وانها لم تكن تعبيرا عن المرح والحبور لأن هذا النوع من الأغاني ، أى الأغاني المرحية ، لم يعرفه السود الذين كانوا بين برائن الرق وانما عبرت أغانيهم عن افكارهم وأمانيتهم وإيمانهم بنهاية استعبادهم . وتطلع فيها هؤلاء البؤساء الى السماء وناشدوها الصبر والنصر ، دون أن يغمضوا أعينهم عما يلاقونه فى هذه الحياة الدنيا من جور وعسف مما يدفعهم دائما الى التفكير فى الهروب . وفيما يلى سطور من أناشيدهم الدينية تؤيد ما ذهب اليه :

أواه ، فى مستقبل الأيام ، فى مستقبل الأيام ،

سأنزل عن كاهلى هذا الحمل الثقيل ،

ان طريقى ملئ بالسحب ،

وعلى أن أواجه العاصفة ، فلن يطول بى الوقت

وسنرسو على بر الأمان قريبا .

يارب ساعدنى على النجاة من الفرق ،

اننى لا أعلم لماذا تريد أمدى البقاء هنا

---

(١) ذكرنا لبذة عنه فيما تقدم .

فهذا العالم لم يكن حبيبا اليها !  
والمطالع للأناشيد الدينية لدى الزنوج يتجلى له ان  
السود اتجهوا الى الله بفطرة سليمة وروح صافية  
وبساطة محمودة ، كتب أحدهم يقول :

عندما أصعد الى السماء  
سأكون فى منتهى الطمأنينة  
سأعمل انا والله ما نريد .  
سأثرثر مع « الأب »  
وأتناقش مع « الابن » .  
وأحدثهم عن الدنيا  
التي قدمت منها .

ومما يلفت النظر أنشودة « شمشون » (١) التي  
تضمنت من الإيحاءات أكثر مما ورد بالتوراة وعباراتها :  
قال : « لو كان لى أن أفعل ما أريد » ،  
قال : « لو كان لى أن أفعل ما أريد » ،  
قال : « لو كان لى أن أفعل ما أريد لهدمت هذا  
البناء » .

قال : « والآن ، لقد نلت ما أريد » .  
لقد نلت ما أريد ،  
لقد نلت ما أريد  
وسأهدم هذا البناء » .

---

(١) هو شمشون الجبار صاحب العبارة المشهورة : « على وعلى أعدائى » .

وقد فصد بعض من أنشدوا تلك انسطور هدم نظام  
الرق .

وكان السود أحيانا يصوغون شعرا عظيما كما كانوا  
يؤلفون موسيقى شجية . وقد عبر أحد نوابغهم عن  
رغبتهم فى الحرية بقوله :

بعد أن دوى صوت الله خلال السماء وتردد فى  
الجحيم (١) ،

اهتز سجنى وسقطت اغلالى .

وقد أنشد الأرقاء أيضا أغاني تهكمية عن الرق  
توارثوها منها :

نحن نزرع القمح

وهم يعطونا الدرة .

نحن ننخل الدقيق

وهم يعطونا النخالة .

نحن نسلخ اللحوم

وهم يعطونا الجلود .

وبهذه الطريقة يخدعوننا .

وكثيرا ما فكر الأرقاء فى وضعهم المضحك المبكى  
وأدركوا أن الرق سخافة لا يقبلها العقل والضمير .

والتفرقة العنصرية فى أمريكا سخافة ممقوتة  
يضا وبعض السود لا يزال فى مقدورهم السخرية منها .  
ولكن ما لم يدركه البيض أن تلك السخرية إنما هى تعبير

---

(١) المقصود بالجحيم الأماكن التى كان يعيش بها العبيد « المترجم » .

عن العذاب الاليم ، كما تبينه تلك الاغنية :

اجر أيها الزنجى ، اجر

الخفراء سيقبضون عليك

اجر أيها الزنجى ، اجر

لقد اقترب النهار

عندما جرى هذا الزنجى .

لقد انطلق هذا الزنجى بسرعة ،

ومزق هذا الزنجى قميصه

لقد قام هذا الزنجى بعمل رائع هو الهروب .

وها هى أغنية أخرى :

وعدتنى سيدتى المتقدمة فى السن انها عندما تموت

ستطلق سراحى ،

لقد عمرت طويلا حتى أصبحت رأسها صلعاء

وتخلت عن نية الموت بتاتا .

وعبرت بعض الأغاني عن كراهيتهم للرق وادراكهم لما

يجرى ، من ذلك :

جلس سيدى وسيدتى فى الردهة

يفكران ويخططان كيف يزيدان فى عمل الزنجى .

وها هى سطور تتجلى فيها الماراة :

السيدة فى البيت الكبير ، وامى فى الفناء ،

السيدة تمسك بمنديل فى يدها البيضاء وامى تعمل

بجد ،

والزنوج يعزقون الأرض ، والزنوج يعزقون الأرض  
وهذه سطور أخرى :

عندما كنت صغيرا وفي مقتبل عمرى .  
كنت أغوص بفأسى فى الأرض كل مرة .  
وقد الملح السود الى انهم بخبرتهم أدركوا ان الرجل  
الأبيض ضعيف بنفسه قوى باخوانه وأنهم كانوا  
لا يفاجئون السود الا اذا كانوا عشرات .  
ومن أغانيهم كذلك :

الرجل بمفرده ليس الا رجلا واحدا ،  
ولكن قبل أن يضربنى سائق الآلة البخارية .  
سأموت ومطرقتى فى يدى .  
وكان هناك أرقاء يفنون أغانى تنم عن وعيهم الأفريقى ،  
ومنها :

أهلا ، أهلا بكم جميعا أيتها العشيرة الأفريقية ،  
أهلا ، أيها المظلومون ، أيتها العصابة الأفريقية ،  
الذين يكدون ويعزقون فى أغلال الرق .  
وعندما تضعف صحتكم وتذهب قوتكم ،  
تتركون للجوع والحزن .  
ليكن التحرر هدفكم .  
ذاكرين ما يجب عمله .  
ضحوا بأجسادكم ، فالحرية جديرة بالنضال ،  
حتى ولو بلغت اكوامها عنان السماء .



وها هي أغنية عن نات تيرنر (١) أحد الزعماء الثائرين  
من السود :

قد تكون في غاية الثراء  
تركب عربة تجرها أربعة جياد  
ولكنك لن تستطيع أن تمنع العالم من الحركة  
ولا نات تيرنر من الانتصار  
وقد تكون بالتأكيد مثل قيصر  
ولديك مدفع يصيب على مسافة ميل أو أكثر  
ولكنك لن تستطيع أن تمنع العالم من الحركة  
أو تحول دون انتصار نات تيرنر .

وعندما اشتعلت نيران الحرب الأهلية أدرك كثير من  
الأرقاء لأول مرة أن في مقدورهم أن يتخذوا قرارا يكفل  
تحريرهم ، وبالطبع ، وفي أوائل تلك الحرب كيف كان  
يتسنى لأي رقيق أن يعرف ما اذا كانت أية ثورة  
للرقيق ستظفر بالنجاح ؟ ولذلك فان غالبية الأرقاء قاوموا  
الرق بالوسائل التي تمكنوا منها والتي لم تكن كافية  
لتحريرهم .

ولكن عندما ظهرت في الأفق بشائر التحرر ، اتخذ  
الأرقاء قرارا حاسما . لقد كانت جموعهم وجيوشهم  
لا يعرف عنها أحد شيئا ، بينما الشقاء وراءهم وأمامهم  
والأشاعات عن بقاء تجارة الرقيق تتناقلها الأفواه . ولكن

---

(١) زنجي قاد ثورة للسود في فرجينيا سنة ١٨٣١ ، وقتل خلالها ٤٧  
رجلا أبيض وقد استدعى الجيش لاختمادها فتمكن من ذلك ، تم قبض على  
تيرنر وحوكم وشنق . « المترجم »

في بطن بدأت الحقيقة السافرة تبدو للعيان : ستكون هناك حرية ! وتحركت أمة من السود خلف الجيوش غير عابثة بما كانت تقاسيه من مشاق ، ولا مكترثة بما تلاقيه من عنت ودون أى خوف من الموت مهما كانت وسيلته .

وسار آلاف السود وراء قوات شيرمان (١) في مسيرته نحو البحر ( الساحل الشرقى ) .

وقد عبر أحدهم بانصاف عما كان يخالج الأرقاء لحظة اعلان التحرير بقوله :

لقد عم السرور الجنوب ، وكان ذلك السرور أشبه بالطر بل بالصلاة ، أذ وقف الرجال ( السود ) وبكت الفتيات النحيفات ذوات الشعر المجعد بينما رفعت الشابات أيديهن ابتهاجا . أما الأمهات العجائز والشكلى صاحبات الشعر الأسود والرمادى فقد أطلقن صيحات عالية حامدات لله فى كل مكان ، وهن يسرن فى الحقول وعلى الصخور والجبال ، وكان بعض هؤلاء جميعا يفنى :

لقد تحطمت أغلال الرق فى النهاية

لقد تحطمت أغلال الرق أخيرا وسأحمد الله حتى أموت

لقد شكوت اليه ما كنت أعانيه فى سجنى وأغلالى

والأيام التى مشيت فيها منكس الرأس ،

---

(١) وليم شيرمان ( ١٨٢٠ - ١٨٩١ ) أحد كبار القواد الأمريكين فى الحرب الاهلية ، استولى على مدينة اتلانتا بولاية جورجيا ثم أخلاها من سكانها وأحرقها عام ١٨٦٤ ثم بدأ مسيرته الشهيرة شرقا نحو البحر حتى ميناء سافانا التى استولى عليها ، كما استولى على مدينة كولومبيا واضطر مدينة تشارلستون بولاية كارولينا الجنوبية للاستسلام . كل ذلك قام به ليقطع الاتصال بالجنوب « المترجم »

أغاني من الآلام الشيء الكثير  
لقد تحطمت أغلال الرق في النهاية  
لقد تحطمت أغلال الرق في النهاية  
وسأحمد الله حتى أموت .

ويذهب بعض المؤرخين الى أن الحرب الأهلية هي  
التي دفعت الأرقاء الى الاهتمام بالتححرر ، ولكن قراءة  
متأنية لأغاني الأرقاء اثناء العمل وكذا أناشيدهم الدينية  
تدحض هذا الرأي ، ذلك أنه قبل شوب حرب التحرير  
كان الأرقاء يفنون :

تعالوا ايها الأخوة ، ودعونا نسترح  
بينما القمر يتلألأ ضوءه

لقد مات السيد العجوز وتركنا أخيرا  
وذلك ليحاسب على ما أنزله بنا .

لقد مات السيد العجوز وهو يرقد الآن في قبره .  
وستكف دماؤنا عن التزيف  
ولن يدوس على رقبة الرقيق .

لقد ذهب الى حيث يذهب ملاك العبيد  
سأترك الجاروف والفاس ،

فلم أعد أهتم اذا اشتغلت أو لم أشتغل .  
لقد ذهب الى حيث يقيم ملاك العبيد .  
لقد ذهب الى حيث يجب أن يذهبوا .

فكيف يمكن أن نسمى من ينظمون مثل هذا النوع من

الشعر وهذا النوع من الموسيقى ، نسميهم  
« خلاسين » (١) وكيف يمكن المرء أن يقول أنهم لم يكونوا  
على وعى بكيانهم وأنهم لم يمعنوا التفكير في وضعهم  
الدميم .

أنا نحس بالموسيقى لوضوح التعبير وصداوره من  
القلوب المكلومة .

ولا يتسع الوقت لتناول القصص الشعبية ، غير انه  
تجب ملاحظة أن القصص الشعبية الأفرو أمريكية تروى  
دائما أن الحيوانات الضعيفة تتفوق بدكاؤها على الحيوانات  
القوية . وكذلك كان يفعل الرقيق مع سيده . وهذا يدل  
على أن عددا كبيرا من الأرقاء كانوا على ادراك بحالتهم  
ولم يقبلوا نظرة « الأسياء » اليهم .

وليست هناك شهادة أبلغ في الدلالة على معنى ومفردى  
أغاني العبيد من أنه أثناء حركة التحرير خلال السنوات  
الآخيرة الماضية ، كان السود الذين يجلسون لتناول  
الفداء على المناضد ، والسود الذين انهمكوا في المواقف  
للمطالبة بالتحرر والسود الذين اهتموا بتسجيل أسمائهم  
في قوائم الانتخابات بالجنوب ، هؤلاء جميعا انشدوا  
أغاني الرقيق ، وكان مما أنشدوه :

لقد جدف ميكل بقاربه حتى الشاطئ

وسنقف كشجرة بجانب المياه ،

ولن نتزحزح عن مكاننا .

وقد عبر دى بوا (٢) عن هذا أحسن تعبير بقوله :

---

(١) Sambo أى خلاسى ، أحد أبويه زنجى أو من الهنود الحمر

(٢) سبقت الإشارة إليه .

« لقد أعطينا هذا البلد مواهبنا فى الفناء والعضلات والحيوية وأقمنا واحة صغيرة للإيمان فى صحراء كثيرة الفبار ملأى بالدولارات والمكر » .

وقد يحسن المؤرخون صنعا بالاستماع « لدى بوا » الذى كان المؤرخ الأول والوحيد فى الأجيال الحديثة ، لأنه تناول القصص الشعبى للسود بتفهم صادق واحساس مرهف وكان على حق عندما قال : « ان أغاني الأرقاء تؤكد أملهم فى التخلص مما ألقى بهم فيه من أقدار وأوجال والتحرر مما نكبوا به من محن وآلام » .

---

رقم الايداع بدار الكتب : ١٩١٩ - ٨١

الترقيم الدولى : ٨ - ٨٥ - ٧٠٣١ - ٩٧٧ ISBN

---

## وكلاء اشتراكات مجلات دار الهلال

جدة - ص ٠ ب رقم ٤٩٣  
السيد هاشم علي نحاس  
المملكة العربية السعودية

THE ARABIC PUBLICATIONS  
7. Bishopsthorpe Road  
London S.E. 26  
ENGLAND

انجلترا :

M. Miguel Maccul Cury.  
B. 25 de Marac, 894  
Caixa Postal 7406,  
Sao Paulo. BRASIL.

البرازيل :

اسعار البيع للجمهور في البلاد العربية للاعداد  
العادية من « كتاب الهلال » الشهري بسعر ٢٠ قرشا  
للقارىء في مصر .  
سوريا : ٣٠٠ ق.س ثلاثمائة قرش سودى  
لبنان : ٢٥٠ ق.ل « مائتان وخمسون قرشا لبنانيا »  
الأردن : ٢٥٠ فلسا « مائتان وخمسون فلسا أردنيا »  
الكويت : ٣٥٠ فلسا « ثلاثمائة وخمسون فلسا  
كويتيا »  
العراق : ٤٠٠ فلس « اربعمائة فلس عراقى »  
السعودية : ٤/٢ ريال « اربعة ريالات ونصف  
ريال »



## هذا الكتاب

من اكبر الفتوح في ميدان حقوق الانسان استقرار حقوق الجنس الاسود والاعتراف بملكاته ومواهبه التي اثبت بالفعل انه جدير بها كل الجدارة ، وانه يستطيع ان يصل الى اعلى مستويات الابداع في كل ميدان . وقد وصل السود الى هذا النصر بعد كفاح طويل مع الاوروبيين والامريكيين بصورة خاصة فقد كان اهل الغرب يعتبرون السود جميعا بشرا تحت مستوى الناس او كانوا يصطادونهم كما تصطاد الوحوش ويستأنسونهم لاستخدامهم في اقصى الاعمال واحطها دون ان يعترفوا لهم باى حق انساني .

وهذا الكتاب الفه اثنان من ابناء الجيل المعاصر من السود الامريكيين ، انهما استاذان في جامعتين امريكيتين ، وهما يعرضان موضوع الرق وتجارة العبيد التي كان يقوم بها الاوروبيون والامريكيون ويتحدثان عن اساليب صيد السود الافريقيين ونقلهم الى امريكا وبيعهم هناك في المزادات كأنهم حيوانات .

وقد ترجم هذه الوثيقة و اضاف اليها تعليقات ذات قيمة كبيرة الاستاذ مصطفى الشهابي بتكليف من تحرير كتاب الهلال وذلك حتى نضع في يد القارئ العربي وثيقة عظيمة الاهمية بالنسبة لتاريخ البشر والجنس الاسود بصورة خاصة . ونرجو ان يلاحظ القارئ ان الكتاب لا يضم اى كلام عما زعمه البعض من ان العرب كانوا يصطادون الزنوج ويتاجرون فيهم .

ترشدا